

**МОУ Хмелёвская основная общеобразовательная школа
Поназырского муниципального района Костромской области.**

Принято
на педагогическом совете
МОУ Хмелевской ООШ
Протокол № 31 от 29.08 2016г.



Утверждаю
Директор МОУ Хмелевской ООШ
Собровина Л.Е.
Приказ № 106 от 01.09 2016г

**Адаптированная общеобразовательная
программа для детей с умственной отсталостью
в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с
тяжелыми и множественными нарушениями
развития (ТМНР),**

2016 г.

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Обучающийся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР), интеллектуальное развитие которого не позволяет освоить АООП (вариант С), либо он испытывает существенные трудности в ее освоении получает образование по варианту D адаптированной основной образовательной программы, на основе которой образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную образовательную программу (СИОП), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью.

АООП ОО (вариант D) обучающихся с умственной отсталостью направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей, в соответствии с общепринятыми нравственными и социокультурными ценностями, развитие необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

Для обучающихся, получающих образование по варианту D адаптированной образовательной программы, характерна умственная отсталость в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которая может сочетаться с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно.

Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с тяжелой умственной отсталостью с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность может быть увеличена.

У детей с тяжелой умственной отсталостью запас сведений и представлений об окружающем мире существенно сужен. Отмечается значительное недоразвитие восприятия и памяти. Вместе с тем, при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе у обучающихся формируются элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях часто затруднены, требуются дополнительные в них упражнения, либо формирование заново.

Общесенсорное развитие, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи, что препятствует формированию некоторых прикладных физических действий (бег, прыжки и др.). У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий.

Часть детей с умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с нецеленаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений.

Развитие навыков самообслуживания у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью существенно отстает. При тяжелой степени интеллектуального недоразвития данные навыки могут отсутствовать. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев: шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек и шнурков. Некоторые обучающиеся полностью зависят от посторонней помощи в обращении с одеждой и обувью, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур.

Дети с глубокой умственной отсталостью имеют еще более выраженные нарушения мышления, памяти, внимания. Часто не владеют вербальной речью и нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют другие нарушения (сенсорные, моторные, расстройства аутистического спектра и др.). В таких случаях речь идет о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляет собой не сумму различных ограничений, а сложное качественное новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не каждое по отдельности, а в своей совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человеку требуется значительная помощь, объем которой существенно превышает размеры поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении.

Выявляется значительная неоднородность этой группы детей по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы, которое чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Характер развития детей данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования.

Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Общеобразовательная программа муниципального образовательного учреждения Хмелёвская ООШ - это нормативный документ, определяющий приоритетные ценности и цели, особенности содержания организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Общеобразовательная программа, как это установлено законодательством,

разрабатывается, принимается и реализуется школой самостоятельно и охватывает всю совокупность действий, нацеленных на образование и воспитание обучающихся, воспитанников.

Назначение общеобразовательной программы

Это внутренний образовательный стандарт, который способствует реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества образовательных услуг.

Общеобразовательная программа для педагогического коллектива определяет главное в содержании образования и способствует координации деятельности всех учителей.

Главной целью обучения и воспитания глубоко умственно отсталых детей является развитие их потенциальных познавательных возможностей, коррекция поведения, привитие им трудовых и других социально значимых навыков и умений. Конечной целью обучения и воспитания является приобщение глубоко умственно отсталых лиц к доступному им общественно полезному труду и приобретение ими социального опыта. Достижение этих целей невозможно без необходимых материально-технических условий, кадрового, программного и методического обеспечения.

Задачи обучения детей с глубокой степенью умственной отсталости:

- формирование представлений о себе;
- формирование навыков самообслуживания и жизнеобеспечения;
- формирование доступных представлений об окружающем мире и ориентации в среде;
- формирование коммуникативных умений;
- обучение предметно-практической и доступной трудовой деятельности;
- обучение доступным знаниям по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим возможностям воспитанников;
- овладение доступными образовательными уровнями.

Адресность образовательной программы

Специальная (коррекционная) общеобразовательная программа для детей с глубокой умственной отсталостью учитывает психофизические возможности, соматическое состояние здоровья обучающегося данной категории, социальные потребности обучающегося и его родителей (законных представителей).

К освоению образовательной программы принимаются дети, воспитывающиеся на дому и посещающие реабилитационные центры для детей с ограниченными возможностями здоровья.

С учетом потребностей и возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья образовательная программа осваивается в очной форме.

Организация обучения регламентируется соответственно Уставом.

Учреждение на основании заключения лечебного учреждения организует индивидуальное обучение обучающихся с глубокой умственной отсталостью, которые по состоянию здоровья не могут посещать занятия в классе. Организация индивидуального обучения регламентируется приказом директора Учреждения с учетом соответствующих нормативов.

Правила приема детей в учреждение определяются Учредителем. Учреждение обеспечивает прием граждан, имеющих соответствующие рекомендации по освоению данной образовательной программы

Обучение детей в учреждении начинается с достижения ими возраста шести лет шести месяцев при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья. В исключительных случаях возможен прием ребенка по заявлению родителей (законных представителей) и в более позднем возрасте.

Прием в учреждение проводится на основании:

- заявления родителей (законных представителей) обучающихся;
- медицинских документов;
- копии свидетельства о рождении или копии паспорта;
- личного дела обучающегося (для второго и последующих классов);
- заключения психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендациями освоения специальной (коррекционной) общеобразовательной программы для детей с глубокой умственной отсталостью.

Сроки освоения образовательной программы в классе для обучающихся с глубокой умственной отсталостью определяются возможностями конкретного ребенка и составляют не более 9 лет. Общеобразовательная подготовка сочетается с коррекционной, социально-трудовой на протяжении всего периода обучения.

На протяжении всего периода обучения осуществляется всестороннее психолого-медико-педагогическое изучение личности обучающегося, выявление его индивидуальных возможностей и особенностей с целью выработки оптимальных форм и коррекционно-развивающих методов организации сопровождения обучающегося в образовательном процессе.

Обучающимся прививаются основы познавательного интереса к окружающему миру, формируются начальные навыки учебной деятельности, трудовой самостоятельности. Проводится работа по коррекции речевого развития обучающихся, выраженных отклонений в интеллектуальной и эмоционально-волевой сферах, компенсации психомоторных и сенсорных нарушений.

Обязательное обучение осуществляется в 1-9 классах.

В 1-4 классах развитие знаний об окружающем мире сочетается с обучением грамоте, счету, развитием речи, привитием навыков самообслуживания, ручного труда.

В 5-9 классах продолжается обучение общеобразовательным предметам, начинается трудовое обучение. Содержание обучения на этом этапе направлено на расширение социального опыта учащихся, прочное усвоение трудовых навыков, профессиональную ориентацию.

Учащийся не может быть оставлен на повторное обучение в одном и том же классе. В случае не усвоения учащимися какого-либо образовательного курса или трудового обучения его дальнейшее обучение максимально индивидуализируется или предлагаются гибкие организационные формы занятий (посещение занятий по выбору и др.).

По рекомендации врача, в зависимости от психофизического состояния ребенка и на основании заявления родителей (законных представителей) учащемуся может быть предоставлен один дополнительный свободный от занятий день в неделю.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

1. Учредитель, адрес, телефон: Администрация Поназыревского муниципального района Костромской области; 157580 Россия, Костромская область, Поназыревский район, п. Поназырево, ул. Свободы, д. 1, телефон 2- 16 - 57

Полное наименование учреждения в соответствии с постановлением администрации Поназыревского муниципального района № 289 от 31.08. 2011г. «О переименовании муниципальных учреждений Поназыревского муниципального района»: **Муниципальное общеобразовательное учреждение Хмелевская основная общеобразовательная школа Поназыревского муниципального района Костромской области**

Сокращенно наименование

МОУ Хмелевская ООШ.

Место нахождения Учреждения:

Юридический адрес:

157582, Россия, Костромская область,

Поназыревский район, село Хмелевка, ул. Строительная, дом 1

Фактический адрес: **157582, Россия, Костромская область, Поназыревский район, село Хмелевка, ул. Строительная, дом 1.**

Свидетельство о государственной регистрации (№, серия, дата выдачи, кем выдано).
ОГРН 1024402035393 серия 44 №000452775 выдан 10.11.2002г межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 6 по Костромской области

Свидетельство о государственной аккредитации (№, серия, дата выдачи, кем выдано).
Серия 44 А 01 регистрационный номер 0000403 выдано 9 декабря 2014г Департаментом образования и науки администрации Костромской области

2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Хмелевская основная общеобразовательная школа расположена на территории села Хмелевка Поназыревского района Костромской области

В школе обучаются дети из села Хмелевка, деревень: Горлово, Никитино, Мундырь, Созоново, Васенёво, Нея, Соболево.

Школа одна из старейших в районе, основана в 1887 году на средства Вохомского землячества как трёхклассная начальная школа

За свое более чем вековое существование школа несколько раз меняла свой статус

До 1920 г.- начальная

В 20 годы – пятилетняя

В 30 годы –до 1963 гг. - семилетняя

1963 -1991г. - восьмилетняя

1991 -1993 г.- средняя

1993 -2000 г – основная общеобразовательная

2000 – 2015 - муниципальное общеобразовательное учреждение Хмелевская основная общеобразовательная школа Поназыревского муниципального района Костромской области

В 2017 году школе исполнится 130 лет.

РУКОВОДИТЕЛИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ:

1. Директор: Собровина Любовь Евгеньевна 27-2 - 75

2.Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: Казникова Галина Александровна 27-2- 75

Психолого - педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса осуществляет педагог – психолог Собровина Татьяна Ивановна

Образовательный ценз педагогических работников

	Всего	% к общему числу педагогических работников
Имеют образование:		
- высшее	5	45%
- незаконченное высшее	-	-
- среднее специальное	5	45%
- не имеют специального образования	1	10%
Имеют квалификационную категорию:		
- высшую	1	10%
- первую	9	80%
- вторую		
- не имеют квалификационной категории	1	10%
Прошедшие курсы повышения квалификации за последние 3 года	9	82%

Учебный график общеобразовательного учреждения

№		1-ая ступень начальная		2-ая ступень основная
1.	Продолжительность учебного года	1 кл.	2-4кл.	34
		33 нед.	34нед	
2.	Продолжительность каникул	37дн	30дн	30
3.	Продолжительность учебной недели	5дн		5дн
4.	Продолжительность урока	35мин	45мин	45 мин
5.	Продолжительность перерывов:			

	- максимальная	20 мин	20 мин
	- минимальная	10 мин	10 мин
6.	Периодичность проведения итоговых аттестаций в переводных классах	Раз в четверть	Раз в четверть

Регламентирование образовательного процесса

Учебный год делится на четверти:

1-ая четверть - 9 недель

2-ая четверть - 7 недель.

3-я четверть - 10 недель.

4-ая четверть - 8 недель.

Для учащихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы в середине 3-ей четверти.

Продолжительность каникул в течение учебного года:

Осенние - 8 дней. Зимние - 12 дней. Весенние - 10 дней. Итого: 30 дней

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность рабочей недели: 5-ти-дневная рабочая неделя - 1-9 классы

Регламентирование образовательного процесса на день.

Продолжительность урока:

- 1 класс - 35 минут
- 2 - 9 классы - 45 минут

Режим учебных занятий - 1-ая смена

<u>Утренняя зарядка</u> 8²⁰ - 8²⁵ <u>1 урок</u> - 8³⁰ - 9¹⁵ <u>2 урок</u> - 9²⁵ - 10¹⁰ <u>3 урок</u> - 10²⁰ - 11⁰⁵ <u>4 урок</u> - 11¹⁵ - 12⁰⁰ <u>5 урок</u> - 12²⁰ - 13⁰⁵ <u>6 урок</u> - 13²⁵ - 14¹⁰ <u>7 урок</u> - 14²⁰ - 15⁰⁵	<u>Перемены между уроками</u> <u>После 1 урок</u> - 10 мин. <u>После 2 урок</u> - 10 мин. <u>После 3 урок</u> - 10 мин. <u>После 4 урок</u> - 20 мин. <u>После 5 урок</u> - 20 мин. <u>После 6 урок</u> - 10 мин.
--	---

Организация промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана:

- во 2-4 классах - по четвертям

Промежуточная аттестация заканчивается итоговым контролем в переводных классах в конце учебного года по следующим предметам:

Класс	Предметы, по которым осуществляется контроль
1	Итоговая комплексная контрольная работа.
2	Русский язык, математика
3	Русский язык, математика
4	Русский язык, математика, окружающий мир

Связь с социумом.

Учреждение	Документальная база	Совместная деятельность
Хмелевский сельский дом культуры	. Совместный план работы	Участие школьников, педагогов в художественной самодеятельности; проведение совместных мероприятий, кружковая работа, организация выставок, вечеров отдыха, праздников, дискотек
Хмелевский детский сад	Совместный план работы	Совместная работа по подготовке детей к школе, организация спортивно-оздоровительной работы, работа по экологическому воспитанию и обучению школьников
Хмелевский ФАП	. Совместный план работы	Организация совместной работы по программе «Здоровье», Программе «За хороший аппетит, за здоровый внешний вид»
Администрация Хмелевского сельского поселения	Совместный план работы	Совместная работа по профилактике правонарушений среди подростков, работа с семьями. Организация работы по благоустройству села.
Лесничество	Совместный план работы	Совместная работа по экологическому воспитанию учащихся. Озеленение территории школы. Помощь в подготовке участников конкурса «Юный лесовод»
Сельская		Совместная работа по организации

Учреждение	Документальная база	Совместная деятельность
библиотека	Совместный план работы	литературных утренников, праздников, викторин, конкурсов. Организация и проведение уроков литературы и внеклассного чтения.
СПСК «Старт»	Совместный план работы	Оказание помощи для укрепления материально-технической базы школы, проведение экскурсий на предприятии, выращивание картофеля для школы, оказание помощи органическими удобрениями

Основные направления работы школы:

Освоение технологий качественного обучения и воспитания

Школа – центр воспитательной работы на селе.

Организация воспитательной работы в школе строится по следующим направлениям:

- Интеллектуально-познавательная деятельность
- Художественно-творческая деятельность
- Тимуровская деятельность
- Спортивная деятельность
- Экологическая деятельность

Не первый год действуют комплексно-целевые программы:

«Школа – территория здоровья»,

«Школа - центр воспитательной работы на селе»,

«Подросток»,

«Будь Земле её Маленьким Принцем»,

«За хороший аппетит, за здоровый внешний вид»

«Дорожная азбука и дети»

«Одарённые дети»

Дополнительное образование дети могут получить в кружках и секциях:

- «Родные напевы»,
- « Юный эколог»,
- «Шашки-шахматы»,
- спортивные секции.

«Истоки»

Школьная библиотека насчитывает:

- Справочной литературы – 230 эк.
- Методической литературы – 432 эк.
- Учебной литературы - 1207 эк.
- Художественной литературы – 1621 эк.

Питание учащихся:

В школе своя столовая на 24 посадочных места. Пищеблок оборудован необходимым технологическим оборудованием в соответствии с требованиями СанПиН.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

Гибкая организация учебно-воспитательного процесса, учитывающего динамику развития детей.

Адекватная среда обучения;

Оптимальная плотность урока (рационально спланированный урок);

Чередование видов учебной деятельности

Физкультминутки, физкультпаузы, «активные перемены» (упражнения для различных групп мышц и для улучшения мозгового кровообращения);

Наличие эмоциональных разрядок (поговорки, пословицы, четверостишья);

Правильная рабочая поза во время занятий;

Правильное, рациональное питание детей;

Ориентация на способности, склонности, потребности и жизненные планы каждого учащегося.

Право выбора доступного вида прикладного труда;

Возможность личностного взросления;

Обретение социального багажа и его реализация;

Обеспечение содержательной и методической преемственности на всех этапах развития ребёнка.

Обеспечение организации трудового обучения (прикладной труд);

Организация образовательного процесса, регламентирующегося учебным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий;

Формирование воспитательной системы школы.

Организация досуга школьников. Внеклассные и общешкольные мероприятия.

Здоровье психическое, физическое и нравственное, пропаганда здорового образа жизни.

Коррекционная работа имеет непрерывный характер и проводится в течение всего учебно-воспитательного процесса. .

Основная задача работы с глубоко умственно отсталыми детьми заключается в том, чтобы всемерно способствовать развитию сохранных у них возможностей, обеспечить выработку необходимых навыков и привычек, формировать определенные обслуживающие и трудовые навыки.

Принципиальным в работе педагогов является умение работать в контакте «учитель- психолог - медицинский работник», имеется координация при составлении планирования, выработки единых педагогических требований, определении зоны ближайшего развития ребенка.

Психологическое сопровождение осуществляет педагог-психолог, работающий по своему утвержденному годовому плану, который включает в себя: работу с детьми, работу с педагогическим коллективом, методическую работу.

Система психологической коррекционно-реабилитационной работы с детьми включает в себя:

Комплексное изучение личностных и психофизиологических особенностей детей, которое включает в себя психологическое обследование детей, изучение психологических особенностей, интересов, склонностей, диагностика характера общения с взрослыми и сверстниками, определение потенциальных возможностей каждого ребенка.

Основные методы работы с глубоко умственно отсталыми детьми.

Приоритетными направлениями работы для детей с глубокой умственной отсталостью являются:

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;
- формирование и развитие коммуникативной и когнитивной функции речи;
- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения, коммуникативных умений;
- включение обучающихся в домашний, хозяйственный, прикладной труд;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального общения, нравственного поведения, знаний о себе, о других людях, об окружающем микросоциуме;
- формирование на доступном уровне простейших навыков счета, чтения, письма, знаний о природе и окружающем мире, основ безопасной жизнедеятельности;
- развитие творческих умений средствами предметной и игровой деятельности.

Сроки освоения образовательной программы в данном классе определяются индивидуальными возможностями конкретного ребенка, но составляют не более 9 лет.

Работа ведется по Программе обучения глубоко умственно отсталых детей, включающая следующие разделы: чтение и письмо, счёт, развитие речи, предметные уроки и экскурсии, социально-бытовая ориентировка, предметно-практическая деятельность, конструирование, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания, физическая культура, пение и ритмика, рисование, трудовое обучение.

В основе педагогической работы с детьми, имеющими глубокую степень умственной отсталости, лежат как общедидактические, так и специальные **принципы**.

При этом такие общедидактические принципы, как воспитывающий характер обучения, наглядность обучения, его доступность, индивидуальный подход, имеют особо важное значение.

О применении некоторых других (прочность и сознательность усвоения учебного материала) можно говорить весьма условно.

При работе с детьми данной категории прежде всего имеет большое значение, насколько учебные занятия способствуют обучению учащихся навыкам поведения в обществе, развитию активности и уровня коммуникабельности. Кроме того, весьма актуальна для них такая организация обучения, когда прохождение одних и тех же тем находит свое отражение в различных учебных предметах. Все это обуславливает необходимость введения в систему работы с учащимися двух особых принципов: расширение социальных связей и интегрированное обучение.

Главный принцип в работе с этими детьми — это воспитывающий характер обучения. В ходе учебного процесса детей приучают к дисциплине, общепринятым нормам поведения, адекватной реакции на определенные учебные и бытовые ситуации. Постоянный регламент, неукоснительное выполнение соответствующих Правил поведения должны стать для таких учащихся потребностью, привычкой.

Особую роль в формировании у детей положительных личностных качеств играет трудовое обучение. В ходе непосредственной практической деятельности у них формируются такие нравственные качества, как добросовестность, привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что очень важно для дальнейшей социальной адаптации..

Развитие детей с умеренной умственной отсталостью обеспечивается лишь тогда, когда обучение на уроке идет на основе наглядности и практической деятельности с реальными предметами.

Наглядные средства широко используются при обучении детей общеобразовательным предметам, в частности элементарному счету. Например, чтобы составить у детей представление о числе, педагог использует ряд одинаковых предметов

(кубиков, счетных палочек и т.д.). Практически на протяжении всех лет обучения счетные операции ученики выполняют только на конкретном материале. Это обусловлено тем, что у них отсутствует способность к отвлеченным арифметическим действиям. Различные средства наглядности применяются и на уроках развития речи. При этом предлагаемый детям наглядный материал должен быть свободен от лишних деталей. Если картинная иллюстрация перегружена множеством персонажей и предметов, о которых педагог не намерен говорить, это может привести к отрицательному эффекту — ученик не усвоит самого главного. Все лишнее целесообразно убирать или закрывать от взглядов учащихся. Внимание детей должно быть сосредоточено на существенных деталях, которые иначе могут остаться незамеченными.

Наглядность и непосредственная деятельность с предметами занимают ведущее место в процессе трудовой подготовки учащихся. Недоразвитие регулирующей функции речи у этих детей настолько велико, что на начальном этапе практически не удастся с помощью словесных указаний организовать их обучение. Учитель показывает им приемы выполнения задания, сопряженно с педагогом воспитанники многократно повторяют необходимые операции, в результате чего у них вырабатываются несложные трудовые навыки.

Наглядность является основным средством обучения и на занятиях социально-бытовой ориентировкой. В ходе проведения экскурсий, сюжетно-ролевых игр педагог познакомит воспитанников с предметами и явлениями окружающей жизни. На протяжении всех лет обучения занятия по данному предмету строятся с широким использованием средств наглядности.

Применение наглядных и практических методов обучения ни в коей мере не исключает комментария, необходимых объяснений и указаний со стороны учителя.

Процесс обучения может быть успешным только при условии посильности для детей учебной работы. Речь идет о принципе доступности обучения.

Несомненно, по отношению к детям с тяжелой умственной отсталостью применение данного принципа — очень сложное дело, так как возможности развития у них крайне ограничены. Обучение должно строиться таким образом, чтобы дети справлялись с работой, преодолевая определенные трудности, требующие пусть небольшого, но постоянного увеличения степени самостоятельности.

Практика показала, что лучшие результаты в социально-трудовой адаптации детей достигаются в тех случаях, когда обучение устной речи, производительному труду и бытовой ориентации осуществляется с учетом относительно высокого уровня трудности.

Реализация принципа доступности предполагает подбор примеров и фактов из жизни самих детей, разыгрывание несложных бытовых ситуаций, что делает доступным излагаемый учебный материал.

Для того чтобы дети смогли овладеть необходимыми знаниями, надо учитывать их психофизические особенности, т. е. осуществлять **принцип индивидуального и дифференцированного подхода**.

