

Муниципальное общеобразовательное учреждение Хмельевская ООШ

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. Директора по УВР



Казникова Г.А.

от «29» августа 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

И. о. Директора школы



Смирнова Т.Б.

Приказ № 84

от «02» 09

2019 г.



## **Рабочая программа внеурочной деятельности**

### **«Здравствуй, Франция!»**

**5 класс**

Нормативный срок освоения 1 год

«РАССМОТРЕНО»

На заседании педагогического совета

школы

Протокол №5\_

От 30.08.2019 г.

2019- 2020 учебный год

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа внеурочной деятельности по французскому языку, как второму иностранному для 5 класса, составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по иностранным языкам, *программы общеобразовательных учреждений по французскому языку 5-9 классы Н.А.Селевановой*, методических рекомендаций Э.М.Береговской к учебнику для 5 класса (Французский язык. Книга для учителя. 5 класс :пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Э. М. Береговская, А. В. Гусева, Н. Н. Щурцилина. —3-е изд.—М. : Просвещение, 2011), Основной образовательной программы основного общего образования МОУ Хмелевской ООШ . Рабочая программа рассчитана на 34 часа. Обучение французскому языку (как второму иностранному) в 5 классе проводится по учебнику «Синяя птица» («L'oiseaubleu») авторы Э.М.Береговская, издательство «Просвещение» 2018 год (второй год обучения). УМК предназначен для начального обучения учащихся 12-13 лет, изучающих французский язык, как второй. По учебному плану в 5 классе предусмотрено 34 часа. (по 1 уроку в неделю). Французский язык изучается как второй иностранный язык и подразумевается, что изучение его проходит быстрее, так как учащиеся склонны сравнивать как отдельные языковые явления двух языков, так и организацию процесса обучения. Таким образом, поурочное планирование составлено с учетом необходимости уменьшения количества уроков.

Основным подходом при обучении второму иностранному языку является сравнительно-сопоставительный подход на сознательной основе, что, безусловно, служит интенсификации процесса обучения, развитию чувства языка у учащихся. На данном этапе обучения предусматривается развитие общеучебных умений, навыков и способов деятельности, дальнейшее развитие у учащихся способности к межкультурному общению, что предполагает формирование положительного переноса знаний, умений и навыков, полученных при изучении первого ИЯ (английского) в область изучения второго ИЯ.

**Актуальностью** введения данного курса стало то, что государственная и общественная ценность начального языкового образования подкрепляется его личностно – ориентированной ценностью.. Последняя выражается в том, насколько ученики осознают важность любого неродного языка как средства общения в современном мультилингвальном и поликультурном мире, и есть ли у них потребность в изучении языков и их практическом использовании. Ребенок должен понимать тот факт, что мир вокруг него многокрасочен с точки зрения культуры и многоязычен; он должен уметь видеть богатую лингвокультурную палитру современной действительности, в которой ему приходится жить. Это тем более важно потому, что детская душа и детское восприятие открыты всему новому и, следовательно, другому языку и другой культуре.

**Цель курса** – развитие интереса к культуре Франции, создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирование его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством

французского языка, формирование общекультурных компетенций, развитие творческих способностей школьников.

**Задачи** заключаются в том, чтобы обеспечить:

- расширение кругозора детей (познакомить с Францией и ее достопримечательностями, французскими праздниками, традициями, французскими словами, вошедшими в русский язык.)
- знакомство школьников с миром зарубежных сверстников, с французским детским фольклором и доступными образцами художественной литературы Франции;
- создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру и преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- формирование элементарной коммуникативной компетентности (речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной); способности и готовности к общению на французском языке;
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, памяти и воображения;
- развивать и воспитывать у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения в к проявлению другой культуры.

## **2.Общая характеристика предмета.**

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее

значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

**Основные содержательные линии.** Первой содержательной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются *коммуникативные умения* в основных видах речевой деятельности, второй — *языковые средства и навыки оперирования ими*, третьей — *социокультурные знания и умения*.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

### **3. Основное содержание обучения**

#### *Предметное содержание речи*

В коммуникативной сфере:

##### *Говорение*

###### *Диалогическая речь*

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога — от 3 реплик (6—7 классы) со стороны каждого учащегося.