Дифференцированный подход к учащимся — один из путей индивидуализации обучения. Дифференциация включает работу учителя с разными клиническими группами тяжело умственно отсталых детей, что обуславливает выбор соответствующих средств и методов обучения.

Особо следует остановиться на возможностях коррекционно-развивающего обучения детей с тяжелыми нарушениями интеллекта. Во многих случаях к работе с этими детьми подходят с точки зрения их тренировки, в основе которой лежит учение об условных рефлексах (недаром часто таких детей называют «тренируемыми»).

При обучении тяжело умственно отсталых детей младшего школьного возраста (7—10 лет) специалистами было обнаружено, что систематически построенное и целенаправленное обучение не только приводит к приобретению этими детьми суммы некоторых знаний, но и дает определенный эффект в их умственном развитии.

Развитие познавательной деятельности детей положительно сказывается на их эмоционально-волевой сфере, личностных качествах. В еще большей мере адекватность суждений проявлялась у тяжело отсталых учащихся при оценке своей трудовой деятельности. У большинства из них оценка своего труда совпадала с данными, сообщенными учителем. Учащиеся безразлично относились к качеству своей работы. Плохо справившись с заданием, они огорчаются. Когда же изделие получалось хорошим, они стараются показать его товарищу или учителю, им хочется услышать одобрение, похвалу.

Важнейшим принципом в работе с этими детьми является **принцип практической направленности обучения**. Известно, что данная категория детей, обладая относительно сохранным практическим интеллектом, способна к целесообразному употреблению орудий труда, выбору обходных путей, т. е. к разумному действию.

Этот практический интеллект по своей психологической природе отличается как от моторной одаренности, так и от теоретического интеллекта.

Содержание учебно-воспитательной работы с этими детьми должно всемерно содействовать выявлению положительных возможностей в подготовке воспитанников к доступным для них видам труда. Поэтому вся коррекционно-воспитательная работа с тяжело отсталыми детьми должна базироваться на таких видах занятий, как самообслуживание, предметно-практическая деятельность и ручной труд на младших годах обучения, хозяйственно-бытовой и производственный труд в старшем школьном возрасте.

Обучение этих детей грамоте и счету занимает определенное место в общей системе учебно-воспитательной работы с ними. «Однако, — писал Г. М. Дульнев, — эти виды занятий не могут стать ведущими, так как, даже научившись читать и писать, глубоко отсталые не могут самостоятельно использовать эти умения в своей практической деятельности».

Совершенно очевидно, что центральным звеном в общей системе работы с этой категорией учащихся являются занятия, готовящие их к несложным видам хозяйственно-бытового и производственного труда, необходимым для их интеграции в общество.

Работу с тяжело умственно отсталыми детьми следует строить с учетом перечисленных принципов общей и специальной педагогики, а также двух особых принципов, которые чрезвычайно важны именно для этой категории детей.

Прежде всего, это **принцип расширения социальных связей**. Известно, что дети с тяжелой умственной отсталостью испытывают большие трудности в усвоении общепринятых норм поведения, в овладении навыками общения. Несомненно, расширению социальных связей таких детей должна способствовать вся коррекционно-воспитательная работа с ними. Уроки по социальной адаптации проходят в форме классных занятий и экскурсий. На уроках благодаря специально созданным ситуациям дети обучаются необходимым бытовым навыкам, овладевают общепринятыми нормами поведения. Для этого используются сюжетно-ролевые игры, такие, например, как: «В автобусе», «На почте», «В магазине» и т.п. Формируя у детей адекватное поведение, не следует увлекаться длительными беседами, поучениями, так как дети попросту не поймут их. Только путем многократных упражнений, систематически предъявляемых требований у детей вырабатываются положительные привычки, способствующие их интеграции в общество.

Развитие у детей речевого общения — необходимое условие расширения социальных связей. Известно, что само по себе накопление новых слов не ведет к улучшению активной речи. Даже владея нужными словами или несложной фразой, в собственной речи дети не пользуются ими. Это обусловлено их пассивностью, низким уровнем побуждений к высказываниям, слабым интересом к окружающему. Чтобы вызвать речь детей, следует поставить их в такие условия, когда они должны спросить или

попросить что-либо, задать определенные вопросы. Этому как раз и содействуют создаваемые на уроках и в ходе экскурсии ситуации, в процессе которых дети учатся общению.

Еще один принцип - **принцип интегрированного обучения** умеренно умственно отсталых детей вытекает из необходимости возможно более разностороннего изучения предметов окружающего мира, привлечения для этого разных анализаторов, включения изучаемых объектов в различные виды деятельности. Следует всемерно расширять ограниченный опыт умственно отсталых детей, развивать их восприятие, умение устанавливать связи между предметами.

Такое обучение предполагает параллельное прохождение одних и тех же тем на разных уроках с помощью разных средств и методов. Так, на предметных уроках и во время экскурсий дети знакомятся с явлениями окружающего мира, на этом же материале идет развитие их речи и его же берут в основу практической деятельности на уроках ручного труда и изодетельности. Со счетными операциями дети знакомятся на уроках математики, умение считать закрепляется на занятиях социально-бытовой ориентировки и трудового обучения.

Требования к уровню владения счетными операциями на всех этих уроках должны быть одинаковыми.

Принцип интегрированного обучения находит претворение в том, например, что упражнения по развитию общей и мелкой моторики учащихся проводятся и на уроках физкультуры, и на уроках предметно-практической деятельности, рисования и письма. Требования к уровню моторики детей на всех этих уроках должны быть одинаковыми. Упражнения на развитие зрительного восприятия, разработанные в программе предметно-практической деятельности, слухового восприятия, применяемые на уроках пения и коррекции речи, подготавливают детей к обучению чтению и должны быть четко согласованы с требованиями пропедевтики чтения. Совершенно очевидно, что межпредметные связи при таком обучении выступают на первый план.

Планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психо-физического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Чтение и письмо

1) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

2) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач. Потребность в коммуникации.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов для выражения потребностей путем указания на них жестом, взглядом;

использование доступных жестов для передачи сообщений;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадами, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

3) Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.

Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму:

Узнавание и различение напечатанных букв.

Написание печатных букв, слов.

Математика

Математические представления

1) Элементарные математические представления о форме, величине;

количественные (дочисловые), пространственные, временные представления

Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.

Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.

Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).

Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

2) Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.

Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.

Умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах.

Умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 5-ти.

Умение обозначать арифметические действия знаками.

Умение решать задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц.

3) Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Умение обращаться с деньгами, рассчитываться ими и разумно пользоваться карманными деньгами и т.д.

Умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами.

Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия.

Умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.

Изобразительное искусство

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.

Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности.

Стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы.

Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности.

Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.

Музыка и движение

1) Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении.

Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Музыка и пение

1) Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении.

☐ Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

☐ Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

☐ Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

☐ Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

☐ Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

☐ Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

☐ Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Развитие речи

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умения адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.

- ☐ Интерес к объектам и явлениям неживой природы.
- ☐ Расширение представлений об объектах неживой природы (огне, почве, земле, воздухе, лесе, луге, реке, водоемах, формах земной поверхности, полезных ископаемых).
- ☐ Представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека.
- ☐ Умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения определенных действий (идет дождь – открываем зонт).

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.

- ☐ Интерес к объектам живой природы.
- ☐ Расширение представлений о животном и растительном мире (грибах, ягодах, птицах, рыбах и т.д.).
- ☐ Заботливое и бережное отношение к растениям и животным, умение ухаживать за ними.
- ☐ Умение соблюдать правила поведения в природе (в лесу, у реки и др.).

3) Элементарные представления о течении времени.

- ☐ Умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение с временем года.
- ☐ Представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.

Мир растений. Мир животных

Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.

Интерес к объектам живой природы.

Расширение представлений о животном и растительном мире (грибах, ягодах, птицах, рыбах и т.д.).

Заботливое и бережное отношение к растениям и животным, умение ухаживать за ними.

Умение соблюдать правила поведения в природе (в лесу, у реки и др.).

ЧЕЛОВЕК

Человек

1) Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.

Представления о собственном теле.

Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.

Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

Отнесение себя к определенному полу.

Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.

Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.

Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.

Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой).

3) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей

социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Самообслуживание

1) Умение решать постоянно возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

Умение обслуживать себя: одеваться и раздеваться, принимать пищу и пить, ходить в туалет и выполнять гигиенические процедуры.

Умение сообщать о своих потребностях.

Умение следить за своим внешним видом.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1) восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.

Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела:

сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);

Освоение двигательных навыков, координации движений,

Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

Умение радоваться достижениям (выше прыгнул, быстрее пробежал и др.) в процессе выполнения физических упражнений.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

Умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой:

усталость после активной деятельности, болевые ощущения в мышцах после физических упражнений

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры.

Интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры и др.

Умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, играть в подвижные игры и др.

Получение удовольствия от занятий физкультурой, радость от достигнутых результатов.

Ручной труд и технология

1) Умение принимать посильное участие в повседневных делах дома и в школе.

Умение выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с уборкой, уходом за вещами, участием в покупке продуктов и приготовлением пищи и др.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени и оценивать полученный результат, радоваться достижениям.

Умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами поведения, в доступной форме оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать и эмоционально реагировать на различные ситуации.

Трудовое обучение

1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах;

овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес к овладению доступными видами трудовой деятельности (растениеводство, деревообработка, шитье и др.).

Умение выполнять отдельные трудовые операции, виды работ.

Умение использовать различные инструменты и материалы, соблюдать элементарные правила техники безопасности в процессе изготовления изделий.

Умение соблюдать технологические процессы (при выращивании растений, изготовлении изделий из бумаги, дерева, ткани, в стирке, уборке, работе на кухне и др.)

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать на доступном уровне полученный результат.

2) Обогащение положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Интерес к трудовой деятельности и положительное отношение к результатам своего труда. Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

На коррекционные (индивидуальные и групповые) занятия по логопедии и формированию коммуникативных умений, ЛФК, развитию психомоторики и сенсорных процессов по расписанию отводятся часы как в первую, так и во вторую половину дня. Их продолжительность 15-30 минут на индивидуальное занятие или одну группу. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых и двигательных и других нарушений, а на занятия ЛФК в соответствии с медицинскими показателями.

Коррекционные занятия по ЛФК направлены на коррекцию недостатков опорно-двигательного аппарата.

Индивидуально-коррекционные занятия по психомоторике направлены на развитие восприятия у детей с умственной отсталостью.

Распорядок коррекционных мероприятий устанавливается с учетом повышенной утомляемости и низкого уровня продуктивности обучающихся, воспитанников.

Коррекцию речевых недостатков и формирование речевых навыков осуществляют совместно учитель-логопед, учитель и воспитатель класса, группы, группы продленного дня для детей с глубокой умственной отсталостью.

Обучение труду осуществляет на начальном этапе учитель класса, группы, группы продленного дня для детей с глубокой умственной отсталостью, а на последующих этапах - учитель трудового обучения.

Социальную помощь, связь с родителями (законными представителями), органами социального развития, здравоохранения, занятости населения и другими органами и организациями осуществляет социальный педагог. Медицинское обеспечение, лечебно-оздоровительные мероприятия осуществляют медицинские работники.

Система оценки качества освоения обучающимися образовательной программы.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной основной образовательной программы общего образования (вариант D) осуществляется образовательным учреждением.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (вариант D).

Виды и формы контрольно-оценочных действий обучающихся и педагогов

Основные виды контроля:

по месту в процессе обучения:

- текущий контроль, позволяющий определять уровень развития учащихся и степень их продвижения в освоении программного материала;
- итоговый контроль, определяющий итоговый уровень знаний учащихся по предметам и степень сформированности основных компонентов учебной деятельности школьников;

по содержанию:

- прогностический или планирующий контроль, определяющий последовательность выполнения операций учебного действия или его операционный состав до начала реального выполнения действия;
- пооперационный контроль, управляющий правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- контроль по результату, сравнивающий фактический результат или выполненную операцию с образцом после осуществления учебного действия;

по субъектам контрольно-оценочной деятельности:

- внешний контроль, осуществляемый педагогом или одноклассниками (взаимоконтроль и самооценка);
- внутренний или рефлексивный контроль, осуществляемый учащимся и обращенный на понимание принципов построения и осуществления собственной деятельности (самоконтроль и самооценка).

К главным критериям, самоконтроля и самооценки, а также контроля и оценки относятся следующие:

- усвоение предметных знаний, умений и навыков, их соответствие образовательной программы школы.

Оценке не подлежит:

- темп работы учащегося с нарушением интеллекта;
- личностные качества;
- своеобразие психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.)

Основной функцией самооценки и самоконтроля на начальном этапе обучения является определение учеником границ своего знания-незнания, своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления учебной деятельности.

Конечная цель обучения - формирование у учащихся адекватной самооценки и развитие учебной самостоятельности в осуществлении контрольно-оценочной деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся с интеллектуальными нарушениями предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета школьником и не допускает сравнения его с другими детьми.

Допускается словесное оценивание - устным ответам учитель даёт словесную оценку: если очень хорошо - «Умница!», «Молодец!», «Отлично!», если есть маленькие недочёты – «Хорошо» и т.д.

Система без отметочного обучения в 1 и первой половине 2 класса.

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Это поиск нового подхода к оцениванию, который позволил бы преодолеть недостатки существующей «отметочной» системы оценивания такие как: не формирование у учащихся оценочной самостоятельности; затруднение индивидуализации обучения; малая информативность; травмирующий характер.

Безотметочное обучение вводится в 1 классе и первой половине 2 класса и призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности учащихся с нарушением интеллекта.

Основными принципами без отметочного обучения являются:

- ***дифференцированный подход*** при осуществлении оценочных и контролирующих действий;
- ***критериальность*** – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно со специалистами Службы сопровождения. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими;
- ***приоритет самооценки*** – начала формирования способности учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности (уровень нравится - не нравится). Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся - прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;
- ***непрерывность*** – с учетом непрерывности процесса обучения, предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;

- **гибкость и вариативность инструментария оценки** – в учебном процессе используются разноуровневый подход к оцениванию, позволяющие гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии ученика с нарушениями интеллекта.
- **сочетание качественной и количественной составляющих оценки** – качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей учащихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т. д. Количественная позволяет выстраивать шкалу индивидуальных приращений учащихся, сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями. Сочетание количественных и качественных составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития каждого ученика с учетом его психофизических особенностей;

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися образовательной программы является достижение предметных и метапредметных результатов.

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимся образовательной программы, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

что обучающийся должен знать и уметь на данной ступени образования,
что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике,
насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития особо учитывается, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей и это не рассматривается как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для выявления возможной результативности обучения учтен ряд факторов:

- особенности текущего психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- в процессе предъявления заданий используются все доступные обучающемуся средства альтернативной коммуникации (предметы, жесты, фотографии, рисунки, пиктограммы) и речевые средства (устная, письменная речь);
- формы выявления возможной результативности обучения вариативны для различных детей, индивидуальны, в тесной связи с практической деятельностью детей;
- способы выявления умений и представлений детей с умственной отсталостью носят как традиционный характер, так в виде некоторых практических заданий;
- в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся оказывается необходимая помощь, которая может носить разнообразный характер (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение ребенком задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым);
- при оценке результативности достижений необходимо учитывается уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной физической помощью, вместе с взрослым).
- выявление результативности обучения направлено не только на определение актуального уровня развития, но и «зоны ближайшего», а для некоторых обучающихся «зоны отдаленного развития», т.е. возможностей потенциального развития.

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ум-

ственной отсталостью направлена на развитие способности у детей овладевать содержанием адаптированной основной образовательной программой общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант —DI) и включает следующие задачи:

1. Формирование учебного поведения:

- ☐ направленность взгляд (на говорящего взрослого, задание);
- ☐ выполнять инструкции учителя;
- ☐ использование по назначению учебных материалов;
- ☐ выполнять действия по образцу и по подражанию.

2. Формирование умения выполнять задание:

- ☐ в течение определенного периода времени,
- ☐ от начала до конца,
- ☐ с заданными качественными параметрами.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности и т.д. Решение поставленных задач происходит на специально организованных занятиях в рамках коррекционных курсов.

II. Содержательный раздел

Программы отдельных учебных предметов и курсов Общеобразовательные курсы.

Окружающий мир

Речь глубоко умственно отсталых детей исключительно скудна и дефектна. Их собственные высказывания отличаются крайней бедностью, поэтому необходимы постоянные систематические занятия по развитию речи.

Дети должны уметь назвать то, что они видят в классе, в игровой комнате, в спальне и т.д. Чтобы ускорить развитие речи плохо говорящих детей, необходимо заставлять их повторять слова учителя. Занятия по развитию речи хорошо проводить в форме игр, требующих вопросов и ответов.

Каждый урок по развитию речи должен быть посвящён одной какой-нибудь теме. Взятый из окружающей действительности, при этом количество новых слов, сообщаемых на одном уроке должно быть ограничено.

Нужно учить детей оформлять свои желания словесно, для чего ввести разучивание фраз-приказаний и фраз-просьб и их выполнение.

Занятия по развитию речи должны способствовать осмыслению практического опыта, приобретенного детьми на предметных уроках и экскурсиях.

На предметных уроках и экскурсиях дети знакомятся с жизнью растений и животных, изменениями в природе и трудом людей. Дети знакомятся с объектами на основе непосредственных чувственных восприятий, учатся анализировать, находить сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения.

Экскурсии представляют собой учебные занятия, во время которых учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке.

Наблюдения во время экскурсий завершаются сбором материала для оформления в виде коллекций, гербариев и рисунков в тетрадах. Этот природный материал может быть использован на уроках ручного труда, арифметики, рисования и на других уроках.

Практические работы помогают закреплению определённых умений и навыков. Для развития различных органов чувств полезно лепкой из глины или пластилина, изображать предметы в виде рисунков и аппликаций. Большую помощь в изучении материала окажут различные наглядные пособия, показ кино, диафильмов, видеофильмов.

Экскурсии, наблюдения, практические работы развивают речь, память, внимание, наблюдательность, логическое мышление детей. Уроки, построенные на непосредственном знакомстве с живыми предметами и явлениями природы, возбуждают у

детей интерес. Стимулируют к деятельности. Эти уроки способствуют развитию коррекции личности школьника и необходимы в жизни.

Развитие речи - это неотъемлемая и необходимая часть образовательной области «Русский язык», которая позволяет освоить грамматический строй родного языка, расширить словарный запас, формировать и развивать коммуникативную функцию речи. Для детей с умеренной степенью умственной отсталостью работа на уроках направлена на развитие следующих умений:

- повторить вслед за учителем слова, короткие предложения;
- использовать усвоенный словарь для образования новых форм слов (множественное число, уменьшительно-ласкательная форма и т.д.) по пройденным темам;
- составить простое предложение с использованием предлогов (в, на, за, под, над, у, к, по);
- ответить на вопрос учителя;
- описать действие по сюжетной картинке, по картинному плану;
- пересказать доступный пониманию читаемый учителем текст (сказка, рассказ);
- ответить на вопросы по тексту с помощью учителя, выразить свое отношение к происходящему.

Вся работа по развитию речи проходит в форме совместной деятельности учителя и учащихся.

I класс

Развитие устной речи учащихся: умение повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции, полностью называть своё имя и фамилию, называть имя и отчество учителя, называть имя и отчество родителей; называть имя и фамилию учеников, внятно выражать свои просьбы и желания. Учить детей рассказывать короткие и доступные для их понимания стихотворения со слов учителя, называть и показывать части тела; называть предметы находящиеся в классе; называть и применять слова : здравствуйте, до свидания, спасибо, извините,; повторять за взрослыми фразы: «Можно войти (выйти)», «Можно идти», «Можно сесть» и т. п.

Умение отвечать на вопросы: кто это? что это? что делает? Осуществлять классификацию предметов (посуда, одежда) по наглядному образцу, знать обобщающие слова. Упражнения по построению простейших фраз по картинкам.

Краткие беседы о назначении предметов обихода. Умение строить фразы, характеризующие действия учителя и учащихся.

Для безречевых детей необходимо создавать ситуации, стимулирующие их речь. Поощрять любую речь, в том числе лепетную. У этих детей не требовать называть свою фамилию, имя и отчество учителя, родителей и фамилии учеников. Они должны уметь по произнесённой фамилии показывать учеников и по возможности называть их имена; показывать части тела и лица по просьбе, а также предметы, находящиеся в классе. В работе с безречевыми детьми учитель должен заставлять повторять за ним отдельные слова, разучивать слова и фразы, включающие просьбы. Рассказывание детям коротких простых рассказов и работа над пониманием их содержания путём разыгрывания на игрушках. Включается тема «Игрушки», даётся обобщающее слово «игрушки».

Т е м а т и к а

Классная комната и её значение (стены, потолок, пол, окна, дверь, классная доска, парты, стол). Правильная посадка за столом, за партой. Поддержание порядка в классе. Учебные вещи и их назначение. Обращение с ними. Школа. Ознакомление со школьными помещениями: классы, коридор, библиотека, столовая, гардероб, школьные мастерские, кабинет врача. Школьный двор. Одежда (пальто, платье, фартук, рубашка, пиджак, брюки, кофта). Школьная форма девочек, школьная форма мальчика. Уход за одеждой. Обувь (ботинки, тапочки, туфли, сапоги, валенки, калоши). Уход за обувью. Огород (морковь, лук). Название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу. Сад (яблоко, груша). Название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу. Домашние животные (кошка, собака). Внешний вид (голова, лапы, хвост). Питание. Птицы (голубь). Внешний вид (голова, две ноги, два крыла, хвост). Ежедневные наблюдения за погодой (идёт дождь,

снег). Осень (солнце светит редко, дождь, пасмурно). Зима (холодно, снег, лёд, мороз). Весна (потепление, сосульки, снег и лёд тают). Практическая работа в живом уголке. Пересадка в ящик лука и наблюдение за его ростом.

Экскурсии по школе, на школьный двор, огород, в парк, сад для наблюдений сезонных изменений в природе, для ознакомления детей со школой, с окружением школы.

Сбор природных материалов.

II класс

Повторение материала I класса.

Логопедические занятия. Продолжение работы по программе I класса.

Ответы на вопросы и самые простые самостоятельные высказывания в связи с ручным трудом, наблюдениями и экскурсиями.

Составление по картинкам распространённых предложений, состоящих из трёх слов («Мальчик читает книгу», «Кошка пьёт молоко»).

Умение осуществлять классификацию предметов (обувь, игрушки, дикие и домашние животные) по словесной инструкции, знать обобщающие слова.

Уметь строить предложения с предлогами «на» и «в», выражающими пространственное положение предметов (на парте - в парте).

Продолжение работы первого класса по соотносению натуральных объектов с их графическим изображением, умение узнавать изображённый предмет. Тренировка в словесном обозначении действий, предметов.

Знание форм множественного числа (стол – столы, книга – книги).

Заучивание стихотворений, речёвок, считалок, потешек, коротких песенок.

Т е м а т и к а

Овощи (помидор, огурец). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Обобщающее понятие «овощи».

Фрукты (согласно местным условиям). Различия по форме, величине, вкусу.

Обобщающее понятие фрукты.

Деревья. Распознавание не более двух видов деревьев, заметно отличающихся друг от друга (берёза и ель). Уметь рассказать о наиболее ярких признаках этих деревьев (цвет коры, иглы у ели, листья у берёзы. Осенью листья опадают, а иглы остаются).

Комнатные растения (герань цветущая). Название. Распознавание по внешнему виду.

Домашние животные (кошка, собака). Расширение и дополнение полученных знаний в I классе. Внешний вид: тело покрыто шерстью, на лапах когти. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные (лиса, заяц). Внешний вид, питание.

Домашние птицы (курица). Сравнение петуха и курицы (величина, оперение, гребень, шпоры, голос). Чем питаются, какую пользу приносят человеку.

Птицы (ворона, воробей). Наблюдение за живыми птицами во дворе или в парке. Внешний вид (туловище, на голове глаза, клюв). Птицы кладут яйца, высиживают птенцов. Сравнение. Различия.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Осень: похолодание, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках. Зима: холод, снег, снежинки. Весна: потепление, сосульки, таяние снега, распускание почек. Ведение календаря погоды.

Труд взрослых в связи с сезонными изменениями в природе.

Практическая работа в живом уголке. Посадка в ящик для наблюдения семян овса.

Экскурсии в сад, на огород, в поле, к цветнику, в лес, к речке.

Просмотр диафильмов: «Осенние работы на огороде», «Осень»

III класс

Повторение материала II класса

Логопедические занятия. Исправление дефектов речи. Расширение словаря и работа над фразой.

Краткие беседы о назначении предметов обихода.

Умение заканчивать начатую учителем фразу, с ответом на вопрос: Что? Чем? Куда? Где? Что делает?

Например: Саша чистит (что?) зубы. Вова идёт (куда?) домой.

Упражнения на построение предложений по вопросам учителя на пройденные темы.

Умение строить предложения с предлогами «у», «около», «за», «над», «под», выражающими пространственные отношения предметов.

Закрепление умения осуществлять построенную классификацию предметов по словесной инструкции с опорой на наглядность.

Т е м а т и к а

Овощи (картофель, капуста). Употребление этих овощей в пищу.

Арбуз. Цвет, величина, форма, вкус.

Деревья (дуб, тополь). Распознавание.

Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Листья распускаются из почек.

Комнатные растения (бегония). Название. Распознавание.

Цветы (одуванчик, ромашка). Название. Распознавание.

Домашние животные (корова, лошадь) Где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Сравнение коровы и лошади по внешнему виду.

Дикие животные (ёж, белка). Части тела, где живут, как передвигаются. Сравнение с домашними животными.

Птицы (ворона, воробей). Дополнения к пройденному материалу во II классе: какую пользу приносят человеку. Грач. Внешний вид. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые (стрекоза, бабочка). Внешний вид этих насекомых, где живут, сходства и различия, название.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Лето: солнечные, жаркие дни, зелёные листья на деревьях, цветение трав, сбор ягод и грибов. Осень: пасмурные дни, похолодание, холодные дожди, листопад. Зима: морозы, метели. Весна: таяние снега и льда, первые весенние цветы. Ведение календаря погоды.

Практическая работа. Сезонные работы в саду, на огороде. Работа в живом уголке: наблюдение за распусканием листьев срезанной ветки тополя.

Экскурсии в парк, лес для наблюдений за осенними, зимними и весенними изменениями в природе.

Просмотр диафильмов: «Лето», «Зима пришла», «Весна».

IV класс

Повторение материала 3-го класса.

Индивидуальные логопедические занятия по исправлению дефектов речи. Расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся.

Уточнение значения слов по схеме: натуральный объект – его изображение – вербальное описание.

Закрепление умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, соотносить предмет с его изображением и наоборот, называть предмет по его изображению и давать простейшую характеристику по признакам: цвет, размеры, функциональные признаки и т. д.

Работа над сравнением предметов, действий по существенным признакам.

Закрепление умения правильно употреблять в разговорной речи формы знакомых слов с использованием предлогов, прилагательных и простых наречий.

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемых действий, по картинкам, по вопросам учителя, по опорным словам. Распространение предложений прилагательными – определениями.

Использование естественно сложившихся и специально создаваемых ситуаций для активизации речевой деятельности учащихся.

Проведение ежедневных разговорных десятиминут, на которых учащиеся рассказывают о своих наблюдениях в связи с трудом, самообслуживанием, о просмотренных телепередачах, о том, как ехали в школу и т. д. Создание речевого «климата» внутри класса в связи с различными видами деятельности: экскурсии, коллективные игры, коллективный труд.

Просмотр диафильмов, кинофильмов и телепередач с последующим обсуждением.

Подготовка к праздникам. Элементы драматизации.

Тематика

Овощи: свекла. Внешний вид корня свеклы. Вкус. Употребление в пищу.

Ягоды (смородина, крыжовник). Цвет, форма, вкус (описание по вопросам учителя).

Сад. Расширение и обобщение знаний, полученных в предыдущих классах.

Деревья (клен). Название. Распознавание.

Растения (деревья, кусты, травы). Узнавание, различие.

Комнатные растения (алоэ). Название, распознавание.

Цветы (роза, георгин). Название, распознавание.

Домашние животные (свинья). Внешний вид, чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные (волк, медведь). Части тела. Чем питаются, как передвигаются. Сходство и различие по внешнему виду. Жизнь диких животных зимой и летом.

Птицы (скворец). Внешний вид. Где живет, какую пользу приносит человеку. Бережное отношение к птицам.

Насекомые (муравей, муха, божья коровка). Название. Внешний вид, где живут.

Труд людей летом и осенью.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Название осенних, зимних, весенних месяцев. Лето: солнечные, жаркие дни. Летние работы в деревне. Летние месяцы. Осень: дует холодный ветер. Часто идут дожди. Зима: снегопад, в морозную погоду снег скрипит под ногами, замерзли пруды, реки. Весна: пригревает солнце, на реке ледоход, разлив рек, первые проталины. Ведение календаря погоды по сезонам. Ежедневные наблюдения за погодой.

Экскурсии. Осенью сбор листьев и классификация их по величине, форме и принадлежности к породам деревьев.

Зимой показать почки на ветках деревьев. Провести наблюдения за распусканием почек в природе, на ветках, находящихся в классе. Весенняя экскурсия в сад (растения сада).

Практическая работа: посев семян свеклы в ящик. Наблюдение за их ростом и развитием.

Просмотр диафильмов: «Приключения скворца «Шурика», «Весенние работы на огороде», «Сезонные изменения в жизни «животных»».

V класс

Повторение материала 4-го класса.

Логопедические занятия. Обогащения словаря учащихся.

Устный пересказ сюжетных картин после коллективного разбора.

Драматизация простых рассказов и сказок.

Умение участвовать в беседе. Примерные вопросы и ответы: Когда? Утром, днем, вечером, весной, летом. В какое время? В 2 часа дня. Откуда? Куда? К кому? К чему? Кто? Что? О ком? О чем? С кем? С чем? Где? (на, под, перед, за, между). Что делают? Делаешь? Что делал? Делали? Что сделают?

Употребление возвратной формы глаголов, обозначающих элементарные действия: «Я умываюсь», «Я причесываюсь» и т. д.

Тематика.

Овощи (редис). Название. Распознавание. Растения огорода (повторение и обобщение материала, изученного в 1-4 классах).

Ягоды (клубника и малина). Сравнение по окраске, форме и вкусу. Обобщающее слово «ягоды».

Деревья (ель, сосна). Распознавание. Сравнение по листочкам (хвоинкам). Сравнение по шишкам. Сравнение по семенам.

Грибы (белый, подосиновик, сыроежка, мухомор). Части гриба. Сравнение. Грибы съедобные и несъедобные.

Комнатные растения (герань душистая). Распознавание. Уход за комнатными растениями (обмывание листьев от пыли, поливка).

Цветы (незабудка, колокольчик). Различие по внешнему виду.

Домашние животные (кролик). Внешний вид. Чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные. Подготовка диких животных к зиме.

Птицы (сорока, синица). Описание с помощью вопросов учителя. Подкормка птиц.

Насекомые (жуки), название, внешний вид, где живут.

Наблюдение за погодой в течение года, графическое обозначение состояния погоды.

Лето: жарко, на небе бывают облака, тучи, идет дождь, гроза – сверкает молния, гремит гром.

Осень: становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки.

Птицы – грачи, скворцы – собираются в стаи, улетают в теплые края.

Зима: зимой солнце поздно восходит, дни короче, ночи длиннее, птицам голодно, забота людей о птицах.

Весна: солнце поднимается выше, греет все сильнее, на деревьях и кустарниках набухают почки, из них развиваются, распускаются листья и цветы, в садах цветут фруктовые деревья.

Экскурсия в парк или лес. Уметь называть и показывать 3-4 вида деревьев. Наблюдения за сезонными изменениями внешнего вида деревьев.

Практическая работа. Участие в уборке овощей на огороде. Посев в классе семян фасоли в ящик.

Просмотр диафильмов: «Птицы зимой», «Как звери к зиме готовятся?»

VI класс

Повторение материала 5-го класса.

Логопедические занятия. Расширение словаря учащихся. Индивидуальные занятия по коррекции недостатков произношения.

Выработка умений связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам: дополнять высказывания своих собеседников, используя материал из личных наблюдений и прочитанного; последовательно рассказывать о выполнении поручений или законченном трудовом процессе, об интересном случае из своей жизни, с помощью вопросов учителя группировать предметы по определенным признакам: по цвету, по величине, по форме, по материалу; словесно обозначать признаки предметов; самостоятельно описывать предметы, явления природы, используя вновь усвоенные слова и обороты речи.

Расширение знаний учащихся о словах, обозначающих предметы и действия предметов.

Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, вкус, величина, материал и др.) по вопросам: Какой? Какая? Какое? Какие?

Устное составление изложений по плану учителя.

Систематические упражнения в разговоре по телефону, диалоги в магазине, на улице, в транспорте (межпредметные связи с уроками «Социально-бытовой ориентировке»).

Тематика

Ягоды (рябина, клюква). Сравнение по окраске, форме, вкусу.

Деревья (липа). Распознавание. Умение назвать и показать корень, ствол, ветви, листья.

Выделение липы из группы изученных деревьев по форме листа.

Кустарники (крыжовник, смородина, малина). Умение узнавать, показывать, различать.

Отличие деревьев от кустарников.

Комнатные растения (герань душистая). Название, распознавание, различие. Уход за комнатными растениями и рыбами.

Домашние животные (овца). Внешний вид, какую пользу приносит человеку.
Птицы (снегирь, дятел). Внешний вид, сравнение, различие, польза.
Рыбы (щука). Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы.
Ежедневные наблюдения за погодой. Наблюдения за изменениями в природе по временам года. Ведение календаря погоды, графическое обозначение состояния погоды.
Весна. Весной на улице и в садах сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы.
Экскурсия в колхоз, совхоз (животноводческая ферма, птицеферма). Экскурсия в лес сад.
Просмотр диафильмов: «Поздняя осень», «Растения в разные времена года», «На ферме».
Практическая работа. Уход за комнатными растениями и рыбами.

VI класс

Повторение пройденного материала за все годы (выборочно).
Составление небольших рассказов по сюжетной картине. Составление рассказов на заданную тему (темы для рассказов брать из жизни детей: труд, экскурсии, детские праздники). Рассказывание по рассказам учителя содержания просмотренного фильма. Коллективное составление писем. Игры в магазин, поту, справочное бюро.

Тематика.

Воздух. Воздух вокруг нас. Значение воздуха. Ветер – движение воздуха. Значение зеленых насаждений для поддержания чистого воздуха.
Термометр. Знакомство с устройством термометра. Виды термометров (медицинский, комнатный, наружный). Лес. Растения леса. Хвойные и лиственные деревья. Кустарники, травы, грибы. Польза и охрана леса. Обитатели леса (звери, птицы, насекомые). Огород. Друзья и вредители огородных растений (дождевые черви, жабы, птицы, слизни, гусеницы). Птицы. Птицы перелетные и зимующие. Ежедневные наблюдения за погодой (облачность, осадки, температура воздуха); за сезонными изменениями в природе (продолжительность дня в разное время года). Ведение календаря погоды. Название времен года, месяцев. Обобщение календарей природы и труда за сезон. Экскурсии в зоопарк или на ферму, к цветнику, в сад. Практическая работа по уходу за животными в уголке живой природы; по уходу и выращиванию комнатных растений; участие в работах на пришкольном участке. Просмотр диафильмов: «Зимующие и перелетные птицы», «Труд колхозников в разное время года».

Чтение. Письмо.

Чтение и письмо, развитие речи являются сложными видами интеллектуальной деятельности, элементами которых могут овладеть некоторые дети, обучающиеся по данной образовательной программе. Самые элементарные навыки чтения, узнавание зрительных образов наиболее часто употребляемых названий, помогут глубоко умственно отсталому ребенку при помощи взрослых быть адаптированным к условиям внешнего мира. Усвоение даже некоторых сведений, предлагаемых настоящей программой, дает обоснование вывода о необходимости педагогической работы с данной категорией детей.

В качестве основных ориентиров в работе учителя и воспитателя при обучении грамоте можно назвать следующие:

- Расширение у детей возможностей для понимания обращенной речи и использования речи как средства коммуникации.
 - Совершенствование процессов восприятий, являющихся основой для формирования различных видов и свойств речи.
 - Развитие познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности, формирование умений сопровождать речью совершаемые действия.
 - Развитие общей и артикуляционной моторики, движений кистей рук, пальцев.
- При поэтапной подготовке учащихся к усвоению звуков и букв русского алфавита рекомендуется проводить направленную коррекцию по:
- дифференциации неречевых звуков окружающей среды;

- развитию фонематического слуха на основе игр и игровых упражнений;
- формированию простейших умений звукового анализа;
- формированию первоначальных навыков послогового чтения;
- развитию графических умений на основе различных упражнений: рисование, раскрашивание, обведение и др.

Обучение по данной области идет по направлениям:

- развитие речи как основа для формирования учебной деятельности;
- активизация познавательной деятельности;
- основы чтения;
- элементы письма.

В названных направлениях раскрывается основное содержание, организация обучения, подразумевается параллельное использование материала из всех разделов, взаимосвязь и взаимное дополнение программных тем. В ходе обучения целесообразно придать интегрированный характер всем предметам этой области (чтению, письму, развитию речи), т.к. содержание каждого предмета включает комплексную работу по развитию речи, активизации познавательной деятельности, обучению основам чтения и письма с учетом индивидуальных возможностей.

При обучении основам чтения и письма детей с глубокой умственной отсталостью чрезвычайно важно широко использовать игровой и занимательный материал, наглядные и технические средства обучения. Предпочтение отдается заданиям, построенным на игровом материале, в игровой форме.

Пояснительная записка.

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико – синтетическому методу. Порядок изучения звуков и букв диктуется данными фонетики с учетом специфических особенностей познавательной деятельности умственно отсталых детей. Прежде чем знакомить учащихся с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по распознаванию соответствующего звука (выделение и различение его, правильное произношение).

На первых годах обучения учащиеся осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки и различными таблицами (работа с буквами разрезной азбуки осуществляется на всех годах обучения).

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках обучения грамоте широко используются такие дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (умение правильно держать карандаш, правильно пользоваться им при проведении линии и т.д.), так и умения в изображении отдельных элементов букв. Письмо букв следует проводить параллельно с прохождением алфавита. С первых лет обучения следует систематически практиковать зрительные и слуховые диктанты отдельных букв, слогов и, по возможности, предложений.

При обучении чтению и письму следует учитывать неоднородность состава класса (группы) и осуществлять индивидуальный подход к учащимся. Обучение письму детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью носит сугубо практическую направленность, требующую от учащихся усвоения только элементарных правил правописания.

Конечная цель обучения письму и чтению заключается в том, чтобы научить более способных детей списывать с печатного текста, писать самостоятельно на слух, по памяти слова, короткие предложения из 2-4 слов, уметь писать свое имя, фамилию, читать несложный текст (печатный или письменный), ответить на заданные вопросы.

Программный материал, представленный под «звездочкой», предусматривается для детей, успешно усваивающих учебный материал.

Подготовительные упражнения

- Различение неречевых звуков окружающей действительности.
- Имитация звуков окружающей действительности.
- Соотнесение звука с его источником.
- Определение направления звука.
- Характеристика звука по силе звучания (громкий, тихий).

Слово, слог

- Практическое знакомство со словом, как единицей речи.
- Выделение заданного слова в ряду других слов, в предложении (хлопки, сигнальные карточки и др.).
- Самостоятельное называние слов по заданию учителя (с опорой на предметные и сюжетные картинки, личный опыт детей).
- Упражнения в послоговом проговаривании слов в сопровождении ритмическими движениями (хлопки, шаги, взмахи руки и т. д.).

Предложение

- Практическое знакомство с предложением: повторение предложений за педагогом с правильным интонированием.
- Составление предложений по наблюдаемому действию, по ситуационной картинке, по предметной картинке, с опорой на личный опыт.
- Деление коротких предложений (2—3 слова) на слова (О ком это предложение? Что делает ...?).

Звук

- Различение заданного звука в словах: выделение часто повторяющегося звука из речевого потока; выделение слова, начинающегося с заданного звука, из нескольких слов (2—3).
- Определение первого звука в слове (в сильной позиции).

Буква

- Формирование зрительных эталонов букв на основе восприятия их в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): нахождение заданной буквы среди других букв или знаков; нахождение буквы в зашумленном изображении с опорой на образец; узнавание букв, наложенных друг на друга; выделение из ряда правильно написанной буквы с опорой на образец.
- Анализ целого и синтез отдельных элементов буквенных кодов: складывание букв из палочек, полосок, проволоки и т. д. по образцу; конструирование возможных букв из предложенных элементов; дополнение недостающего элемента буквы (с использованием всех возможных вариантов); преобразование букв на основе общих элементов, называние и сравнение графических сходных букв.
- Изучение звуков и букв: соотнесение звука и буквы, определение места звука и буквы в слове; фиксация буквой начального звука в словах.*

Образование и чтение слогов (в порядке изучения звуков и букв)

- Закрытые двухбуквенные слоги. Чтение протяжно и кратко, составление из букв разрезной азбуки после звукобуквенного анализа; чтение изолированно, по следам анализа, по подобию; чтение слоговых таблиц.
- Открытые двухбуквенные слоги. Сравнение с закрытыми двухбуквенными слогами. Чтение протяжно и кратко, составление из букв разрезной азбуки после звукобуквенного анализа; чтение изолированно, по следам анализа, по подобию; чтение слоговых таблиц.
- Закрытые трехбуквенные слоги, составляющие слово (нос).
- Слоги с мягкими согласными.
- Слоги со стечением согласных.

• «Печатание» слогов в тетради по образцу, под диктовку, по следам анализа (в соответствии с индивидуальными возможностями).

Образование и чтение слов (в порядке изучения звуков и букв, слоговых структур)

- Чтение слов, состоящих из изученных слоговых структур, по следам анализа, по подобию, изолированно с опорой на картинку.
- Составление слов из данных слогов с опорой на картинку и условно-графическое изображение слова.
- Дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку или слуховое восприятие слова).
- Глобальное чтение слов, наиболее часто встречающихся в повседневной жизни воспитанников (имя и фамилия ребенка в именительном и родительном падежах; чай, хлеб, молоко, кефир ...; класс, столовая, группа ...; названия дней недели и месяцев и др.).
- «Печатание» слов из изученных слоговых структур или букв.

Чтение предложений и коротких текстов

- Из двух трех — слов сопряжено с педагогом, хором и самостоятельно.
- Подражание ритму, темпу и мелодике речи педагога при чтении.
- Добавление в предложение недостающего слова из ряда прочитанных ранее (с опорой на картинку).
- Составление предложения из слов, прочитанных ранее (с опорой на картинку).
- Чтение небольших текстов из 2—3 предложений. Соотнесение их с картинками. Ответы на вопросы об информационном содержании прочитанного.

Упражнения, предшествующие «печатанию» букв, слогов и слов

- Правильная посадка во время письма (индивидуально, с учетом двигательного статуса).
- Смена динамических поз во время занятия: сидя — во время письма, стоя, лежа и др. — во время выполнения других заданий.
- Игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).
- Рисование на нелинованной бумаге линий в различном направлении:
- Рисование вертикальных линий разной длины:
- Свободное рисование вертикальных линий.
- Рисование вертикальных линий по заданию учителя («Нарисуй столько же линий; нарисуй линии такого же цвета; нарисуй линии другого цвета; нарисуй линии в правой части листа; нарисуй линии длиннее» и др.).
- Рисование комбинации из вертикальных линий воспроизводимой по памяти («Запомни и нарисуй столько же линий»; «Нарисуй линии такого же цвета»; «Запомни и нарисуй линии в том же порядке»).
- Рисование вертикальных линий от начальной точки:
без внимания к длине линий;
линии одинаковой длины;
длиннее или короче образца (по заданию педагога).
- Рисование горизонтальных линий (последовательность см. тему 1).
- Рисование горизонтальных линий от начальной точки:
разной длины «Покати мяч по дорожке. Какой мяч у тебя укатится дальше других?»;
одинаковой длины («Расческа»);
длиннее или короче образца.
- Рисование вертикальных и горизонтальных линий по двум точкам. («Лестница»; «Забор»).
- Произвольное рисование наклонных линий в разных направлениях («Ветки дерева»).
- Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной

- точки («Астра», «Солнышко»).
- Рисование прямых наклонных линий в заданном направлении от начальной точки. (« Ветки дерева при порыве ветра », « Ежик »).
 - Рисование прямых наклонных линий по двум точкам («Елочка»).
 - Дорисовывание предметов знакомыми линиями.
 - Рисование предмета из прямых линий по совместному замыслу с учителем:
 - ✓ По замыслу учителя, с совместным анализом, копированием действий учителя, выполняемых у доски.
 - ✓ По замыслу учителя, с совместным анализом, самостоятельным выполнением в альбоме.
 - ✓ По коллективному замыслу, с совместным анализом и самостоятельным выполнением.
 - ✓ По замыслу, с индивидуальной помощью учителя.
 - Вычерчивание на нелинованной бумаге фигур и композиций по трафарету, шаблону, контуру, опорным точкам, с изменением задания: по образцу, по инструкции, по памяти.
 - Использование разнообразных материалов: мел, карандаш, акварельные краски, фломастеры.
 - Знакомство с режимом работы в тетради: письмо слева направо, рабочая строка, поля.
 - Рисование бордюров из изученных линий и геометрических фигур.
 - Рисование изученных печатных букв (по заданию учителя, (по образцу, после выбора из ряда предложенных, по словесному описанию и др.)), слогов и слов.