###### *Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (6—7 классы).

###### *Аудирование*

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: pragmatische, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах pragматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, pragматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

## **Языковые знания и навыки.**

### **Орфография.**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различия на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

**Графика, каллиграфия, орфография.** Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

**Фонетическая сторона речи.** Различие на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (*liaison*) и связывания (*enchaînement*) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и hпридыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

### **Грамматическая сторона речи**

Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, artikelей, относительных, неопределенных/неопределенno-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **Языковые средства.**

### **Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 500 единиц.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

1)суффиксация:

2)префиксация:

3)словосложение: существительное + существительное

4) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

### **Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее и овладение новыми грамматическими явлениями.

Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.

Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением *on*. Сложносочиненные предложения с союзами *ou*, *mais*, *ni ... ni*. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз *que*), определительными (союзные слова *qui*, *que*, *dont*, *où*), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (*quand*), места (*où*), причины (*parce que*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*)). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное *quel*, вопросительные наречия *où*, *quand*, *comment*, *pourquoi*; вопросительные местоимения *qui*, *que*, *quoi*, *lequel*. Отрицательные частицы *plus*, *jamais*, *rien*, *personne*. Особенности употребления отрицаний перед неопределенной формой глагола (*l'infinitif*). Ограничительный оборот *ne que*.

Причастия настоящего и прошедшего времени (*participe présent* и *participe passé*), деепричастие (*legéron dit*), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия.

Способы действия (*venir de faire qch*, *être en train de faire qch*)

Особые формы существительных женского рода и множественного числа (*travail — travaux*), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (*belle — beau long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/speciale*: идр.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом *de* (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление

предлогов и артиклей перед географическими названиям' (enFrance, deChine, auCanada, duJapon).

Наречияна -ment, -emment, -amment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образование (bon — meilleur, bien — mieux). Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударны» формы личных местоимений. Местоимения en и у. Относи тельные местоимения qui, que, où, dont. Указательные (celu celle, ceux ит. п.) ипритяжательные (le mien, la mienne les miens, les miennes ит. п.) местоимения. Неопределенныеприлагательныеместоимения (on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числи тельных.

#### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

#### Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

## **В. В ценностно-мотивационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактом в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

## **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

## **Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

## **Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **Общая характеристика курса «Bonjour la France»**

***Основными формами построения занятий являются игровая ситуация, дидактическая игра, сопровождающиеся яркой наглядностью, и доступными для восприятия детей.***

Особенностью данной программы является деятельностный подход к развитию учащихся, формированию у них общекультурных компетенций. Программа предусматривает проведение практических занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы организации познавательной деятельности школьников, литературно-художественную, изобразительную и другие виды деятельности. На занятиях рекомендуется организовывать фронтальную и игровую работу, индивидуальные презентации проектов («Моя любимая игрушка», «Поход в зоопарк» и др.) с использованием средств изобразительной наглядности и игровых реквизитов, а также разучивание и инсценирование песен и сказок, таких, как «Умеете ли вы сажать капусту?», «Три поросенка». Детям очень нравятся увлекательные игры, стихи, мини-сценки, хороводы («На Авиньенском мосту»), подвижные игры: «Кошки-мышки», «Светофор», «Съедобное - несъедобное», сюжетно-ролевые игры (В магазине, в зоопарке).

Использование различных форм занятий: путешествие, соревнование, праздник (кукольный «Конкурс красоты» и др.) способствуют интеллектуальному развитию детей, развивают их интерес к Франции, изучению французского языка.

Правильно подобранный материал занятий позволит раскрыть разные грани индивидуальности ребенка, расширит его кругозор, будет способствовать воспитанию вкуса.

*Программа для 5 классов предполагает включение национально – регионального компонента с учётом особенностей культурных традиций и поликультурного образования на территории Воронежской области.*

В процессе реализации ФГОС ООО в 5 классах планируется формирование универсальных учебных действий (УУД), что отражено в календарно – тематическом планировании.