I класс.

Чтение

Добукварный период 4 месяца

Задачи курса:

- привитие учащимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что то сказать , просить разрешения выйти из класса;
- развитие органов артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса, исправление дефектов речи и специальная логопедическая работа (проводится логопедом и закрепляется на уроках учителем);
- развитие речевого слуха, различение звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и т.д.) уточнение и развитие слухового восприятия учащихся;
- правильное произнесение за учителем слов, состоящих их одного звука (у-у); двух звуков (ау, ах, му, уа) ; 3-4 звуков (там, мама и т.д.);
- называние слов по предъявленным предметным картинкам;
- составление простых предложений из 2-3 слов (безречевые дети вместо называния слов и действий должны изображать действия по предложенной картинке и вопросам учителя);
- уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся, выработка умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо).

Специальная подготовка к обучению письму: привитие навыков правильно сидеть за партой во время письма, правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом. Развитие движений кисти и пальцев рук. Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам, закрашка и штриховка их, рисование прямых линий и несложных предметов.

Письмо основных элементов прописных букв.

Букварный период (I этап)

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х; правильное и отчетливое произнесение их в изолированной позиции, а также различение их в начале или в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ах, ух), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение прямых и обратных слогов (ау, уа, ам, ум, ма, му, ах, ох, ух, ха, хо, ас, ос, ус, са, со, су), сравнение их. Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их.

Коллективное заучивание вслух чистоговорок по изучаемым буквам и слогам, типа:

Са-са- са - вот летит оса

Письмо (99 часов).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх. Письмо по обводке и по образцу, данному учителем.

Письмо под диктовку изученных букв, по возможности, отдельных слогов и слов.

Математика

Пояснительная записка.

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и

множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Цель обучения – формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Программа предполагает работу по следующим разделам: *«Количественные представления»*, *«Представления о форме»*, *«Представления о величине»*, *«Пространственные представления»*, *«Временные представления»*.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-либо общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Умение пересчитывать предметы пригодится при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов и т.д. Зная цифры, ребенок сможет сообщить дату рождения, домашний адрес, номер телефона, различить дни на календаре, номер автобуса, сориентироваться в программе телевизионных передач и др. Представления об объемных геометрических телах и плоскостных геометрических

фигурах, их свойствах пригодятся ребенку на занятиях по аппликации, лепке, рисованию, труду. Освоение навыков простейших измерений, умения пользоваться инструментами (мерной кружкой, весами и т.д.) помогут ребенку отмерить нужное количество моющего средства, необходимое для стирки белья, определенное количество крупы для приготовления каши, отмерить ткань для пошива кухонного полотенца.

Содержание предмета.

Временные представления.

Различение частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»). Соотнесение действия с временным промежутком («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Определение времени по часам (целого часа, с точностью до получаса, четверть часа, с точностью до 5 минут). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

Количественные представления.

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов.

Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег.

Представления о величине.

Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу.

Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

Представление о форме.

Различение круглых и некруглых геометрических тел. Различение некруглых геометрических тел. Соотнесение геометрических тел с названием («шар», «куб», «призма», «параллелепипед»). Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (куб – квадрат, шар – круг, треугольная призма – треугольник, параллелепипед – прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг»).

Пространственные представления.

Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей. Составление ряда из предметов, изображений. Определение месторасположения предметов

в

ряду.

Пропедевтический период

Количество и счет

Учить понимать обращенную речь, выполнять простейшие инструкции: «дай», «возьми», «положи».

Соотносить предмет и его словесное обозначение, находить заданный предмет в специально подготовленной и окружающей обстановке.

Выделять отдельные предметы из группы по подражанию, образцу и словесной инструкции.

Составлять группы из одинаковых предметов на основе образца.

Выбирать предмет по образцу на ощупь.

Выделять один и много предметов по подражанию и образцу, понимать слова «один», «много», «ни одного».

Объединять одинаковые предметы в предметные множества.

Находить один и много предметов в специально подготовленной обстановке.

Различать дискретные и непрерывные множества по количеству: много, мало; употреблять слова «много», «мало».

Различать количества: пустой-полный, употреблять эти слова.

Группировать предметы по двум признакам (величина, цвет) на основе образца.

Находить один и много одинаковых предметов, расположенных в определенных участках комнаты.

Форма

Развивать восприятия детей, накопление представлений о разнообразных формах.

Учить различать куб и шар, формировать зрительные и осязательно-двигательные способы обследования формы.

Сопоставлять и группировать модели шара, куба; выбирать их по подражанию, образцу и словесной инструкции.

Составлять чередующийся ряд на основе выделения признака формы.

Цвет

Способствовать накоплению цветовых представлений.

Обращать внимание на цвет, учить понимать, что цвет является признаком определенных предметов.

Учить понимать слова: «цвет», «такой же», «одинаковые», «разные».

Формировать простейшие приемы установление тождества и различия цвета однородных предметов.

Познакомить с цветом: синий, красный, учить их узнавать, различать, называть.

Формировать умение группировать объекты по двум цветам (красный, синий) по подражанию и образцу.

Учить соотносить цвет предмета с цветом-эталоном.

Учить составлять чередующийся ряд на основе выделения признака цвета (красный, синий) по подражанию.

Величина

Обращать внимание на величину как на значимый признак предметов.

Учить различать предметы по величине: большой-маленький; учить ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов, употреблять слова «большой», «маленький», «одинаковые».

Учить различать предметы по толщине, пользуясь приемами наложения и приложения, приучать пользоваться словами «толстый», «тонкий».

Составлять упорядоченный ряд предметов по степени выраженности в них признака величины (из 3-х предметов).

Составлять чередующиеся ряды на основе выделения признака величины (большой-маленький, толстый-тонкий).

Пространственные представления

Показывать и называть части тела на себе, другом человеке, графическом изображении.

Различать правую и левую части тела.

Передвигаться в пространстве по подражанию и по словесной инструкции, понимать направление движения «вперед» – «назад».

Учить понимать отношения «далеко» – «близко».

Временные представления

Формировать первоначальные представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) на основе изменения содержания деятельности детей.

Формировать первоначальные представления о сезонах года на основе наблюдений и выделении их существенных признаков.

I класс

Пропедевтический период (3 месяца)

Понятие о величине: большой-маленький, длинный-короткий,, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий, больше – меньше, длиннее короче, одинаковые, выше – ниже, шире – уже.

Понятие о количестве: много, мало, столько же, один, больше, меньше, поровну.

Пространственные представления: верхний – нижний, правый – левый, рядом, около, между, за, дальше – ближе, вверх – вниз, выше – ниже, посередине, справа – слева, впереди – позади, вперед – назад. Соотнесение предметов по количеству в пределах 5 без называния чисел (один к одному) путём наложения и приложения. Накладывать и прикладывать предметы в направлении слева направо, соблюдая интервалы.

Понятие веса: тяжёлый – легкий, тяжелее – легче.

Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, осталось, стало, вместе, прибавить, отнять.

Числа 1 – 3

Счёт в пределах 3. Образование чисел 2 и 3. Счёт прямой и обратный.

Знаки сложения и вычитания. Сложение и вычитание чисел в пределах 3 на конкретном материале. Решение примеров в пределах 3. Составление задач по практическим действиям.

Меры стоимости. Знакомство с монетами: 1, 2, и 3 коп. Распознавание их.

Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.

II класс

Повторение материала I класса.

Счёт в пределах 5. Образование чисел в пределах 5. Практические работы. Счёт прямой и обратный. Решение примеров.

Работа со счётами.

Сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду. Выделение большего или меньшего числа.

Составление и решение задач на нахождение суммы и разности. Запись действия задачи без наменования. Составление задач по примерам.

Нуль как отсутствие остатка (умение узнавать его и находить).

Соответствие числа, количества и цифры. Глобальное определение предметов в группе. Выделение нескольких предметов из множества.

Меры стоимости. Знакомство с монетами: 1, 2, 3 и 5 коп. Распознавание монет в играх и упражнениях.

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь.

Геометрический материал: квадрат, круг, треугольник. Обводка шаблона и штриховка.

III класс

Повторение материала II класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 8. Образование и запись чисел первого десятка. Счёт прямой и обратный. Порядковый счёт от заданного числа до заданного.

Сравнение чисел по величине в пределах 8.

Решение примеров в пределах 8. Работа со счётами.

Решение задач на нахождение суммы и разности, запись слова «задача».
Меры стоимости. Знакомство с монетами в 2, 3, 5 коп. Размен монет в 2, 3, 5 коп. по 1 коп.
Временные понятия: неделя. Число дней в неделе, их последовательность.
Геометрический материал: прямоугольник.
Знакомство с линейкой. Отсчёт от нуля. Проведение прямой линии через одну точку.

4 класс

Количество и счет

Познакомить с приемом наложения, учить понимать выражение «столько, сколько»; раскладывать предметы слева направо; отражать в речи равенство множеств.
Познакомить с приемом приложения, учить прикладывать предметы точно один под одним, понимать смысл и использовать в речи выражения «столько», «сколько», «поровну».
Учить выяснять, в какой из групп предметов больше (меньше, поровну), используя прием приложения и прием составления пар.
Учить преобразовывать множества предметов путем уменьшения, увеличения и уравнивания их количества.
Формировать представления о сохранении количества.
Сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами.
Число и цифра 1; число и цифра 0. Соответствие количества и цифры. Сравнение чисел.
Установление отношений больше, меньше, равно.

Форма

Повторение и закрепление знаний, полученных в пропедевтический период обучения.
Продолжать развивать навыки обследования формы для накопления соответствующих представлений, учить выделять основные признаки формы.
Познакомить с новым геометрическим телом – бруском, на основе сравнения с уже знакомыми (шар, куб).
Познакомить с геометрическими формами: круг, квадрат, прямоугольник.
Учить подбирать, соотносить геометрические формы и фигуры по образцу (выбирать их из набора разных по форме и цвету элементов).
Учить подбирать к геометрическим формам и объемным фигурам соответствующие реальные предметы.
Познакомить с группировкой по форме (по двум образцам).
Учить вычленять различительный признак как основание для группировки.

Цвет

Цвета: красный, синий, желтый. Узнавание, называние, выбор по подражанию и образцу.
Группировка объектов по цвету (по двум образцам). Составление чередующегося ряда (2 цвета) по подражанию и образцу.

Величина

Продолжать формировать представление о величине как о значимом, но имеющем относительный характер признаке.
Продолжать учить сравнивать предметы по величине «большой – маленький», «толстый – тонкий», используя понятия «больше – меньше», «толще – тоньше».
Учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения и зрительного соотнесения; объяснять результат сравнения, используя понятия «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые».
Учить составлять упорядоченный ряд предметов по степени выраженности в них признака величины (толщины, длины).
Учить составлять чередующийся ряд на основе выделения признака величины (толщины, длины).

Пространственные представления

Продолжать учить различать правую и левую части тела.
Учить передвигаться в различных направлениях по подражанию и по словесной инструкции (вперед – назад, влево – вправо) с одновременным объяснением.

Учить ориентироваться в пространстве относительно себя.

Учить выполнять различные действия с реальными предметами, определять их местонахождение (вверху, внизу, впереди, сзади).

Учить определять положение предмета, лица относительно себя.

Временные представления

Продолжать формировать представления о частях суток, учить объяснять последовательность занятий и действий, которые выполняются в различное время суток.

Продолжать формировать представления о сезонах года на основе наблюдений и выделении их существенных признаков.

Учить понимать значение слов «быстро», «медленно» на конкретных примерах.

5 класс

Количество и счет

Продолжать упражнять детей в работе с дочисловыми множествами; учить увеличивать, уменьшать и уравнивать множества, используя принцип взаимнооднозначного соответствия.

Познакомить с числом и цифрой 2. Учить соотносить количество и цифру.

Учить выделять из множества один и два предмета по образцу и словесной инструкции, сочетать название числа с элементами множества, подводить итоговое число.

Учить выполнять по заданию различные действия с двумя предметами.

Учить решать практические задачи на наглядном материале в пределах 2; замечать слова, определяющие смысл арифметического действия (добавили – убавили, пришел – ушел и т.д.).

Продолжать учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами

Форма

Упражнять в выборе геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник) и объемных фигур (шар, куб, брусок) по образцу.

Продолжать учить подбирать, соотносить геометрические формы и фигуры по образцу.

Учить группировать предметы по форме по двум образцам независимо от их функционального назначения, фактуры, цвета и пр.

Продолжать учить составлять чередующийся ряд на основе выделения признака форм.

Цвет

Цвета: красный, синий, желтый, зеленый; узнавание и называние. Выбор объектов двух заданных цветов из четырех возможных. Сравнение и группировка объектов по цвету (по 2-3 образцам). Составление чередующегося ряда по образцу (2 цвета).

Величина

Закреплять представление об относительности величины предметов, развивать умение сравнивать предметы путем наложения, приложения и зрительного соотнесения.

Учить группировать предметы по величине (по двум образцам), объяснять принцип группировки.

Учить сравнивать предметы по высоте, объяснять результат сравнения, используя понятия «высокий – низкий», «выше – ниже», «одинаковые».

Учить составлять чередующийся ряд на основе выделения признака величины (высокий, низкий).

Пространственные представления

Продолжать учить ориентироваться в пространстве относительно себя.

Учить понимать пространственные отношения «в», «на», «за», воспроизводить их между отдельными предметами и частями внутри одного предмета.

Временные представления

Продолжать формировать представления о времени суток, связывая их с основными занятиями и режимными моментами.

Учить устанавливать последовательность событий на картинном материале, объяснять ее. Продолжать знакомить с временным показателем движения – скоростью; выполнять по инструкции необходимые действия; воспроизводить за взрослым темп (хлопков, ударов в бубен и т.д.), понимать и использовать в речи слова «быстро – медленно».

Учить самостоятельно вычленять характерные признаки сезонов года, устанавливать их последовательность на картинном материале.

6 класс

Количество и счет

Упражнять в умении сравнивать множества, оперировать множествами по образцу и словесной инструкции, использовать разные способы изменения множеств.

Познакомить с числом и цифрой 3. Учить соотносить количество и цифру.

Учить пересчитывать предметы в пределах 3, запоминать названия чисел в числовом ряду, называть итоговое число, отвечать на вопрос «сколько всего?».

Учить выделять из множества количество предметов по образцу и по словесной инструкции, пользуясь предварительным пересчетом.

Учить решать наглядные задачи на объединение и разъединение в пределах 3; демонстрировать и объяснять действия, о которых говорится в задаче.

Форма

Познакомить с геометрической формой – треугольником на основе сравнения с уже знакомыми формами.

Продолжать упражнять в выборе геометрических форм и объемных фигур по образцу и словесному заданию, называть их.

Учить воспроизводить изображение геометрических форм по трафарету, шаблону, опорным линиям и точкам.

Упражнять в подборе объемных предметов, разных по форме и функциональным особенностям, к эталонным предметам (шару, кубу, параллелепипеду).

Учить запоминать и воспроизводить комбинации геометрических фигур (зрительный диктант).

Упражнять в составлении чередующегося ряда на основе выделения признака форм.

Цвет

Цвета: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый. Узнавание, называние. Выбор цвета для передачи специфики предмета. Группировка по цвету по 3-4 образцам. Выбор цвета по словесной инструкции. Составление чередующегося ряда (3 цвета) по образцу.

Величина

Продолжать учить сравнивать предметы по толщине, длине, высоте; употреблять в речи слова «большой», «маленький», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий», «высокий», «низкий».

Учить группировать предметы и геометрические формы по двум и трем образцам (большие, средние, маленькие).

Продолжать учить составлять упорядоченный ряд предметов, геометрических форм по степени выраженности в них признака величины (из 4-х предметов).

Пространственные представления

Продолжать учить передвигаться в различных направлениях по словесному указанию (вперед, назад, влево, вправо).

Продолжать учить выполнять перемещения предметов в направлениях вперед, назад, влево, вправо, вверх, вниз.

Упражнять в умении определять положение другого лица относительно самого себя при повороте на 180 градусов.

Продолжать учить определять пространственные отношения «в», «на», «за» и воспроизводить их между предметами и частями одного предмета по образцу и словесной инструкции.

Временные представления

Закреплять представление о частях суток.

Познакомить с названиями дней недели, их последовательностью.

Учить понимать и употреблять в речи слова «сегодня», «вчера», «завтра».

Продолжать формировать представления о скорости движения, учить менять скорость своего передвижения по словесной инструкции.

Закреплять представления о сезонах года, вычленять их характерные признаки и устанавливать последовательность.

7 класс

Количество и счет

Продолжать учить пересчитывать предметы в пределах 3 (расположенных в ряд и хаотично), подводить итог, сравнивать количества элементов множеств и числа (в пределах 3).

Число и цифра 4. Соотносить количество и цифру.

Познакомить с составом числа 4.

Учить сравнивать числа путем сопоставления множеств.

Учить решать примеры на нахождение суммы и остатка на наглядной основе усвоенного состава числа.

Решать простейшие задачи на сложение и вычитание в пределах 4 на наглядном материале, показывая ход решения.

Учить применять графические изображения (рисунки) содержания и решения задач.

Познакомить с записью решения задач, используя цифры и знаки + - =.

Форма

Продолжать упражнять в выделении предметов из групп разнородных предметов в соответствии с предъявленной формой – эталоном и по словесной инструкции.

Продолжать упражнять в группировке по форме объемных предметов, моделей геометрических фигур, изображений предметов.

Продолжать учить вычеркивать геометрические формы по шаблонам, трафаретам, опорным линиям и точкам.

Продолжать учить запоминать комбинации геометрических фигур, составлять чередующийся ряд.

Учить делить (с применением моделей геометрических форм) изображения предметов на части и воссоздавать их из частей (2-3 части).

Цвет

Цвета: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый, коричневый, серый. Узнавание, называние, выбор из 4-5 цветов. Группировка по цвету по 3-4 образцам. Соотнесение цветов предметов с цветом – эталоном. Составление несложного узора, используя простые сочетания цветов. Составление чередующегося ряда (3 цвета) по образцу.

Величина

Продолжать учить выделять измерения (толщину, длину, высоту), оценивать размер предметов по 2 измерениям.

Учить определять размерные отношения между наглядно представленными предметами и воссоздавать их по словесной инструкции.

Продолжать учить группировать предметы по 2, 3 образцам; составлять упорядоченный ряд по степени выраженности признака величины из 4-5 предметов.

Пространственные представления

Продолжать формировать представления о направлении движения (вперед, назад, Ю, вправо, влево, вниз, вверх).

Продолжать учить определять положение предмета, другого лица относительно самого себя при повороте на 180 градусов.

Учить определять пространственные отношения «в середине», «между», «около».

Учить определять местонахождение объекта при его перемещении.

Временные представления

Продолжать формировать представления о последовательности времен года, дней недели, времени суток, связывать их с жизнью и занятиями детей.

Продолжать формировать понятия «вчера», «сегодня» «завтра».

Учить понимать слова «рано», «поздно», «вовремя».

Продолжать формировать представления о скорости движения.

8 класс

Количество и счет

Закреплять умение пересчитывать предметы в пределах 4, подводить итог. Продолжать работу по закреплению состава числа 4.

Числа 5, 6. Цифры 5, 6. Образование, состав чисел. Соотнесение количества и цифры.

Учить выделять заданное число предметов из множества при различном расположении элементов (с предварительным пересчетом) в пределах 6.

Учить решать задачи (в пределах 6) на наглядном материале, демонстрировать действия, использовать моделирование на наглядном материале.

Учить составлять текст задачи на наглядной ситуации, по рисунку.

Продолжать формировать понимание знаков (+ - =), познакомить с записью решения задачи.

Познакомить с монетой достоинством 1 руб, 2 руб, 5 руб. Образование суммы 5 руб, 6 руб на основе усвоенного состава чисел.

Форма

Познакомить детей с вариантами фигур одного вида, учить выделять свойства каждой их геометрических фигур путем сопоставления ее моделей.

Познакомить с фигурой – овалом.

Продолжать учить выделять, подбирать парные фигуры и формы, группировать их.

Продолжать учить соотносить формы предметов и эталонов.

Продолжать учить воспроизводить по образцу различное расположение объемных и плоскостных фигур; выделять и описывать их расположение.

Продолжать учить делить на части и воссоздавать из частей изображение предметов (2-4 части).

Цвет

Цвета: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый, коричневый, серый, оранжевый, фиолетовый. Знакомство со всеми цветами спектра. Называние цветов спектра с опорой на наглядность. Группировка по 3-4 образцам. Подбор предметов по слову, обозначающему цвет. Выбор нужного цвета из трех близких цветов (красный, оранжевый, желтый). Составление несложных узоров по образцу. Составление чередующегося ряда (3 цвета в разных вариантах).

Величина

Закреплять, расширять представления о величине, ее относительности; сравнивать предметы по величине, использовать соответствующие выражения.

Учить пользоваться условной меркой для измерения величины предметов.

Продолжать учить воссоздавать размерные отношения по словесной инструкции.

Познакомить с величиной – объемом (жидкости, сыпучие тела). Учить измерять и сравнивать объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Пространственные представления

Учить ориентироваться на листе бумаги, размещать изображения предметов (форм) в пространстве листа бумаги по образцу.

Продолжать учить определять пространственные отношения «в середине», «между», «около», употреблять эти понятия в речи.

Учить определять пространственные отношения «над», «под».

Продолжать учить определять местонахождение объекта при его перемещении.

Временные представления

Учить понимать слова «сначала», «до этого», «потом», «после этого», «после», «до».

Продолжать формировать понятия «рано», «поздно», «вовремя», «вчера», «сегодня», «завтра».

Продолжать учить связывать временные представления в сезонах года, днях недели, времени суток с деятельностью детей и взрослых.

9 класс

Количество и счет

Закреплять умение пересчитывать предметы в пределах 6, считать количественным и порядковым счетом, подводить итог. Закреплять состав чисел.

Числа 7,8. Цифры 7, 8. Образование, состав чисел. Место в числовом ряду.

Продолжать работать над составлением задач (по заданной тематике, арифметической записи, наглядной ситуации).

Продолжать учить при решении задач использовать знаки $+$ $-$ $=$.

Учить образовывать денежную сумму в 7 руб, 8 руб монетами различного достоинства на основе состава чисел.

Форма

Познакомить с прямой, ломаной, волнистой линиями, точкой. Учить изображать линии по образцу (по линейке, трафарету, совместно с педагогом).

Продолжать учить выделять существенные признаки различных геометрических фигур на основе обследования различных вариантов фигур одного вида.

Продолжать учить делить изображение на части и воссоздавать его из 3-6 частей.

Продолжать учить группировать по форме реальные предметы, модели геометрических фигур, изображений предметов по словесному указанию (по 3-4 образцам).

Цвет

Цвета: все цвета спектра; белый, черный, серый, коричневый, розовый, голубой. Выбор цвета по образцу, по словесной инструкции. Соотнесение цвета предмета и цвета – эталона. Выбор нужного цвета из 3-х близких цветов. Составление узора по образцу. Составление чередующегося ряда (3-4 цвета). Составление чередующегося ряда с опорой на 2 признака (цвет и форма, цвет и величина).

Величина

Упражнять в сравнении предметов по величине (размеру), группировать их по существенным признакам (отвлекаясь от цвета, формы, функционального назначения) по 3-4 образцам.

Продолжать учить измерять и сравнивать объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Продолжать учить составлять упорядоченный ряд по степени выраженности признака величины из 4-6 элементов.

Продолжать учить составлять чередующийся ряд, ориентируясь на признак величины (3 элемента).

Пространственные представления

Учить ориентироваться на листе бумаги, размещать изображения предметов (форм) в пространстве листа бумаги в соответствии с заданием (по словесной инструкции).

Закреплять пространственные отношения «в середине», «между», «около», употреблять эти понятия при определении местонахождения объекта.

Продолжать учить определять пространственные отношения «над», «под».

Закреплять имеющиеся пространственные представления: ориентировка в собственном теле и относительно себя, определение местонахождения объекта при его перемещении.

Временные представления

Формировать понятия «сначала», «потом», «после», «до», «до этого», «после этого».

Продолжать работу по формированию понятий «рано», «поздно», «вовремя», «вчера», «сегодня», «завтра».

Знакомить с названием текущего месяца, связывая его с определенным периодом сезона года (начало, середина, конец).

Закреплять имеющиеся временные представления (части суток, дни недели, сезоны года, элементарные понятия о скорости).

Учить определять время (без минут) по моделям часов, по бытовым часам; соотносить его с различными видами деятельности.

10 класс

Количество и счет

Числа 9, 10. Цифры 9, 10. Образование, состав, место в числовом ряду. Количественный, порядковый счет. Понятие «десяток».

Продолжать учить составлять и решать задачи на наглядной основе, записывать решение с использованием цифр и знаков (+ - =).

Закреплять умения производить различные операции с множествами: составлять, сравнивать, изменять; использовать приемы наложения, приложения, составления пар; использовать различные термины для обозначения соответствующих отношений.

Упражнять в счете с опорой на различные виды анализаторов.

Продолжать учить составлять денежную сумму (в пределах 10) монетами различного достоинства на основе знаний о составе числа.

Форма

Познакомить с геометрическим телом – цилиндром на основе сравнения с уже знакомыми геометрическими формами.

Закреплять знания о различных формах; соотносить геометрические формы и фигуры, предметы и форму – эталон; осуществлять группировку по форме; воспроизводить изображение геометрических фигур доступным способом; делить изображение предмета на части и воссоздавать его из частей; составлять чередующийся ряд на основе выделения признака формы.

Продолжать учить узнавать, называть и воспроизводить различные виды линий (прямая, ломаная, волнистая), изображать их доступным способом. Учить чертить прямую линию, проходящую через 1,2 точки.

Цвет

Повторение и закрепление представлений о цвете:

Узнавать, называть цвет предмета.

Группировать предметы по цвету по образцу и словесному указанию.

Выбирать нужный цвет для передачи специфики знакомых предметов.

Составлять по образцу несложный узор.

Составлять по образцу чередующийся ряд (с опорой на 2 признака: цвет и форма, цвет и величина).

Величина

Познакомить с массой предметов.

Учить определять, какой предмет легче, тяжелее при существенной разнице в массе.

Учить сравнивать массу предметов, одинаковых по величине, но изготовленных из разных материалов; пользоваться понятиями «легкий», «тяжелый», «легче», «тяжелее».

Закреплять имеющиеся знания и умения: сравнивать предметы по различным параметрам величины путем наложения, приложения, зрительного соотнесения, с помощью условной мерки; группировать предметы по величине; составлять упорядоченный и чередующиеся ряды на основе выделения параметров и признаков величины; определять объем и жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Пространственные представления

Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в соответствии с заданием (по словесной инструкции).

Закреплять знания и умения: ориентироваться в собственном теле и определять расположение объекта (статичного и при его переложении) относительно самого себя; определять и называть пространственные отношения между предметами и частями одного

предмета, воспроизводить их по образцу и словесной инструкции; перемещаться в указанном направлении.

Временные представления

Продолжать знакомить с названиями месяцев текущих сезонов года.

Закреплять знания и умения: различать и называть части суток, дни недели, названия сезонов года; понимать и называть отношения «рано», «поздно», «сначала», «потом» и т.д.

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком, имеющим ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию

он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств.

Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Так, несмотря на то, что ребенок с ДЦП не может захватить кисть или карандаш, он может создать сюжетную картину, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности,

формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Занятия по рисованию способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы.

Программа направлена на освоение учащимися доступных приемов изобразительной деятельности. Содержание обучения направлено на решение следующих задач: знакомство с материалами и инструментами, с помощью которых дети учатся получать простейшие изображения; освоение приемов предметного рисования; обучение выполнению сюжетных и декоративных рисунков. Уроки рисования служат важным средством развития учащихся и эффективным способом коррекции отклонений в развитии.

Базовыми для обучения рисованию являются сформированные предметно-практические действия, отсутствие которых свойственно учащимся, начинающим обучение в школе. У детей с грубыми интеллектуальными нарушениями отмечается несформированность предпосылок к изобразительной деятельности: крайне низкий уровень развития сенсорно-перцептивной сферы и аналитико-синтетической деятельности, представление о себе и окружающем мире; отсутствие интереса к деятельности и потребности в ней; несформированность предметной деятельности самых элементарных изобразительных операционно-технических умений и др. Это обуславливает введение пропедевтического (подготовительного) этапа обучения

рисованию. Обучение на данном этапе ведется параллельно с обучением по коррекционному образовательному курсу «Предметно-практическая деятельность».

Подготовительный этап предполагает многоплановую работу. Главной целью которой является формирование и обогащение чувственного опыта: умения видеть, слышать, осязать.

Основные задачи пропедевтического этапа:

1. Расширение представлений об окружающем и развитие речи на основе целенаправленных наблюдений за предметами и явлениями окружающей действительности;
2. Формировать умение воспринимать и различать величину, форму, цвет, положение предметов в пространстве;
3. Учить воспринимать изображение как отражение реальных объектов;
4. Вызвать интерес учащихся к рисованию, желание рисовать вместе со взрослыми и самостоятельно;
5. Познакомить с инструментами и материалами для рисования (в том числе неспецифическими) и способами их использования;
6. Развивать координацию движений обеих рук, формировать систему «взор-рука», зрительно-двигательную координацию. Развивать тонкую моторику.

Урок по изобразительной деятельности на данном этапе обучения проводится в форме привлекательной для учащихся игры. При этом необходимо построить работу таким образом, чтобы обеспечить активное участие в уроке всех детей, так как именно активность является необходимым условием формирования предпосылок к изобразительной деятельности.

Целью основного (изобразительного) этапа является формирование у учащихся доступных способов изображения предметов, явлений и элементов декоративного рисования.

Изобразительная деятельность глубоко умственно отсталых учащихся характеризуется следующими особенностями:

- неумение самостоятельно приступить к выполнению задания;
- ограниченность тематики и значительная обусловленность выбранной для рисования темы предшествующей изобразительной деятельностью; в ряде случаев самостоятельный выбор темы недоступен;
- крайняя примитивность изображения;
- отсутствие логической связи между изображаемыми объектами;
- ограниченное использование ранее усвоенных графических приемов;
- ограниченное использование цвета, контурная раскраска или ее полное отсутствие;
- слабая критичность к результатам деятельности или полное ее отсутствие.

Основные задачи изобразительного этапа определены с учетом этих особенностей:

1. Развивать и обогащать представления учащихся об окружающей действительности;
2. Формировать устойчивое положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
3. Целенаправленно обучать приемам работы с карандашом, кистью и неспецифическими материалами; формировать изобразительные умения;
4. Учить передавать в рисунке характерные особенности изображаемых предметов и явлений (цвет, форма, величина), учить сравнивать работу с образцом;
5. Познакомить с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства.

На основном этапе обучения рисованию дети сначала с помощью учителя, а затем по подражанию и образцу учатся проводить различные линии, закрашивать в контуре, изображать знакомые предметы и объекты, передавая их внешние признаки (форма, цвет, величина), создавать декоративные рисунки, а затем – сюжетные на основе результатов собственных наблюдений, впечатлений, действий, опыта. По мере овладения учащимися изобразительными умениями и навыками большое значение приобретает выполнение коллективных работ, а также создание изображений в паре со сверстником. Такие формы

работы способствуют развитию общения между детьми, умения действовать вместе, что положительно влияет на развитие личности учащихся.

Вместе с формированием навыков изобразительной деятельности у учащихся воспитывается эмоциональное отношение к окружающему миру, развивается восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки.

I класс

Подготовительные упражнения

Выявление навыков рисования.

Развитие умения правильно держать карандаш.

Знакомство с понятиями «верх», «низ» (листа бумаги), умение правильно располагать бумагу на парте.

Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).

Развитие умения проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам.

Упражнения в проведении прямых линий, зигзага, волны различной толщины на гладкой бумаге (тропинка, шнурки, ветка).

Различение круга, квадрата, треугольника. Рисование их по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам, рисование замкнутых линий (круги, цепочки, клубочки).

Развитие навыка правильного раскрашивания с соблюдением контура.

Обводка и последующее закрашивание изображений несложных предметов, используя знания геометрических фигур.

Декоративное рисование. Содействовать выработке у детей умения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять в закрашке элементов орнамента, соблюдая контур рисунка; развивать умение применять трафареты (шаблоны); учить различать и называть цвета: черный, белый, красный, синий, желтый, зеленый.

Примерные задания.

Рисование по трафарету, намеченным линиям больших и маленьких квадратов, их раскрашивание.

Рисование круга по трафарету.

Рисование с натуры. Учить детей различать несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, намеченным линиям, по точкам; с помощью учителя раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.

Примерные задания.

Рисование и раскрашивание осеннего листа (дорисовывание недостающих элементов, рисование по точкам).

Рисование по точкам и раскрашивание моркови.

Рисование домика (высокого, низкого) по трафаретам и опорным точкам.

Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка, елки.

Рисование по трафаретам пройденных букв и цифр

Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их.

Рисование на тему. Учить детей по возможности правильно размещать элементы рисунка на листе бумаги; передавать пространственные и величинные элементы простейших предметов (наверху, внизу, большой, маленький, высокий, низкий); отождествлять с помощью учителя свой рисунок с реальным предметом; правильно подбирать цвета.

Примерные задания.

Рисование на темы «Цветы растут на полянке», «Разноцветные флажки» (большие и маленькие).

Рисование по замыслу «Что бывает круглое».

Рисование на темы: «Новогодняя елка», «Ярко светит солнышко», «Салют».

II класс

Декоративное рисование. Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку); учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме; раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур.

Примерные задания.

Рисование с помощью трафарета узора в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям.

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец.

Рисование в квадрате с помощью трафарета узора из листочков (на осевых линиях – диагоналях).

Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета.

Самостоятельное составление узора с использованием трафаретов.

Рисование с натуры. Учить детей по возможности правильно располагать изображения на бумаге; различать и называть формы квадратных, круглых и треугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую и треугольную форму предметов; по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов; аккуратно раскрашивать рисунок.

Примерные задания.

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них (яблоко, лук, репа, морковь, огурец).

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (бусы, домик, скворечник, снежная баба). Рисование по опорным точкам и образцу пройденных цифр и букв.

Рисование на тему. Работать над обогащением зрительных представлений учащихся; учить их передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; изображать по представлению округлую форму частей предмета.

Примерные задания.

Рисование на тему «Времена года».

Иллюстрирование сказок «Колобок», «Три медведя» (чашки различной формы, ложки).

III класс (68 часов)

Декоративное рисование. Продолжать учить детей проводить от руки прямые линии. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно использовать цвета.

Примерные задания.

Рисование геометрического узора по образцу, по обводке.

Составление и рисование по образцу геометрического узора.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (деление по диагоналям), треугольнике. Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным закрашиванием. Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов (елка, гриб, снежинка, снеговик).

Рисование растительного узора в круге (салфетка). Рисование узоров из цветов и листочков.

Рисование с натуры. Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов. Уметь, по возможности, соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов,

аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

Примерные задания.

Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя. Рисование овощей, фруктов, ягод, грибов. Рисование предметов прямоугольной формы (книга). Рисование цветов (ромашка, колокольчик). Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). Рисование игрушек («Неваляшка»), рисование по образцу пройденных цифр и букв.

Рисование на тему. Продолжать обогащать представления учащихся об окружающей действительности.

Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов.

Примерные задания.

Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя елка», «Деревья весной» (хвойное, лиственное дерево).

Тематическое рисование: открытка к 8 Марта, «Мой дом, моя школа».

IV класс

Декоративное рисование. Учить детей рисовать по образцу и самостоятельно узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; определять форму и цвет составных частей, по возможности определить структуру узора.

Примерные задания.

Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади. Рисование растительного узора в полосе по образцу. Составление растительного узора из двух фигурок – трафаретов в полосе. Рисование узоров в квадрате по образцу и самостоятельно. Составление узора из линий различной конфигурации и цвета. Рисование узоров в круге (тарелка).

Рисование с натуры. Продолжать учить учащихся различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы; по возможности развивать умения определять последовательность выполнения рисунка.

Примерные задания

Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы: дом, автобус, елки с игрушками. Рисование листьев березы и ивы. Обводка и раскраска с помощью трафаретов листьев клена и дуба.

Рисование гирлянды новогодних игрушек, снеговика (шаров), овощей и фруктов различной формы; цыпленка; башенки из элементов конструктора.

Рисование на тему. Развивать у учащихся умение соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов; учиться располагать их в определенном порядке, передавать характерные признаки времен года средствами изобразительного искусства.

Примерные задания

Рисование на темы: «Моя семья», «Деревья весной», «Моя улица», «Времена года»

V класс

Декоративное рисование. Учить детей строить узоры в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии: располагать по возможности узор симметрично; подбирать соответствующие цвета.

Примерные задания

Составление и рисование узора в квадрате (на осевых линиях-диагоналях).

Составление и рисование растительного узора в прямоугольнике и квадрате (шкатулка).

Составление узора в полосе (шарф, шапочка).

Составление и рисование узора для ткани.

Декоративное оформление открыток к Новому году, 8 Марта.

Рисование с натуры. Учить детей передавать в рисунке основную форму и цвет предмета; продолжать развивать умение рисовать предметы различной геометрической формы; с помощью учителя определять размеры рисунка по отношению к листу бумаги; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов.

Примерные задания

Рисование предметов, имеющих геометрическую форму (предметы мебели)

Рисование по шаблону дорожных знаков.

Рисование осеннего листа клена (с использованием шаблона или способом наложения).

Классификация и рисование даров сада и огорода.

Рисование учебных предметов несложной формы.

Рисование грибов (сыроежка, подосиновик).

Рисование весенних цветов (одуванчики).

Рисование с натуры постройки из элементов конструктора (на основании зрительного восприятия и с использованием шаблона)

Рисование на тему. Развивать у учащихся способность отражать в рисунке впечатления от ранее увиденного; с помощью учителя правильно располагать изображения предметов; подбирать соответствующие цвета.

Примерные задания

Рисование на темы: «В нашем саду», «Деревья в солнечную и дождливую погоду», «Новогодняя елка», «Моя любимая игрушка».

* Иллюстрирование сказки «Теремок» (по образцу).

VI класс

Декоративное рисование. Работа с красками (акварель, гуашь).

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, прямоугольнике, круге, используя осевые линии; с помощью учителя соблюдать определенную последовательность; развивать необходимые навыки в работе с цветными карандашами (по возможности ровная штриховка орнамента с соблюдением контура).

Примерные задания

Рисование узора из геометрических элементов в полосе.

Рисование узора в прямоугольнике (коврик для кукол, салфетка). Рисование в полосе узора из растительных элементов (способом примакивания). Рисование узора в круге, используя осевые линии, оформление узора для маскарадных очков.

Рисование с натуры. Совершенствовать умения учащихся передавать в рисунке форму хорошо известных предметов; соблюдать с помощью учителя последовательность выполнения рисунка, правильно подбирать цвета, закреплять понятия о величине предметов.

Примерные задания

Рисование различных видов транспорта (грузовик, троллейбус), елочных украшений, листьев ягод рябины, ежа и зайца.

Рисование предметов симметричной формы (раздаточный материал – бабочка). Рисование игрушек (двухцветный мяч, ведро, скворечник). Рисование цветов (ландыш, мать – и- мачеха).

Рисование на тему. Совершенствовать у учащихся умения отражать свои наблюдения; правильно передавать величину предметов; соблюдать пространственное положение предметов относительно друг друга; адекватно использовать цвета.

Примерные задания

Рисование на темы (по показу, с использованием аппликаций): «Наши четвероногие друзья», «Мой кораблик», «Новогодний праздник».

VII класс

Декоративное рисование. Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полосе (закладка для книг); с помощью учителя соблюдать

определенную последовательность; развивать необходимые навыки в работе с цветными карандашами (по возможности ровная штриховка орнамента с соблюдением контура).

Примерные задания

Рисование узора из геометрических элементов в полосе.

Рисование узора в прямоугольнике (ковёр). Рисование в полосе узора из растительных элементов. Рисование узора в круге, используя осевые линии, оформление узора для поздравительной открытки.

Рисование с натуры. Совершенствовать умения учащихся передавать в рисунке форму хорошо известных предметов; соблюдать с помощью учителя последовательность выполнения рисунка, правильно подбирать цвета, закреплять понятия по величине предметов.

Примерные задания

Рисование различных видов транспорта (автомобиль, самолет).

Рисование предметов симметричной формы (раздаточный материал – стрекоза). Рисование игрушек (мягких резиновых зверей). Рисование цветов (ромашка, фиалка).

Рисование на тему. Совершенствовать у учащихся умения отражать свои наблюдения; правильно передавать величину предметов; соблюдать пространственное положение предметов относительно друг друга; адекватно использовать цвета.

Примерные задания

Рисование на темы (с использованием трафарета, шаблона и методики работы «по сырому»: по мотивам русских народных сказок или мультфильмов (по выбору учителя); «День Защитника Отечества».

VIII класс

Декоративное рисование. Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закрашка элементов орнамента с соблюдением контура изображения). Знакомство с народными промыслами, простейшие элементы росписи; раскрашивание изделий, выполненных на уроках труда (коробки).

Рисование игрушки-матрешки. Составление узора для вазы. Рисование новогодней открытки.

Рисование с натуры. Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой; установление последовательности выполнения рисунка; передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами; ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Примерные задания

Рисование цветов (астра, тюльпан), фруктов, овощей.

Рисование на тему. Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга, работать акварельными и гуашевыми красками. Рисование несложных натюрмортов, состоящих из овощей, фруктов. Рисование с натуры ежа.

Примерные задания

Рисование на темы: «Золотая осень», «Зимний день», «Весна пришла». Иллюстрирование сказок (по выбору учащихся), произведений Чуковского «Федорино горе».

IX класс

Декоративное рисование. Закрепление умений и навыков, полученных ранее;

совершенствование умений и навыков пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов. Продолжение знакомства с народными промыслами, простейшие элементы росписи (филимоновская, дымковская игрушки).

Рисование с натуры. Закрепление умений и навыков анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой; установление последовательности выполнения рисунка; передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами; ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Беседа о натюрморте. Экскурсии на художественные выставки.

Примерные задания

Рисование несложных натюрмортов (ваза с фруктами, ваза с цветами, с посудой). Рисование с натуры предметов комбинированной формы (настольная лампа, столярные инструменты и др.).

Рисование на тему. Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга, работать акварельными и гуашевыми красками.

Примерные задания

Рисование на темы: «Праздничный город», «Новый год», «Снег пушистый», «Весна пришла». Иллюстрирование отрывков из произведений, изучаемых на уроках чтения.

(сахарница, чайник, подсвечник и т.п.).

Музыка, пение

Пояснительная записка

Педагогическая работа с ребенком с глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией.

С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и

множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Программа по пению и ритмике включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения».

Основой уроком музыки является хоровое пение. Очень важно подбирать соответствующий репертуар, который должен быть доступным для восприятия детьми. Мелодии песен должны быть простыми, а содержание текста ясным, конкретным с незначительным объемом слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития детей.

Программа каждого класса предусматривает постоянную работу как над четким произношением (в упражнениях на гласные звуки, на сочетание согласных звуков с гласными: да, до, ду, мп, мо, му, ля, лё, л юн др.), так и над смысловым содержанием

песен. Это не только помогает по возможности выразительно исполнять песню, но понять ее содержание.

В содержание каждого урока входит слушание музыки, которое способствует расширению у детей представлений о музыкальных произведениях. Учащиеся слушают и эмоционально реагируют на музыку различного характера, с помощью учителя объясняют услышанное.

В программу также включены музыкально-ритмические упражнения (музыкальные игры, танцы, хороводы). С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, что создаст у детей радостное, бодрое настроение. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развивается эмоционально - волевая сфера учащихся: они ставятся в такие условия, когда должны проявить активность, инициативу, находчивость.

На уроках ритмики развивается и познавательный интерес детей. Умело подобранные, упражнения, пляски, игры воспитывают у них правильное отношение к окружающему миру, расширяют представления о различных явлениях природы.

I класс

Пение.