Обучающиеся на занятиях при помощи фундаментальных и инновационных методик попадают в учебную ситуацию и решают с помощью учителя поставленные задачи.

На вводном занятии обучающиеся знакомятся с целями и задачами курса, обсуждают маршрут предполагаемого к изучению материала, учатся ориентироваться в потоке информации.

### **Место курса «Bonjour la France» в учебном плане**

Предлагаемый курс предназначен в качестве курса по выбору учебно – познавательного цикла общекультурного направления и представляет собой разделение учебного процесса на теоретические и практические занятия. Он рассчитан на 1 год (1 час в неделю, 34 учебных часа в учебном году).

## **4. Результаты освоения предмета**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Bonjour la France»**

Сформулированные цели реализуются через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя предметные, метапредметные и личностные результаты. Особенность изучения иностранного языка заключается в том, что многие предметные знания и способы деятельности имеют значимость для других предметных областей и формируются при их изучении.

#### **Формирование предметных, метапредметных и личностных (УУД):**

**Коммуникативные (УУД)** - развивать коммуникативные универсальные учебные действия в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме )

**Регулятивные (УУД)** - развивать регулятивные УУД через формирование качества личности, как самоэффективность.

**Познавательные** - способствовать овладению новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- приобщать учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 5 классов; формирования умения представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- развивать познавательные УУД, знакомить с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- уметь видеть проблему, ставить вопросы, представлять своё мнение и аргументировать её.

**Личностные** - развивать и воспитывать у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения в к проявлению другой культуры. Мотивировать обучающихся к толерантному отношению к другой культуре, сформировать уважение к старшим и младшим.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

<b>У обучающегося будут сформированы</b>	<b>Обучающийся получит возможность для формирования</b>
<b>Внутренняя позиция школьника</b>	
формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному	внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений внутренней позиции школьника на уровне социального способа оценки знаний; развитие

<p>уровню развития науки и общественной практики; формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</p>	<p>осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p>
---	--

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **- Коммуникативные универсальные действия**

<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
Умение построить монологическое высказывание	
начинать, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета	строить понятные для партнера высказывания при объяснении своего выбора и отвечать на поставленные вопросы
Умение строить диалог	
формулировать вопросы, использовать переспрос, просьбу повторить	формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером
Развитие навыков аудирования	
Понимать основное содержание кратких аутентичных текстов по предложенным темам, использовать переспрос, просьбу повторить	Уметь выделить информацию из прослушенной речи (знакомые слова, действия)
Развитие навыков чтения	
Уметь читать несложные аутентичные тексты	Уметь прочитать вывески на французском

разных жанров	языке, рекламу
Развитие навыков письма	
Уметь писать поздравления, письма – открытки с опорой на образец	Уметь написать мини-письмо своему другу на французском языке

### - Регулятивные универсальные действия

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Умение принимать и сохранять учебную цель и задачи	
Принимать и сохранять учебные цели и задачи	в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи
Умение контролировать свои действия	
осуществлять контроль при наличии эталона	Осуществлять контроль на уровне произвольного внимания

Умения планировать свои действия	
планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации в новом учебном материале
Умения оценивать свои действия	
оценивать правильность выполнения действий на уровне ретроспективной оценки	самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректины в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия

## - Познавательные универсальные действия

<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
Способность овладения новыми языковыми средствами	
фонетическим, орфографическим, лексическим, грамматическим навыкам (по заданным темам)	освоение знаний о языковых явлениях, разных способах выражения мысли
Приобщение учащихся к культуре, традициям Франции	
сравнивать традиции и реалии двух стран в соответствии с темами программы	осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии
Формирование умений представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения	
рассказать о своей стране, используя наработанный иноязычный материал	рассказать о своей малой Родине
Знакомство с доступными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур	
строить высказывания, сравнивать страны и их культуры	использовать интернет-ресурсы для самостоятельного изучения и приготовления проектов
Умение видеть проблему, ставить вопросы	
Задавать вопросы, представлять свое мнение	представлять свое мнение и аргументировать его