Обучение певческой установке: правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое, без напряжения, положение корпуса и головы.

Постановка артикуляции гласных звуков как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием (в последовательности у, о, а, и, э).

Развитие умения брать дыхание спокойно, бесшумно, не поднимая плеч, одновременно всем классом.

Развитие умения петь спокойно, без выкриков, при формировании гласных звуков следить за правильностью артикуляции.

Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Пение без напряжения, легким звуком в пределах mezzo-forte (умеренно тихо) и mezzo-forte (умеренно громко).

Развитие понимания дирижерских жестов: «внимание», «вдох», «начало» и «окончание» пения.

Пение:

«Да – да – да», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Ладушки», рус. нар. Песня, обр. Г. Фрида

«Спи, мой Мишка», М. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

Слушание музыки:

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой

«Мамочка моя», мелодия И. Арсеева, сл. И. Черницкой

«Лошадка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто

«Маму поздравляют малыши», муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой

«Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровской

«Чики-чики – чикалочки», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой

«Веселая песенка», муз. Г. Левкодимов, сл. И. Черницкой

«Петушок», рус. нар. прибаутка, обр. М. Красева

«Праздник», муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой

«Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волчиной

«Птичка», муз. Т. Попатенко

«Дождик», рус. нар. песня, обр. В. Фере

«Жук», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля

«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой

«Цап – царап», муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдоной

Музыкально – ритмические движения:

«Марш» муз. Е. Тиличевой, сл. А. Щибицкой

«Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н.Френкеля
 «Флажки», латвийская народная мелодия, обр. М. Раухвергера
 «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Щибицкой
 «Прятки», рус.народная мелодия, обработка Р. Рустамова
 «Тихо – громко», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
 «На чем играю?», муз. М. Рустамова, сл. Ю. Островского
 «Паровоз» , муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волчиной
 «Бубен», муз. Г. Фрида
 «Погремушки», музыка М. Раухвергера.
 «Где же наши ручки?», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды
 «Вот как мы умеем!», муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Френкеля
 «Догони зайчика», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
 «Мотылек», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
 «Петрушка», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского

Слушание музыки. Привитие навыка спокойного и внимательного слушания музыки с начала и до конца.

Знакомство с музыкой разного эмоционального содержания .

Ознакомление с силой звучания: громкое и тихое.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: погремушка, колокольчик, бубен, барабан.

Слушание музыки:

«Ганечка, баю- бай- бай», рус.народная песня, обр.В. Агафоникова
 «Пляска петрушки», муз. М. Раухвергера (фрагмент)
 «Ах вы сени», рус.нар. мелод, обр. В. Агафонникова.
 «Бубен», муз. Г. Фрида
 «Погремушки», муз. М. Раухвергера
 «Зарядка», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой
 «Умывальная», муз. А. Александрова, сл. В.Викторова
 «Самолет летит», муз. Е. Тиличевой
 «Птички», муз. Т. Ломовой
 «Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой
 «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой
 «В лесу», муз. Е. Тиличевой : «Кукушка», «Зайка», «Медведь».
 «Грибок», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской

II класс

Закрепление навыков певческой установки, приобретенных в I классе. Продолжение работы над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха.

Дальнейшее развитие подвижности артикуляционного аппарата, умение правильно формировать гласные звуки, выделять ударные слоги.

Развивать понимание смысла текста песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного).

«Праздник», муз. Т. Ломовой, сл. Л.Мироновой
 «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
 «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен
 «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
 «Дед мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
 «Мы - солдаты» , муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
 «Дождик», русск. нар.песня обр. В. Фере
 «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Коргановой

«Дудочка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой
 «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля
 «Петушок», русск. нар. Прибаутка, обр. М. Карасева
 «Веселая песенка», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Черницкой
 «Ходит Ваня под окном», русск. нар. Песня, обр. Т. Ломовой
 «Козлик», муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдоины
Слушание музыки. Закрепление навыка спокойного и внимательного слушания музыки.
 Развитие умения различать запев, припев и вступление к песне.
 Учить различать темпы: быстрый, медленный.
 Развивать желание слушать понравившиеся произведения.
 Развитие умения различать громкое и тихое звучание.
 Дальнейшее знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: погремушка, колокольчик, бубен, барабан.
 «Зарядка», муз. Е. Тилечеевой, сл. Л. Мироновой
 «Умывальная», муз. А. Александровой, сл. В. Викторова
 «Галоши», муз. А. Островского, сл. З. Петровой
 «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкеля
 «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля
 «Ах, вы, сени», русск. нар. песня, хор В. Агафонникова
 «Из - под дуба», русск. нар. мелод., обр. Г. Левкодимова
 «Ах ты, береза», русск. нар. мелод., обр. Г. Левкодимова
 «Заюшкина избушка», «Репка», «Гуси – лебеди», рус. нар. сказки
 «Моя лошадка», муз. А. Гречанинова,
 «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского
 «Колыбельная», муз. С. Розареного
 «Игрушки», маленькая сюита для фортепиано по мотивам стих. А. Барто, муз. В. Семенова.

III класс

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Учить петь на одном дыхании короткие музыкальные фразы, не прерывая в середине слов, а также удерживать дыхание на более длинных фразах.

Учить четко произносить слова и обращать внимание детей на коррекцию отдельных звуков.

Приучать петь в хоре, учить петь в унисон.

Развитие умения петь хорошо выученные песни в составе группы или индивидуально.

Выразительно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

Пение:

«Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
 «Барабанщик», муз. М. Карсева, сл. М. Чарной, И. Найденовой
 «Осень», муз. И. Кишко. Сл. И. Плакиды
 «Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
 «Елочка - красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой
 «Дудочка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой
 «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
 «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, сл. М. Мироновой
 «Строим дом», муз. М. Карасева, сл. С. Вышеславцевой
 «Труба», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой
 «Дуда», бел. нар. песня, обработка А. Александрова
 «Петушок», муз. М. Матвеева, сл. народные
 «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской

«Две тетери», рус.нар. песня, обр. В. Агафонникова
«Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик, сл. народные
«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова, сл. народные
«Ути-ути», муз. Ю. Литовко, сл. А. Барто

Слушание музыки

Развитие элементарных представлений о разнообразии прослушиваемой музыки: песня, танец и марш.

Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие и низкие).

«Марш», С. Прокофьев

«Марш», М. Робер

«Марш», Э. Сигмейстер

«Два петушка», муз. Г.Левкодимова, сл. Г. Виеру

«Паровоз», муз. З.Компанейца, сл. О. Высотской

«Гопачок», укр. нар.мелодия, орб. М. Раухвергера

«Первый вальс», муз. Д. Кобалевского

«Плясовая», муз. В. Семенова

«Частушка», муз.Д. Кабалевского

«Медвежата», муз. М. Красева, сл. Френкеля

«Воробушки», муз. М. Красева

«Прогулка», муз. М. Раухвергера

«Я с комариком плясала», рус.нар. песня, обр. А. Зилотти

IV класс

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на знакомом материале.

Учить выразительно исполнять песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко – тихо).

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

«Сорока- сорока», русск. нар.песня, обр. Т. Папатенко

«Коровушка», русск. нар.песня

«Как у наших, у ворот», русск. нар.песня

«Морозушка- мороз!», русск. нар. песня

«Сею – вею, посеваю», русск. нар.песня

«Воробушек летит», русск. нар.песня

«Песенка друзей», муз. В. Черчик, сл. Я. Акима

«Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкеля

«Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук

«Песенка Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта

«Кукушка», русск. нар. песня., обр. И. Асеева

«Урожай собирай», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

«Василек», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова

«У кота – воркота», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова

«Солнышко», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова

Слушание музыки

Ознакомление с пением хора и соло.

Развитие умения определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения: маршевые, танцевальные, веселые и грустные.

Формирование представлений о звучании оркестра народных инструментов.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: ложками, балалайкой, баяном (аккордеоном), фортепьяно.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (долгие - короткие).

«Во поле береза стояла», русск. нар.песня
«Камаринская», русск. нар.песня
«Пойду ль я, выйду ль я», русск. нар.песня
«Из – под дуба, из –под вяза», русск. нар. песня
«Барыня», русск. нар.песня
«Метелица», русск. нар.песня
«Калинка», русск. нар.песня, обр. В. Бубнова
«Светит месяц», русск. нар.песня, обр. А. Беляева
«Кадриль», русск. нар.песня, обр. А. Беляева
«Во саду ли, в огороде», русск. нар.песня, обр. Н. Римского – Корсакова
«Камаринская», русск. нар.мелодия, обр. Б. Феоктистова
«Ходит месяц над лугами», муз. С. Прокофьева
«Зима», муз. М. Крутицкого
«Клоуны», муз. Д. Кабалевского
«Пьеса», муз. Б. Бартока
«Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова

V класс (68 ч.)

Пение

Закрепление навыков певческой установки, приобретенных в предыдущих классах.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки не только высокие и низкие, но средние; движение мелодии не только вверх или вниз, но и ее звучание на одной высоте.

Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений.

Развитие умения сохранять округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре.

Дальнейшая работа над частотой интонирования и устойчивостью унисона.

Выразительное пение, с выполнением динамических оттенков.

Пение песен маршевого характера.

Умение петь выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

«Улыбка», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«По грибы», м. и сл. Л. Абеляна;

«Мама», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Здравствуй, Дед Мороз! », м. В. Семенова, сл. Л. Дымовой;

«Если добрый ты», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;

«Ласточка», м. Е. Крылатова, сл. И. Шаферана

«Песенка друзей», м. В. Герчик, сл. Я. Акима

«Катюша», м. М. Блантера, сл. М. Исаковского;

Слушание музыки.

Знакомство с детским хором, с массовыми песнями Е. Крылатова, Ю. Чичкова, Д.Кабалевского, Г. Струве, В. Шаинского.

«Чему учат в школе?», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Дважды два – четыре», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Детство – это я и ты», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Новогодний хоровод», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Дружат дети на планете», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Мама», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Прекрасное далеко», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;

«Облака», м. В. Шаинского, С. Козлова;

«Дорога добра», м. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

VI класс (34 ч.)

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне: си – ре.

Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

«Осень», м. И. Кишко, сл. И. Плакиды;

«Урожай собирай», м. И. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

«Мама», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Новогодняя», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;

«Буденовец», м. Я. Дубравина, сл. М. Наринского;

«Мамин праздник», м. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук;

«Пение птиц», польс. нар. песня, сл. Л. Глазковой;

«Воробей», м. М. Раухвергера, сл. А. Барто;

«Межвежата», м. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Слушание музыки.

Расширение представлений о музыке. Картины природы в музыке и в живописи.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения с помощью специально подобранного музыкального материала.

Знакомство со звучанием симфонического оркестра.

«Грустный дождик», м. Д. Кабалевского;

«Дождь и радуга», м. С. Прокофьева;

«Березка», м. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько;

«Листопад», м. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

«Дед Мороз», м. Р. Шумана;

«Смелый наездник», м. Р. Шумана;

«Болезнь куклы», м. П. Чайковского;

«Ласковая просьба», м. Г. Свиридова;

«Песня жаворонка», м. П. Чайковского;

«Белка», м. Р. Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане»

«Козел», м. Ю. Некрасова.

VII класс (34 ч.)

Пение.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Развитие гибкости дыхания на материале песен и упражнений.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенность в своих силах, общительности, открытости.

«Если добрый ты», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;

«Улыбка», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Жур-Жур», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;
«Подарок маме», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
«Новогодний хоровод», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;
«Бравые солдаты», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
«Наши мамы самые красивые», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;
«Соловейко», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;
«Веснянка», укр. нар. песня.

Слушание музыки.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение.

Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героя, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характеров, настроений прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: струнными, духовыми деревянными, духовыми медными и ударными.

Проведение музыкальных викторин.

«Нужно спортом заниматься», м. А. Быканова, сл. М. Пляцковского;
«Настоящий друг», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;
«Не волнуйтесь напрасну», м. Е. Крылатова, сл. М. Пляцковского;
«Волшебный цветок», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;
«Песенка Деда Мороза», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;
«Три белых коня», м. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева;
«Воспоминание», оркестр п/у Ю. Силантьева к/ф «О любви»
«Уприродой нет плохой природы», к/ф «Служебный роман»;
«Петя и волк», С. Прокофьев симф. сказка.

VIII класс (34 ч.)

Пение

Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяжное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания.

«Утро», м. Р. Бойко, сл. С. Есенина;
«Скворушка прощается», м. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен;
«Осень», м. Ю. Чичкова, сл. И. Мазина;
«Почему медведь зимой спит?», м. Л. Книппера, сл. А. Коваленкова;
«Тает снег», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
«Пришла весна», м. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсена;

Слушание музыки.

Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь.

Особенности творчества композиторов: М.И. Глинки, П. И. Чайковского, С.С. Прокофьева, М.П. Мусоргского.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений (опера, балет)

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра.

Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов.

Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты.

«Марш Черномора», м. М. Глинки, из оп. «Руслан и Людмила»;
«Марш», м. С. Прокофьева, из оп. «Любовь к трем апельсинам»;

«Полет шмеля», м. Н. Римского-Корсакова, из оп. «Сказка о царе Салтане»;
«Вальс», м. П. Чайковского, из балета «Спящая красавица»
«Испанский танец», м. П. Чайковского, из б. «Лебединое озеро»
«Волшебник-недоучка», м. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева;
«Арлекино», м. Э. Димитрова, сл. Б. Баркас;
«Ты у меня одна», м., сл. Ю. Визбора;
«Как здорово», м., сл. О. Митяева;

Музыкальная грамота.

Элементарные понятия нотной записи: нотный стан, нота, звук, скрипичный ключ.

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, певец и т.д.

IX класс (34 ч.)

Пение

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика.

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки.

«Комарочек», рус.нар.песня;

«Во поле береза», рус.нар.песня;

«А я по лугу», рус.нар.песня;

«Земелюшка-чернозем», рус.нар.песня;

«Тень, тень, бутетень» (небылица);

«Богатые мужички» (колядка);

«Миленький ты мой», м., сл. народные;

«Каким ты был», м. М. Блантера, сл. М. Исаковского;

«Родные места», м. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского;

«Темная ночь», м. Н. Богословского, сл. В. Агатова;

Слушание музыки

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни, как отражение многообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

Народные музыкальные инструменты: баян, трещотка, деревянные ложки, балалайка и т.д.

Повторное прослушивание произведений из программы 8-го класса.

«Гуси-лебеди», рус.нар. сказка

«Жар-Птица», рус.нар.сказка

«Царевна – лягушка», рус.нар.сказка

«Сивка-Бурка», рус.нар.сказка

«Уральская рябинушка», м. Е. Радыгина, сл. М. Пилипенко;

«Ой, мороз. Мороз», рус.нар.песня;

«Камаринская», П. Чайковский;

«Ходит месяц над лугами», С. Прокофьев;

«Петрушка», Г. Стравинский;

«Легко на сердце от песни веселой»

«Москва майская»,

«Моя Москва», м. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского, С. Аграняна.

Музыкальная грамота.

Учить детей точнее выполнять задание, сознательно исправлять свои ошибки, выразительно исполнять движения

Развивать в них инициативу и самостоятельность при выполнении заданий.

В музыкальных играх развивать чувства ритм, музыкальную память.

Обучать детей понимать и согласовывать свои движения с изменением силы звучания (f, P), регистровой окраске (высокое и низкое звучание), темпа (быстро, медленно) и с простейшей формой музыкального произведения.

Физическая культура **Пояснительная записка**

Физическая культура решает воспитательные, коррекционно-компенсаторные и лечебно-оздоровительные задачи: укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка, умение участвовать в совместной игровой и досуговой деятельности, в доступных спортивных занятиях. Для детей с умеренной степенью умственной отсталости содержание образования по физической культуре носит ярко выраженный индивидуальный характер, с учетом сопутствующих соматических и психоневрологических осложнений основного дефекта развития.

В настоящую программу положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, на выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков глубоко умственно отсталых учащихся.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют интеллектуальные дефекты и значительные отклонения в физическом и двигательном развитии, что сказывается на содержании и методике уроков физической культуры. Замедленность протекания психических процессов, конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Для того, чтобы ученики усвоили упражнения, инструкции к ним, необходимы многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых, элементарных движений. Одной из характерных особенностей детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении привычной обстановки они не могут воспроизвести даже хорошо знакомые, разученные упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе с такими детьми нужно помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения того или иного задания.

Нарушение сердечно сосудистой и дыхательной систем, глубокая эндокринная патология, диспластичность развития обязывают учителя быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения как отдельных заданий, так и всего урока.

Каждый урок по физической культуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям, чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

Урок целесообразно строить из четырех частей (вводной, подготовительной, основной, заключительной), которые должны быть методически связаны между собой.

В настоящую программу включены следующие разделы: общеразвивающие и корригирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

В процессе физического воспитания необходимо добиваться решения конкретных задач:

- учить детей готовиться к уроку физкультуры;
- учить правильному построению на урок и знанию своего места в строе;

учить правильному передвижению детей из класса на урок физкультуры;
учить ориентировке в зале по конкретным ориентирам (вход, стены, потолок, пол, углы);
учить простейшим исходным положениям при выполнении общеразвивающих упражнений и движений в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);
учить навыкам правильного дыхания (по показу учителя);
учить выполнению простейших заданий по словесной инструкции учителя;
учить ходить и бегать в строю, в колонне по одному;
прививать навыки координации движения, толчка двумя ногами в различных видах прыжков;
обучать мягкому приземлению в прыжках;
учить прыжку толчком одной ноги и приземлению на две ноги;
учить правильному захвату различных по величине предметов, передаче и переноске их;
учить метаниям, броскам и ловле мяча;
учить ходить в заданном ритме под хлопки, счет, музыку;
учить выполнять простейшие упражнения в определенном ритме;
учить сохранению равновесия при движении по гимнастической скамейке;
учить преодолению простейших препятствий;
учить переноске различных грузов и коллективным действиям в переноске тяжелых вещей;
учить целенаправленным действиям под руководством учителя в подвижных играх.

I класс

Общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Дыхательные упражнения.

Дыхательные упражнения по подражанию.

«Понюхать цветок» – вдох через нос. «Согреть руки» – хо – хо- хо – выдох через рот.
«Остудить воду» – ф-ф –фу – выдох.

Основные положения и движения (по подражанию).

Упражнения для мышц шеи. Наклоны головы вперед, назад с произнесением звуков- «да, да, да». Наклоны головы в стороны с произнесением звуков «ай, яй, яй». Повороты головы в стороны с произведением звуков «нет, нет».

Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение пальцев. Сгибание и разгибание кисти. Повороты кисти ладонью вверх и вниз. Расслабление кисти – «стряхнули воду». Движение рук: вперед, в стороны, вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки вверх, вниз, сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.

Упражнения для мышц туловища. «Дровосеки» – наклоны туловища вперед. «Маятник» - наклоны туловища в стороны. «Косим траву» – повороты туловища с маховым движением рук. Поднимание согнутой ноги вперед. Полуприседание на полной ступне. Сгибание и разгибание стоп (сидя на гимнастической скамейке).

Упражнения для формирования правильной осанки.

Принятие правильной осанки стоя и сидя с помощью учителя. Стойка у вертикальной плоскости с правильной осанкой до 5 сек.

Ритмические упражнения. Прохлопывание учащимися показанного учителем ритма в разном темпе: два равномерных хлопка в медленном темпе, тоже в быстром темпе. Ходьба под хлопки или звучание бубна.

Прикладные упражнения.

Построения и перестроения.

Построение в колонну по одному с помощью учителя.

Выполнение движений по командам с учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!». Построение в колонну в нарисованных

кружках.

Ходьба и бег. Ходьба небольшими группами и всей группой (без построения в колонну). Ходьба по залу, касаясь рукой стены. Ходьба по линии, начерченной на полу. Ходьба друг за другом обычным шагом с соблюдением интервала (не натыкаясь друг на друга). Ходьба в колонне по одному, взявшись за руки. Свободный бег. Бег на носках.

Прыжки. Подпрыгивание на месте на двух ногах. Спрыгивание с высоты 10-20 см. Броски, ловля, метание, передача предметов и переноска груза. Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками. Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое. Выполнение основных движений с удержанием мяча. Катание мяча от ребенка к учителю и от учителя к ребенку. Подбрасывание мяча вверх. Передача мячей, флажков, палок в шеренге. Поднимание рук с флажками вперед, вверх, в сторону, опускание вниз. Движения скрещенных рук с флажками вверх, вниз, помахивание флажками. Перекладывание флажков из одной руки в другую перед собой над головой. Переноска мяча, гимнастической палки, флажков с одного места на другое.

Лазанье и перелезание, подлезание. Лазанье вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки. Переползание на четвереньках в медленном темпе. Подлезание под шнур высотой 50 см. Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

Равновесие. Ходьба по начерченному коридору шириной 20 – 30 сантиметров. Ходьба по «коридору» между двумя скамейками или булавами. Движение руками в стойках: стойка с сомкнутыми ступнями, стойка пятки вместе, носки врозь.

Игры. Для построения: «Пойдешь гулять». Учитель предлагает ученику гулять. Ученик поднимается со своего места и встает за учителем. Затем приглашаются второй, третий ученики (до 6-8 учащихся), они встают друг за другом и идут за учителем. «Поезд» - построение в колонну, положив руки на плечи впереди стоящего товарища. «На праздник» - построение парами, идти, помахивая флажками.

Для ходьбы: «Возьми флажок» - ходьба группами со своих мест за флажками и обратно. «Пойдем в гости» - дети разбиты на две группы. Одна группа идет в гости к другой, выбирая себе пару. В парах можно попрыгать, поплясать, затем возвращаются на свои места.

Для бега:

«Беги ко мне». «Догони мяч».

Для прыжков: «Лягушки», «Прыг-скок», «Перепрыгни через шнур», «Солнышко, дождик», «Солнышко – иди гулять, дождик – беги домой».

Самообслуживание

Формирование навыков самообслуживания – важное направление обучения ребенка с нарушениями развития, так как способность обслуживать себя необходима для независимой жизни любого человека. Для освоения навыков самообслуживания ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР требуется специально организованное обучение.

Цель обучения: повышение уровня самостоятельности и независимости в процессе самообслуживания.

Предмет «Самообслуживание» для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью является средством формирования умений и навыков по самостоятельному обслуживанию своих потребностей. В процессе занятий по данному предмету у них вырабатываются практические умения и навыки, необходимые для их повседневной жизни.