## Содержание тем учебного курса

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы контроля</b>	<b>Проектная деятельность</b>
Вводный курс (Давайте познакомимся! Фразы речевого этикета. Страны Франкофонии. Виртуальная экскурсия. Знакомство с символикой Франции.)	3	Контроль умений в чтении №1.	
Unite 1 Покупки (Разучивание песни «Сажаем капусту». Мой дом. Игра «Я переезжаю». Дом моей мечты. Рисунки.)	5	Контроль умений в чтении №2.	
Unite 2. Мой маленький питомец (Путешествие по страницам сказок Шарля Перро. «Волк и Красная Шапочка». Просмотр фильма. Красная Шапочка. Ролевая игра)	7		Защита проектов «Мой домашний питомец»
Unite 3. Условия проживание в городской местности (Погода. Выход в парк «Сады Мечты». «Мой пейзаж», разучивание стихотворения. Одежда в любую погоду.)	7	Контроль лексико-грамматических навыков №1.	
Unite 4 .Что я люблю (Любимые игрушки. Описание куклы. (РК) «Конкурс Красоты – Моя Луиза».)	5		Защита проектов « Мои предпочтения»
Unite 5. Каникулы в различное время года. (Разучивание стихотворения. Зимние праздники (Новый Год, Праздник Бобового Короля). Разучивание новогодней песни).	7	Контроль монологической речи	

## **Календарно-тематическое планирование**

Календарно-тематическое планирование по французскому языку для 5 класса составлено на основе примерной программы по иностранным языкам, *программы общеобразовательных учреждений по французскому языку 5 класс Н.А.Селевановой*, методических рекомендаций Э.М.Береговской к учебнику для 5 класса (Французский язык. Книга для учителя. 5 класс :пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Э. М. Береговская, А. В. Гусева, Н. Н. Цурцилина.—3-е изд.—М. : Просвещение, 2011). Рабочая программа рассчитана на 34 часа.

Количество часов в год:

По программе: 34 часа

По учебному плану: 34 часа

Фактически: 34 часа

Количество часов в неделю: 1 час

## Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
	<i>I четверть</i>	8		
	<i>Раздел 1: Устный вводный курс.</i>	4		
1.	Правила т/б на уроках. Вводный урок. Визитная карточка Франции.	1		
2.	Давайте познакомимся! Фразы речевого этикета.	1		
3.	Страны Франкофонии. Виртуальная экскурсия.	1		
4.	Знакомство с символикой Франции. Викторина. Речевые клише.	1		
	<i>Раздел 2: День рождения Сюзанн. - 5 ч</i>			
1.	Регионы Франции. Песня «На Авиньенском мосту».	1		
2.	Французские имена и фамилии. Работа со стихотворением.	1		
3.	Зимние праздники в России и Франции. Новый год. Родительный и дательный падеж .	1		
4.	В стране согласных и гласных букв. Чтение тематического текста .	1		
	<i>II четверть</i>	8		
	<i>Раздел 3: Мы идём в магазин.</i>	4		
1.	Французский алфавит ролевая игра.	1		
2.	Глаголы первой группы. Настоящее время глаголов I группы.	1		
3.	Неправильные глаголы. Спряжение неправильные глаголов. Моя семья	1		
4.	Приятного аппетита. Меню.	1		

5.	Выходной день. Чтение текста с грамматическим заданием.	1	
6.	В магазине. Ролевая игра. Разучивание песни «Сажаем капусту».	1	
7	В магазинах Парижа. Работа с лексикой.		
8.	Творческое задание «Идем за покупками».	1	
<i>III четверть</i>		<i>10</i>	

*Раздел 4: Моя маленькая собачка. Домашние питомцы. 8*

1.	Мой любимый питомец. Изучаем названия животных.	1	
2	Красная шапочка. Ролевая игра.	1	
3.	Прошедшее время (passé compose) с глаголом avoir.	1	
4.	Путешествие по страницам сказок Шарля Перро. Чтение тематического текста .	1	
5.	Чтение тематического текста . Составление рассказа о домашнем питомце.	1	
6.	Прошедшее время (passé compose) с глаголом etre.	1	
7.	Проверочная работа по грамматике. (passé compose)	1	
8.	Выполнение грамматических упражнений.	1	

*Раздел 5: В городе. - 2 ч*

1.	Погода. Выход в парк «Сады мечты».	1	
2.	Прошедшее время (Passe compose) неправильных	1	

	глаголов.		
<i>IV четверть</i>	8		
<i>Раздел 6: Я люблю, я не люблю. -</i>	2		
1.	Любимые игрушки. Описание куклы.	1	
2.	Конкурс красоты «Моя Луиза».	1	
<i>Раздел 7: Летние каникулы - это здорово! - 6 ч</i>			
1.	Создание картины «Мой пейзаж».	1	
2.	Праздник Бобового короля. Чтение тематического текста .	1	
3.	Составление письма о каникулах.	1	
4.	Контрольное чтение.	1	
5.	Описание погодных условий.	1	
6.	Одежда в любую погоду. Шкатулка новых слов.	1	
	Итого	34	

## **Информационно-справочные материалы по курсу:**

1. Учебник - Э.М.Береговская «L'oiseaubleu»: учебник французского языка для 5 класса общеобразовательных учреждений (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение,2015
2. Книга для учителя “Livreduprofesseur” - Москва, Просвещение,2015
3. Книга для чтения “Livredelecture” - Москва, Просвещение,2015
4. Аудиоприложение– CD MP3
5. Арутюнян Г. Сборник песен на французском языке. М: Просвещение, 1980.
6. Интернет-ресурсы. Французские сайты: <http://www.louvre.fr>,  
<http://www.stephyprod.com/musiques-enfants/musique-gratuite-du-mois.htm> и другие.
7. Королева Л.А. Сказки – импровизации в школьном театре. (ИЯШ, 2007, №7).
8. Праздник в школе. Книга для учителя французского языка. – М.: Просвещение, 1996.
9. Турчина Б. Французские кроссворды. – М.: Просвещение, 1992.
- 10.Учебники французских авторов: «Kangourou», «Trampolino».
- 11.Чернова Г.М. Урок французского языка. Секреты успеха. - М.: Просвещение, 2008

## **Планируемые результаты освоения курса «Bonjour la France»**

Сформулированные цели реализуются через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя предметные, метапредметные и личностные результаты.

### **Воспитательные результаты внеурочной деятельности:**

**Первый уровень результатов** – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

**Второй уровень результатов** – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, труд, культура).

**Третий уровень результатов** – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки).

В результате прохождения программы в полном объёме обучающийся должен **знать**  
**понимать**:

- основные значения изученных лексических единиц;

- особенности структуры простых, сложных и вопросительных предложений по изученным темам;
- основные нормы речевого этикета (реплики клише, наиболее распространённая оценочная лексика );
- признаки изученных грамматических явлений (видео – временные формы глагола, модальные глаголы их эквиваленты, артикли, существительные, степени сравнения прилагательных, числительные и предлоги);

## **Уметь:**

### говорение

- начинать, вести \ поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения,

соблюдая нормы речевого этикета; рассказать о столицах стран изучаемого языка 7 – 10 предложений;

### аудирование

- понимать основное содержание кратких несложных аутентичных текстов по предложенными темам; использовать переспрос, просьбу повторить;

### чтение

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с просмотром и полным пониманием.

### письменная речь

- писать поздравления, письма – открытки с опорой на образец;

- использовать приобретённые знания и УУД в практической деятельности и повседневной жизни для: социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения; осознания себя гражданином соей страны.

Обучающийся получит возможность научиться: работать в паре, группе и команде;

### ***Форма подведения итогов:***

Итоговой работой по завершению полугодия и года являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения стоит провести показательные мини – спектакли, используя творчество и фантазию детей.