Уроки самообслуживания являются средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной воспитанникам. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений.

Воспитательные задачи, которые решаются в ходе проведения этих занятий, — это формирование у детей положительного отношения и интереса к бытовому труду, выработка привычки к личной гигиене, чистоте и аккуратности, привитие навыков культуры поведения, воспитание уважения к труду взрослых, привитие детям навыков самостоятельности, искоренение тенденции к иждивенчеству в посильных для детей задачах по самообслуживанию. Большую работу в этом плане учителю необходимо проводить с родителями учащихся.

Воспитание навыков личной гигиены и самообслуживания необходимо наладить в семье. Все виды работ по обслуживающему труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. При проведении уроков необходимо следить за состоянием одежды воспитанников.

I класс

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Закрепить приобретенные в дошкольном возрасте умения различать и называть:

- части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, пальцы, ногти, колени);
- предметы санитарии и гигиены: мыло, мыльница, мочалка, гребешок (расческа), зубная щетка, зубной порошок, зубная паста, ножницы, таз, ванна, полотенце;
- действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытирать, чистить, полоскать, причесываться.

Объяснить воспитанникам в доступной их пониманию форме, что быть чистым - красиво, приятно и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям.

Совершать под присмотром и с помощью воспитателя утренний и вечерний туалет, мыть мылом руки, лицо, насухо вытираться. Знать, где следует хранить предметы туалета: мыльницу, зубную щетку, пасту или порошок, расческу, полотенце.

2. Навыки одевания и раздевания.

Закрепить приобретенное в дошкольном возрасте умение различать и называть предметы одежды и обуви: носки, рубашки, платье, пальто и т.д.

Закреплять навыки одевания и обувания под присмотром взрослого. Знать как складывать и куда класть или вешать снятую одежду.

3. Навыки приема пищи.

Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи (ложка, тарелка, салфетка, стакан, кружка, солонка, блюдечко, клеенка и т.д.).

Закрепить навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливая еду, хорошо пережевывать пищу, уметь есть опрятно, не роняя еду на стол и на пол. Знать, что нельзя есть зеленые, а также невымытые ягоды, овощи и фрукты.

4. Навыки культурного поведения.

Садиться за стол и выходить из-за стола по разрешению воспитателя или учителя. Выйдя из-за стола, задвигать за собою стул. Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него. Уметь ходить попарно и знать свое место на прогулке. Участвовать в физкультурзарядке. Не сорить, а бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора.

II класс

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Научить детей показывать и называть правую и левую руку, правую и левую ногу, части тела: лоб, подбородок, затылок, щеки, губы. Закрепление ранее приобретенных навыков, уметь мыть ноги. Уметь пользоваться носовым платком. Уметь причесываться и следить за аккуратностью волос.

2. Навыки одевания и раздевания.

Закрепление ранее приобретенных навыков. Уметь следить за своим внешним видом: заправлять рубашку в штаны, застегивать рубашку и штаны на все пуговицы, натягивать колготки, расправлять складки воротничка. Знать, в каком порядке надевать разные части одежды. Учить различать лицевую сторону от изнанки, застегивать и расстегивать пуговицы, различать обувь для правой и левой ноги. Уметь шнуровать ботинки.

2. Навыки, связанные с приемом пищи.

Закрепление ранее приобретенных навыков. Введение дежурств. Помощь старшим в сервировке стола, его уборка после еды. Уметь различать и называть основные продукты питания (суп, каша, мясо, котлеты, картофель, рыба, яйцо, масло, сахар и т.д.) .

3. Навыки, связанные с уходом за одеждой, обувью, постелью.

Заправлять постель под присмотром воспитателя, вечером приготовить ее на ночь. Вытирать ноги, входя в помещение со двора, стряхивать снег с одежды.

4. Навыки поведения и самообслуживания.

Уметь содержать в чистоте и опрятном порядке свои вещи, рабочее место (парту), школьные принадлежности. Участвовать в линейке.

III класс

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Закрепление умения показывать и называть части тела. Уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец). Прививать детям основные гигиенические правила в отношении зубов и полости рта. Навыки и правила утренней зарядки и обмывания тела до пояса. Уметь следить за чистотой рук и ног; мыть руки без напоминания воспитателя после пользования уборной и всякого загрязнения. Уметь чистить зубы, полоскать рот.

Уметь самостоятельно, без помощи воспитателя выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета (умывание, причесывание, чистка зубов).

2. Навыки одевания и раздевания.

Аккуратно, без напоминания воспитателя складывать и убирать, снятые с себя предметы одежды.

3. Навыки, связанные с приемом пищи.

Без напоминания мыть руки перед едой. Учить детей мыть посуду под присмотром старших.

4. Навыки, связанные с гигиеной одежды и обуви.

Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи щеткой. Уметь различать, все ли пуговицы на месте. Уметь выстирать мелкие вещи: воротники, платки, носки и т.д.

5. Навыки поведения и самообслуживания.

Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды, вытереть клеенку, накрывать стол скатертью. Уметь заправить постель, встряхнуть простыню, разостлать одеяло, покрывало, взбить подушку.

Без напоминания прибирать за собой после еды, занятий.

Помогать младшим детям при совершении туалета.

Помогать старшим: принимать участие в дежурствах по уборке класса, спальни, столовой; мыть чайную посуду, вытирать пыль с мебели, поливать цветы.

IV класс

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Повторить и закрепить пройденное о частях тела и предметах санитарии и гигиены.

Уметь самостоятельно, без помощи взрослых, выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета.

2. Уход за одеждой и обувью. Повторение и закрепление пройденного в младших классах. Развешивание одежды на вешалки, раскладывание на спинки стула и складывание перед сном. Чистка щеткой платья, пальто, головного убора. Виды обуви. Повторение и

закрепление пройденного в младших классах. Уход за обувью: удаление пыли и налипшей грязи с кожаной обуви; мытье резиновой обуви.

Продолжить обучение шнуровке ботинок и завязыванию и развязыванию шнурка. Навыки владения иглой и наперстком. Правила техники безопасности при работе с ручной иглой. Сведения об иглах. Гигиенические правила владения нити. Завязывание узелка. Понятие о простых швах. Шитье по проколам.

Практическая работа. Вдевание нити в иглу, завязывание узелка, тренировочные упражнения по выполнению простых ручных швов на изделиях.

3.Уход за жилищем.

Закрепление всех навыков, полученных в младших классах по уборке классного помещения.

Наш дом. Название мебели и ее назначение. Гигиенические правила уборки в классе. Уборка и заправка своей постели. Назначение каждого предмета постельного белья. Уборка и соблюдение порядка на письменном столе. (Размещение книг и других письменных принадлежностей по своим местам, вытирание пыли и соблюдение порядка).

Дежурство по классу.(Подготовка для доски мела, влажной тряпки, удаление пыли со столов, стульев, подоконников).

Практическая работа. Проведение ежедневной и еженедельной влажной уборки класса. Уход за комнатными цветами. Предметы для подметания пола (веник, щетка, совок).

4.Приготовление пищи.

Знакомство с кухней и кухонной посудой. Соблюдение чистоты и порядка. Название кухонной посуды, нагревательных приборов и правил пользования ими. Техника безопасности при приготовлении пищи. Режим питания – завтрак, обед, полдник, ужин. Кто и где готовит пищу (в школе, дома). Умение пользоваться столовыми приборами.

Практическая работа.

Сервировка стола в школьной столовой. Экскурсия в хлебный и овощной магазины, покупка продуктов.

Хозяйственно – бытовой труд.

Особое место в общей системе коррекционно-воспитательной работы с детьми занимает обучение их навыкам самообслуживания. Предмет «ХБТ» для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью начинается с IV класса и является продолжением предмета «Самообслуживание».

В ходе занятий воспитанники учатся дифференцировать различные виды одежды и обуви, следить за их чистотой. Большое внимание уделяется уходу за жилищем.

Занятия по ХБТ проходят в специально выделенном помещении, в котором соответствующим образом оборудуется интерьер жилой комнаты. Здесь необходимо предусмотреть наличие шкафа с одеждой и обувью, зеркала, различной электробытовой техники и т.п., а также плиты, полки с посудой и другими предметами обихода. Выделяется также особое место для обучения воспитанников стирке мелких вещей.

В кабинете необходимо иметь в достаточном количестве и соответствующих размеров различный инвентарь: два ведра для мытья полов, швабру, тряпки, детские халаты, фартуки и т.д. В помещении должна быть аптечка с перевязочным материалом и медикаментами для оказания первой помощи пострадавшему.

Все виды работ по обслуживающему труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности.

V класс

1.Уход за одеждой и обувью.

Изучение названий одежды и обуви: уличной, школьной, домашней. Смена одежды и обуви по сезонам. Сроки смены белья. Правила хранения белья до стирки. Правила применения мыла при стирке. Посуда, применяемая для стирки белья. Приемы стирки и

сушки мелких вещей: носовой платок, воротничок, носки. Сушка мокрой обуви. Ежедневное вытряхивание и чистка щеткой своей одежды.

2. Уход за жилищем.

Виды жилых помещений: общежитие, квартира, индивидуальный дом. Правила поведения в квартире. Ежедневная, периодическая и генеральная уборка. Мебель обыкновенная, мягкая, полированная. Правила ухода за мебелью.

Практическая работа. Участие в подготовке жилого помещения к зиме. Участие в уборке двора зимой. Участие в генеральной уборке жилого помещения. Чистка мебели. Натирка пола.

Приготовление пищи. Повторение и закрепление санитарных и гигиенических требований при приготовлении пищи.

Практическая работа. Сервировка стола к чаю. Правила накрывания стола к чаю, размещение каждого предмета на столе. Уборка, мытье чайной посуды горячей водой. Просушивание чайной посуды, складывание и хранение ее.

VI класс

Повторение и закрепление пройденного.

1. Уход за одеждой и обувью. Просушивание намокшей одежды и ее чистка. Моющие средства: мыло, стиральный порошок. Правила пользования моющими средствами и их хранение. Виды одежды и обуви по сезону. Умения привести в порядок свою обувь и одежду.

Практическая работа. Стирка рабочей одежды (фартук, косынка). Чистка зимней обуви. Ремонт белья по распорочному шву. Пришивание пуговиц. Чистка войлочной и текстильной обуви.

2. Уход за жилищем. Подметание пола и удаление пыли со стульев, столов, подоконников. Виды освещения и отопление жилых помещений.

Практическая работа. Чистка мебели, мытье рабочих столов и подоконников. Участие в уборке двора.

3. Приготовление пищи. Овощи. Виды овощей. Холодильник. Где и как хранятся продукты. Значение правильного питания для поддержания и укрепления здоровья. Нормы и режим питания. Значения витаминов в питании. Основные продукты питания: хлеб, крупяные, мучные изделия, молоко и молочные продукты, сахар, овощи, фрукты, мясо, рыба. Последовательность в обработке овощей и фруктов: сортировка, мытье. Хранение пищи и продуктов питания.

Практическая работа. Мытье столовой посуды в горячей воде и споласкивание ее в чистой, горячей воде. Приемы сушки посуды. Правила накрывания стола к обеду, размещение предметов сервировки на столе. Назначение и правила пользования каждым предметом сервировки во время приема пищи. Приготовление бутербродов с маслом, колбасой и сыром.

VII класс

1. Уход за одеждой и обувью. Приемы стирки мелких носильных вещей (носки, трусы, фартук, косынка). Правила пользования утюгом. Глажение небольших вещей из хлопчатобумажной ткани. Чистка кожаной обуви. Хранение принадлежностей для чистки обуви и одежды.

Практическая работа. Складывание ткани по разрыву, стачивание ручным швом.

2. Уход за жилищем. Закрепление ранее полученных навыков. Ежедневная уборка класса. Уход за растениями в классе.

Практическая работа. Ежедневный уход за комнатными растениями, протирка пыли с цветов, мебели, подоконников, мытье полов.

3. Приготовление пищи. Помещение кухни, соблюдение чистоты и порядка. Кухонная посуда. Мытье кухонной посуды: кастрюль, чайников, сковородок. Нагревательные приборы и правила пользования ими. Техника безопасности при приготовлении пищи.

Практическая работа. Помощь взрослым в приготовлении овощных блюд из сырых овощей (салат). Чистка картофеля, овощей (сырых), отваривание картофеля. Приготовление бутербродов. Заваривание чая, компота.

VIII класс

1. Уход за одеждой и обувью.

Закрепление всех навыков, полученных в 4-7 классах. Пришивание пуговиц, вешалки, наложение заплаты. Определение места оторванной пуговицы.

Практическая работа. Подготовка белья и одежды к ремонту. Ремонт белья и одежды по распорвавшемуся шву и разорванному месту. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству. Складывание ткани по разрыву или распорвавшемуся шву, стачивание ручным швом. Соединение краев разрыва частыми сметочными стежками. Наложение заплаты. Утюжка.

2. Уход за жилищем. Участие в общешкольных уборках. Помощь в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участие в озеленении школьного двора. Пылесос, полотер. Правила пользования.

Практическая работа. Проведение генеральной уборки помещения, чистка зеркал.

3. Приготовление пищи. Закрепление ранее приобретенных навыков. Правила пользования вилок и ножом. Культура поведения за столом, элементарные правила этикета. Помощь взрослым в приготовлении пищи.

Практическая работа. Заваривание киселя. Приготовление яиц вкрутую. Чистка вареного картофеля. Нарезание овощей для винегрета, салата. Приготовление каши, блюд из отварных овощей. Чистка ножей и вилок.

IX класс

1. Уход за одеждой и обувью. Подготовка одежды и обуви к сезонному хранению. Стирка белья с помощью стиральной машины.

2. Уход за жилым помещением. Ковры и ковровые покрытия. Способы ухода за ними. Пылесос. Правила техники безопасности. Правила мытья кафельных стен. Правила и периодичность уборки санузла. Моющие средства, приспособления и техника безопасности.

3. Приготовление пищи. Сервировка стола. Составление меню на день. Изделия из теста. Предприятия бытового обслуживания. Назначение. Виды услуг. Права потребителей.

Ручной труд

Пояснительная записка

Программа направлена на формирование у учащихся умений и навыков работы с различными материалами и инструментами в процессе ручного труда.

Трудовое обучение является одним из ведущих педагогических средств компенсации и коррекции недостатков развития детей с нарушениями интеллекта.

Ручной труд является наиболее понятным и доступным видом трудовой деятельности. Изготовление учащимися разнообразных поделок и изделий дает широкие возможности для ознакомления их со свойствами материалов и простейшими инструментами, применяемыми в работе с ними. Уроки ручного труда, проводимые в определенной системе, создают необходимые условия для развития сенсомоторной культуры учащихся. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: восприятия, внимания, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики

рук.

Основными задачами программы являются:

1. Привитие интереса к ручному труду;
2. Обучение доступным приемам трудовой творческой деятельности;
3. Коррекция недостатков познавательной эмоционально-волевой сферы, ручной и мелкой моторики;
4. Обучение приемам элементарного планирования, организации и выполнения работы;
5. Формирование умения контролировать свою работу: сравнивать поделку, изделие с образцом; определять правильность действий и результатов;
6. Развитие эмоционально-эстетического отношения к окружающему миру;
7. Воспитание положительных качеств личности.

Уроки ручного труда должны быть тесно связаны с уроками развития речи, математики, рисования. На занятиях по ручному труду закрепляются многие понятия, используются знания, умения и навыки, полученные на уроках по различным образовательным курсам. Такая взаимосвязь труда и обучения приводит к более осознанному усвоению учебного материала, обогащению речи учащихся и развитию их мышления.

Для глубоко умственно отсталых детей, начинающих обучение в школе, характерным является несформированность предпосылок к овладению продуктивными видами деятельности. Это требует введения пропедевтического этапа обучения, содержание которого соответствует содержанию коррекционного образовательного курса «Предметно-практическая деятельность». В соответствии с этим на уроках ручного труда в 1-2 классе в ходе фронтальной работы закрепляются умения и навыки, полученные учащимися на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях. В основной период обучения программой предусмотрены следующие виды труда:

1. Работа с бумагой и картоном;
2. Работа с пластичными материалами;
3. Работа с разными материалами: природным, текстильным, неспецифическим (бросовым).

На начальных этапах обучения многие учащиеся в силу интеллектуальных и физических особенностей неспособны выполнить даже элементарные трудовые действия и операции самостоятельно. В этом случае работа по обучению трудовым умениям проводится в ходе совместных с педагогом действий. По мере развития представлений детей, приобретения ими практического опыта и овладения трудовыми умениями обучение трудовым действиям проводится по подражанию и показу. В дальнейшем учащиеся изготавливают несложные, доступные для выполнения поделки, ориентируясь на образец и его предварительный анализ. Для развития умения элементарного планирования и самоконтроля необходимо использовать модели поэтапного выполнения изделия и графические карты-схемы последовательного выполнения трудовых операций, что не исключает совместной с учителем работы, его организующей помощи и постоянного контроля за деятельностью учащихся.

Учебный материал в программе распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей глубоко умственно отсталых школьников.

I класс

Лепка.

Педагог учит детей правилам работы с глиной или пластилином, правильному положению рук - обе руки до локтя на столе, учит правильным движениям рук, пальцев в процессе работы.

Дети должны получить следующие навыки в работе с глиной (или пластилином):
Разминать глину;
Раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске;
Раскатывать кругообразными движениями ладоней (мяч);

Вдавливать углубления на поверхность шара (яблоко);
Делить глину на части;
Сплюсчивать между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);
Соединять две части (баранки, гриб со шляпкой, снеговик);
Лепить буквы: А, О, У.

Уметь в лепке использовать правильные представления о величине и форме: при задании слепить большой и маленький шарики (мячи, яблоки, палочки) делить глину на две неравные части; лепить шар и делать из него круг (лепешка, блин). Понимать и употреблять эти слова, выполнять с ними действия.

Работа с бумагой.

Выработка умений и навыков работы с бумагой: мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно, отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Изготовление изделий: коллекция цветной бумаги (2-3 цвета); «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка».

Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя); на листе бумаги, образуя определенный рисунок.

Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т.д., правильно соотнося части.

Работа с нитками.

Разборка ниток. Размотка трикотажного срыва. Сортировка по цвету. Намотка на катушку.

II класс

Работа с бумагой.

Закрепление умения и навыков, полученных в первом классе. Умение и навыки работы с бумагой: сгибать и разгибать бумагу по прямым линиям произвольно; Сгибать и разгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Изготовление изделий: «Наборная линейка» (без загиба боковых сторон), «мебель» из бумаги («стол, скамейка») – без применения клея. Знакомство с использованием гуммированной бумаги. Наклеивание готовых геометрических фигур из гуммированной бумаги в указанном порядке, выбирая по цвету (одноцветные) или по форме, чередуя фигуры по цвету или форме.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т.д. Выполнение изделий из гуммированной бумаги елочных украшений, цветных флажков без применения ножниц.

Лепка.

Закрепить навыки обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в первом классе.

Закрепить навыки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплюсывание между ладонями.

Приобрести новые навыки лепки.

Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички). Сгибать столбики с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя).

Защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдо, корзинка).

Вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Дети лепят посуду из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой); овощи, фрукты, рыба, лопата, корзина с фруктами, тарелка с продуктами).

Буквы: А, О, У, М, П, Н, Т, Р, Ш, Л, Х.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из пластилина определенного цвета.

Работа с нитками.

Сортировка ниток по цвету.

Упражнения в разрывании ниток разной длины и толщины.

Наматывание на катушку, клубок, картон.

Плетение косички из толстых шнурков.

III класс

На занятиях по элементарному конструированию соблюдается преемственность с предметом «предметно – практическая деятельность».

Лепка.

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в первом и втором классах. Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички). Сгибать столбики с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя). Защищать края формы кончиками пальцев (миска, блюдо, корзинка). Вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой. Лепка более сложных форм из двух – пяти частей (пирамида, снеговик, погремушка, рыбка, утенок, зайчик, матрешка, кувшин с ручкой).

Освоить приемы:

Соединения деталей примазыванием (матрешка, цыпленок);

Прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).

Передавать форму простых, знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда). Лепка их по представлению (без показа образца). Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу. Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки.

Работа с бумагой.

Закрепление навыков, полученных в первом классе. Умения и навыки работы с бумагой: сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Изготовление изделий: «тетрадь» из трех - четырех листов бумаги с обложкой, «наборная линейка» с загибом боковых сторон.

Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей (дом с крышей, гриб и т.д.).

Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша: изготовление елочных украшений, флажков из цветной бумаги, цепочки из двух разноцветных полос. Для более сильного состава детей и детей, получивших дошкольную подготовку: знакомство с крахмальным клейстером и его свойствами; умение пользоваться клейстером; приемы работы с кистью. Наклеивание вышеуказанных форм и изготовление изделий с применением клея.

Работа с нитками и тканями.

Сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых, цветных шнуров или мотков ниток.

Завязывание узелков на концах.

Завязывание банта.

Экскурсия в школьную швейную мастерскую, ознакомление с работами старших учеников и оборудованием мастерской.

IV класс

Повторение более трудных разделов программы для 2-3 классов. Повторение того, что недостаточно усвоено детьми данного класса.

Повторение работы по конструированию. Выполнение известных построек без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

Несложные объемные изделия из природных материалов (изготовление по образцу ежика, цветка и т.д.).

Лепка по представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Сборка макетов осуществляется учителем на подставках из плотного картона или тонкой фанеры. Макеты: «Колобок», «Репка».

Лепка плоскостных фигур (овощи, фрукты) на дощечках.

Работа с пластмассовым конструктором или металлоконструктором. Упражнения в приемах работы ключом и отверткой. Сборка по образцу треугольника, квадрата, домика.

V –VI класс

Работа с бумагой и картоном

Сведения. Инструмент для работ: ножницы. Правила техники безопасности. Использование и хранение.

Приемы работы. Удержание ножниц и бумаги (по возможности). Прямой короткий срез.

Складывание бумажного квадрата по диагонали. Совмещение углов.

Содержание. Предметная аппликация из готовых форм (3-5 деталей). Упражнения, направленные на формирование умения делать прямой короткий срез. Резание полосы на квадраты, прямоугольники, полосы. Составление и наклеивание изображений из деталей, выполненных с использованием данного приема (лесенка, заборчик и т.п.). Составление простых сюжетных композиций из готовых форм (не разделенных на части), наклеивание. Аппликация путем составления целого из фрагментов (по типу разрезной картинки). Составление простых сюжетных композиций из готовых форм, каждая из которых состоит из 2-3 отдельных элементов. Составление и наклеивание узора в полосе с чередованием элементов (через 1, 2). Составление и наклеивание узора в круге (центр, края круга) и квадрате (центр, углы, стороны) без чередования и с чередованием элементов через 1. Изготовление простейших поделок из бумаги с использованием приема складывания пополам, по диагонали и совмещения углов. Выполнение аппликаций с использованием приема обрывания. Выполнение коллективных тематических работ с использованием приемов аппликации, конструирования из бумаги и рисования. Создание книжки-самodelки из работ, выполненных по сюжетам знакомых сказок. Примечание. Обучение приемам работы с ножницами проводится индивидуально и только с теми детьми, чьи психофизиологические возможности позволяют освоить данный вид работы.

Работа с пластичными материалами

Закрепление умений и навыков, усвоенных в предыдущем классе.

Сведения. Соленое тесто, его свойства, подготовка к работе. Правила работы с соленым тестом. Организация рабочего места при выполнении работ с пластичными материалами.

Инструмент для работы: стека.

Приемы работы. Соединение деталей, закрепление деталей, готовой поделки на подставке. Прием оттягивания. Прием вдавливания. Деление теста, пластилина на части способом разрывания и с помощью стеки. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон и т.д.).

Содержание. Лепка с использованием приема соединения частей одной формы: самолет, елочка (столбики различной величины); бусы, неваляшка (шары одинаковой величины); снеговик, пирамидка из шаров (разные по величине шары). Лепка с использованием приема оттягивания (лимон, морковка, хвостик и клюв у птички и т.д.). Лепка с использованием приема соединения частей разной формы: погремушка (шарик и столбик),

грибок (столбик и расплющенный шар) и т.д. Лепка с использованием приема вдавливания (чашка, миска). Лепка изученных букв и цифр. Изготовление из соленого теста атрибутов для сюжетно-ролевых игр («Магазин») с использованием освоенных приемов. Нанесение на изделия рисунка с помощью стеки. Создание композиций, закрепление деталей на подставке. Дополнение поделок и композиций различными материалами.

Конструирование

Закрепление умений, полученных в предыдущем классе. Упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, треугольных призм). Упражнения на дифференциацию и соотнесение пространственных фигур и плоскостных фигур. Определение элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного или плоскостного материала.

Выполнение построек по подражанию и по образцу, используя приемы накладывания, приставления.

Изменение постройки способом надстраивания в высоту, длину (низкий-высокий, короткий-длинный).

Обыгрывание построек и объединение их по сюжету: стол, стул – мебель; дорожка и дома – улица и т.д.

Конструирование изображений из 3-5 палочек по образцу; усвоенных приемов изображения – по заданию с дальнейшим сравнением с образцом. Конструирование из геометрических фигур (3-5 элемента) по образцу; усвоенных способов конструирования – по заданию с дальнейшим сравнением с образцом. Складывание разрезных картинок из частей (от 2 до 6) с предметным изображением по образцу. Складывание по образцу вырубных предметных картинок по типу пазлов. Составление предметных изображений с использованием кубиков из четырех частей с помощью учителя и по образцу. Конструирование игрушек совместно с педагогом из крупного конструктора типа «Лего».

Работа с разными материалами

Сбор природного материала (листья, веточки). Участие в процессе засушивания листьев. Наклеивание на картон засушенных листьев (лист большой и маленький, лист березы и лист вербы). Изготовление тематического панно «Осень» совместно с педагогом. Изготовление простых знакомых поделок по подражанию и по образцу. Соединение деталей пластилином. Использование в работе заранее изготовленных деталей из цветной бумаги. Создание коллективных композиций: «Плывут кораблики», «Рыбки в аквариуме». Выкладывание семенами арбуза, тыквы, фасоли горизонтальных и вертикальных дорожек, геометрических фигур (круг, квадрат). Сортировка однотонных образцов тканей по цвету. Сортировка ткани по двум контрастным признакам (тонкая, плотная). Выполнение на основе из картона предметных аппликаций из плотной ткани (2-3 детали) совместно с педагогом и по образцу. Дополнение аппликаций, выполненных из бумаги, деталями из плотной ткани. Применение деталей из ткани в работе с природным и бросовым материалами. Наматывание толстой нити на картон. Завязывание узелка. Совместное изготовление кисточки. Изделие: «шапочка с кисточкой» (на плоской бумажной основе). Изготовление простых знакомых поделок из бросового материала совместно с учителем и по образцу. Применение в работе пенопласта, бумажных цилиндров. Соединение деталей с применением пластилина, клея.

Работа с бумагой и картоном

Закрепление ранее усвоенных умений и навыков.

Сведения: способ папье-маше, материалы для изготовления изделий данным способом. Знакомство с изделиями из папье-маше. Повторение и закрепление: свойств бумаги, качества различных видов бумаги.

Приемы работы: Работа с ножницами: прямой короткий срез, вырезание по контуру геометрических фигур. Обрывание бумаги, скатывание бумажных комочков пальцами.

Равномерное обклеивание предмета обрывками бумаги.

Содержание. Предметная аппликация: составление и наклеивание изображений животных, растений, транспорта и др. из геометрических фигур. Составление и наклеивание изображения, состоящего из 4-6 элементов готовых или вырезанных самостоятельно. Упражнения в вырезывании геометрических фигур (квадрат, треугольник) по контуру. Упражнения в скруглении углов квадрата для получения округлой формы. Симметричное вырезывание из бумаги, сложенной пополам. Составление и наклеивание сюжетного изображения из самостоятельно вырезанных геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг), дополнение изображения предложенными элементами. Изготовление игрушек: гирлянды, бусы, фонарики. Изготовление изделий способом папье-маше, не требующих дальнейшего склеивания (блюдо, тарелочка).

Упражнения в скатывании бумажных комочков пальцами. Аппликации, выполненные с применением данного способа («Ягоды на ветке», «Ветка мимозы», «Снегопад» и т.д.).

Закрашивание контура предмета бумажными комочками, выполнение предметных и сюжетных аппликаций («Зайчик», «Овечки на лугу», «Цыплята в траве» и т.д.).

Составление и наклеивание узоров с чередованием элементов в полосе, круге, квадрате.

Конструирование из бумаги с использованием способов сгибания бумаги пополам, по диагонали, совмещения углов. Изготовление коллективных панно по временам года, сюжетам литературных произведений с применением усвоенных приемов работы.

Работа с пластичными материалами

Закрепление имеющихся знаний, умений и навыков.

Приемы работы: отщипывание, скатывание пальцами. Защищывание кончиками пальцев. Закрепление приемов раскатывания, скатывания, оттягивания, соединения деталей. Использование стеки в работе. Использование дополнительных материалов.

Барельефная лепка (элементы).

Содержание. Лепка по образцу и по заданию (с дальнейшим сравнением с образцом) знакомых предметов с использованием усвоенных приемов работы. Отщипывание пальцами кусочков пластилина и скатывание мелких шариков (используются как части поделок, детали для их украшения и самостоятельные изделия: ягодки, бусинки). Лепка с использованием приема защищывания краев формы кончиками пальцев: миска, блюдо, чашка, корзинка и т.д. Лепка стилизованных фигур животных и птиц. Лепка цифр и букв. Изготовление поделок способом налепа (элементы барельефной лепки): изображения с использованием доступных приемов (ягоды на веточке, цветок, бабочка, снежинка и др.). Сюжетная лепка по мотивам сказок и литературных произведений. Создание коллективных композиций.

Материал для работы: пластилин, соленое тесто.

Конструирование

Закрепление умений, полученных ранее.

Группировка элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, треугольных призм, шаров, цилиндров) по признакам формы, цвета, величины. Сравнение исходных объектов, конструкций, элементов конструкций по величине, расположению, форме и цвету. Соотнесение пространственных фигур и плоскостных форм.

Выполнение доступных построек из геометрических тел по графическому образцу.

Конструирование по образцу, графической схеме одних и тех же объектов из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов. Складывание разрезных картинок с сюжетным изображением (из 4-6 частей) по образцу. Складывание по образцу вырубных сюжетных картинок по типу пазлов. Составление предметных и сюжетных изображений с использованием кубиков из 4-6 частей с помощью учителя и по образцу. Конструирование из деталей конструктора «Лего» в ходе совместной деятельности с учителем и по образцу.

Работа с разными материалами

Сбор природного материала, подготовка материала к работе: засушивание листьев, просушивание шишек, веточек и т.д. Выполнение простых предметных аппликаций из засушенных листьев по образцу. Составление и наклеивание узора из листьев в полосе бумаги (без чередования и с чередованием двух видов листьев). Изготовление поделок из природного материала по готовому образцу с использованием графических изображений этапов выполнения работы. Составление коллективных тематических композиций из выполненных работ. Составление и наклеивание предметных контурных изображений из семян тыквы, арбуза (по предложенному контуру). Составление предметных контурных изображений из семян на основе из пластилина. Заполнение шаблона с основой из пластилина семенами арбуза, фасоли, гороха. Выполнение на основе из картона предметных и простых сюжетных аппликаций (2-4 объекта) из готовых деталей плотной ткани. Изготовление коллективных тематических панно к праздникам. Изготовление кисточки из толстых ниток по образцу. Изготовление предметных изображений способом наклеивания на шаблон обрезков нитей. Изготовление поделок из бросового материала по образцу с использованием графических изображений этапов выполнения работы. Изготовление атрибутов для настольного театра и сюжетно-ролевых игр.

9 класс

Работа с бумагой и картоном

Закрепление усвоенных знаний, умений и навыков.

Сведения. Бумажная масса, ее применение. Знакомство с изделиями, изготовленными с применением бумажной массы. Материалы для соединения бумаги, картона: скотч и степлер.

Приемы работы. Складывание бумаги «гармошкой». Склеивание симметричных деталей, сложенных пополам. Приготовление бумажной массы. Заполнение шаблона, контура предмета бумажной массой. Сгибание бумаги способом от углов к центру. Использование скотча и степлера для соединения деталей изделий.

Содержание. Обрывание и вырезывание по контуру несложных форм (овощи, фрукты). Вырезывание симметричных фигур из бумаги, сложенной «гармошкой», использование их для выполнения сюжетных и декоративных аппликаций. Выполнение сюжетно-тематических аппликаций (коллективная и индивидуальная формы работы). Составление и наклеивание несложных геометрических и растительных орнаментов в круге, квадрате, овале. Изготовление объемных аппликаций из двух симметричных, склеенных между собой деталей (предметные: «Дерево», «Яблоко», «Одуванчик»; сюжетные: «В лесу», «Лепим снеговика» и т.д.). Изготовление объемных изделий из бумаги (6-8 симметричных деталей, склеенных между собой): шары, цветы, фрукты и т.д.

Изготовление бумажной массы. Выполнение объемных аппликаций из бумажной массы. Изготовление с помощью шаблона поделок из бумажной массы. Упражнения в сгибании бумаги квадратной формы способом от углов к центру. Конструирование из бумаги изделий с использованием усвоенных способов сгибания. Изготовление рамки для фотографий, картинок. Обучение способам соединения деталей с помощью скотча и степлера, применение их в возможных видах работ. Изготовление изделий способом

папье-маше с последующим соединением двух деталей для получения объемной формы (стаканчик, вазочка). Изготовление сувениров, открыток к праздникам, коллективных тематических панно с целью закрепления имеющихся умений и навыков.

Работа с пластичными материалами

Закрепление имеющихся знаний, умений и навыков.

Приемы работы. Закрепление усвоенных приемов лепки и использования стеки. Освоение приема соединения деталей примазыванием.

Содержание. Лепка по образцу изделий с использованием доступных приемов; предварительных анализ образца и определение последовательности работы. Лепка по заданию хорошо знакомых изделий. Лепка букв и цифр. Лепка с использованием приема соединения деталей примазыванием (формы из двух и более частей). Лепка стилизованных фигур животных, птиц. Лепка статичной фигуры человека. Изготовление поделок способом налепа (элементы барельефной лепки). Изготовление из соленого теста атрибутов для игр, мелких игрушек, сувениров. Сюжетная лепка на заданные темы и по содержанию литературных произведений. Создание тематических композиций. Изготовление коллективных панно из соленого теста.

Конструирование

Закрепление имеющихся умений и навыков.

Конструирование объектов из палочек, плоскостных форм по графическому образцу. Зарисовка (по возможности) несложных готовых конструкций. Составление изображений с использованием кубиков (четыре, шесть, девять частей) вместе с учителем и по образцу. Составление изображений из «осколочных» картинок по образцу. Составление изображений из вырубных картинок. Конструирование объектов из конструктора «Лего» вместе с педагогом, по готовому образцу, по рисунку.

Знакомство с деталями пластмассового конструктора: плато, планки, пластины, скобы, винты, гайки. Группировка деталей по образцу. Упражнения в завинчивании гайки рукой. Упражнения в соединении деталей конструктора винтами и гайками без использования инструментов. Сборка по показу и по образцу треугольника (из трех плоских планок), квадрата (из четырех планок), прямоугольника (из двух длинных и двух коротких планок). Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз). Сборка по образцу лопатки (квадрат и планка); лесенки (из планок, из планок и скоб – по возможности); стола (плато, планки) и др. Конструирование доступных объектов с помощью учителя и по готовому образцу. Разборка изделий. Конструирование по образцу и по заданию одних и тех же знакомых объектов из различных конструкторов с применением усвоенных умений и навыков.

Работа с разными материалами

Сбор природного материала и его подготовка к работе. Составление гербария из засушенных листьев и цветов. Выполнение предметных и несложных сюжетных (2-4 объекта) аппликаций из засушенных листьев, веточек, цветов, семян по образцу. Составление и наклеивание узоров из засушенных листьев, цветов в полосе, круге, квадрате, овале (без чередования и с чередованием элементов) по готовому образцу и рисунку. Составление и наклеивание простых сюжетных контурных изображений из семян арбуза, дыни. Заполнение шаблона, контуров предметных изображений семенами растений; дальнейшее составление из них коллективных тематических работ. Выполнение коллективных аппликаций из готовых деталей плотной ткани. Совместное с учителем изготовление помпона из толстых ниток; изделие – шапочка, колпак (из бумаги, ткани или бросового материала) с помпоном. Изготовление предметных изображений способом наклеивания на шаблон обрезков нитей; дальнейшее составление из них коллективных тематических работ. Мозаичная аппликация из яичной скорлупы способом наклеивания на шаблон или заполнения контурного изображения. Составление из предметных изображений коллективных панно. Изготовление поделок из бросового материала по образцу, рисунку с

использованием графических изображений этапов, выполнения работы. Соединение деталей поделки с использованием скотча, степлера.

Музыкально ритмические занятия

1 класс

Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш – пляска);

Реагировать сменой движений на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко – тихо), на его начало и окончание.

В плясках и играх ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.

Слушание музыки:

«Танечка, баю- бай- бай», рус.народная песня, обр.В. Агафоникова

«Пляска петрушки», муз. М. Раухвергера (фрагмент)

«Ах вы сени», рус.нар. мелод, обр. В. Агафонникова.

«Бубен», муз. Г. Фрида

«Погремушки», муз. М. Раухвергера

«Зарядка», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой

«Умывальная», муз. А. Александрова, сл. В.Викторова

«Самолет летит», муз. Е. Тиличевой

«Птички», муз. Т. Ломовой

«Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой

«Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой

«В лесу», муз. Е. Тиличевой : «Кукушка», «Зайка», «Медведь».

«Грибок», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской

2 класс

Приучать детей двигаться в соответствии со спокойным, плясовым маршевым характером музыки в умеренном и быстром темпе;

Учить реагировать на начало и окончание музыки, менять движения в соответствии с изменением музыкального метроритма.

Выполнять следующие движения:

ритмично ходить под музыку;

покачиваться с ноги на ногу;

поднимать платочки, флажки, погремушки, султанчики, помахивать ими;

переходить под музыку от одного вида движений к другому;

собираться в круг в играх и хороводах.

«Ходим-бегаем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкеля

«Колокольчик», муз., сл. Е. Макшанцевой

«Бубен», муз., сл. Е. Макшанцевой

«Повтори, дружок, за мной» муз.и сл. Н. Щербаковой

«Погремушки», муз. М. Раухвергера

«Воротики», русск. нар. Мелодия, обр. Р. Рустамова

«Жмурки с бубном», русск. нар. Мелодии, обр. Т. Шутенко

«Пляска», укр. нар. мел., обр. Т. Ломовой

«Игра с погремушками», русск. нар мелодия, обр. А. Быканова

«Игра с матрешками», русск. нар. мел., обр. Р. Рустамова

«Тихие, громкие звоночки», муз. Г. Рустамова, сл. Ю.Островского

«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто

«Девочка чумазая», муз. Т. Попатенко, сл. А. Барто, О. Высотской, инсц. Е. Соковниной.

3 класс

Учить детей бегать легко, не шоркая, подпрыгивать на двух ногах, пружинить ногами,

слегка приседая; притоптывать попеременно ногами, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук; плясать, используя знакомые танцевальные движения.

«Музыкальные формы и жанры»

«Танец с куклами», укр. нар. мелодия, обр. Н. Лысенко

«Танец с воздушными шарами», муз. М. Раухвергера

«Займи домик», муз. М. Магиденко

«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Игра с водой», стар. франц. песенка

«Игра с погремушками», муз. Ф. Фролова

«Тише- громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова

«Дождик», русск. нар. песня, обр. Т. Попатенко

4 класс

Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки;

двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движения с музыкой, менять движения в соответствии с двухчастной формой: ходить под музыку спокойно, бодро; бегать, подпрыгивать, делать движения с флажками, платочками (вверх, в сторону, направо, в сторону, налево, вниз, пружинить ногами, слегка приседая); перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах.

«Васька - кот», русск. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель

«Курочки и петушок», русск. нар. песня, обр. Г. Фрида

«Воротики», русск. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова

«Жмурки с голосом», обр. Н. Егошиной

«Воробейка», обр. Н. Егошиной

«Дедушка Сысой», обр. Н. Егошиной

Игра «Ворон», русск. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой

Игра «Догадайся, кто поет», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова

Игра « Два барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Не опоздай», русск. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера

«Светофор», муз. Ю. Чичкова, Н. Богословского

«Кулачки и ладошки», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Передача платочка», муз. Т. Ломовой

«Ловушка», русск. нар. мелодия, обр. Л. Сидельникова

«Гори, гори ясно», русск. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова

«Андрей – воробей», русск. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой

«Лиса», русск. нар. попевка, обр. В. Попова

5 класс

Развитие умений:

- ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой;
- отмечать простейший ритмический рисунок в хлопках;
- уметь выполнять движения различного характера с предметами и без них;
- пружинить на ногах, строить самостоятельно ровный круг, соблюдая расстояния между парами, суживать и расширять круг, расходиться из пар в разные стороны;
- выполнять отдельные танцевальные движения: ставить ногу на пятку, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, по коленям, вращать кисти рук, кружиться по одному и в парах.

«Огородная-хороводная», м. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой;

«Танец около елки», Ю. Слонова, сл. И. Михайловой;

Игра на ДМИ: «Полянка», рус. нар. мелодия обр. Т. Кузнец;

Игра со словом: «Совушка-сова», рус. нар. потешка обр. Л. Генераловой;

«Лиса по лесу ходила», рус. нар. прибаутка обр. Л. Генераловой;

«Парная пляска», чеш. нар. мелодия обр. Е. Рагульской.

6 класс

Учить детей согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, передавать игровые образы различного характера.

Исполнять несложные пляски, самостоятельно используя элементы знакомых движений, выразительно передавать характерные элементы музыкально – игровых образов.

В танцевальных движениях делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием, поднимать и опускать руки, вперед и в сторону, двигаться в парах, отходить спиной от своей пары.

Учить детей пляскам, состоящих из этих элементов.

«К нам гости пришли», м. А. Александрова, сл. М. Ивенсена;

«Новогодний хоровод», м. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;

«Хоровод дружбы», амер. нар. мелодия обр. Р. Френкель- Борисовой;

Сюжетная игра: «Козлята и волк» сост. А. Зимина

7 класс

Учить согласовывать с музыкой следующие движения: быстро бегать, с высоким подъемом ног, передавать игровые образы различного характера;

- ускорять и замедлять движения, пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений, самостоятельно начинать движения после вступления;

- выполнять движения с предметами.

Упражнения для передачи ритмического рисунка мелодии:

«Забавный случай», м. Д. Кабалевского;

«Послушай и повтори», лат. нар. мелодия обр. Н. Щербаковой;

«Парная пляска», чешск. нар. мелодия обр. Е. Рогозиной;

«Встаньте, дети, встаньте в круг», м. А. Спадавска обр. Н. Щербаковой;

Хоровод «Веснянка» м. А. Филиппенко, обр. Р. Френкель-Борисовой.

8 класс

Учить выполнять следующие движения: ходить торжественно-празднично, мягко- плавно, ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в плясках и хороводах; выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

Учить отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, выполнять хлопки в различном ритме, учить танцевальным движениям.

Сцепки-шутки: «Кукла и Катя», Г. Ладонщиков;

«Козел Мефодий», А. Крылов;

Сцепки-шутки: «Новогодний разговор», В. Хвощевский; «Ленивый Трезорка», А. Шибает;

Игра «Гори, гори ясно», рус. нар. мелодия обр. Р. Рустамова;

Инсценирование песен: «В хороводе были мы», рус. нар. песня обр. Б. Добровольского.

9 класс

Учить выполнять следующие движения: ходить торжественно-празднично, мягко - плавно, ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в плясках и хороводах; выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

Учить отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, выполнять хлопки в различном ритме, учить танцевальным движениям.

«Ой, лопнул обруч», укр. Нар. мелодия, орб. И. Берковича;

Игра «Петрушка», «Бубен»

«Во саду ли», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова;

«Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова.

«Пляшущий зайчик»

«Медведи»

«Заводная лошадка»

«Поезд»

«Самолет»

Предметно - практическая деятельность.

Пояснительная записка

Занятия по предметно-практической деятельности представляют собой специальный предмет в начальных классах обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Цель этих занятий: используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструктивная, действия с разнообразными игрушками, элементы ручного труда и т.д.), корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно двигательной координации, пространственных представлений, наглядно действенного и наглядно образного мышления детей, а также их речь, связанную с практической деятельностью.

Содержание обучения на уроках предметно- практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Выраженные нарушения моторики, в частности зрительно- двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности детей, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти виды работ не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции тяжелых нарушений внимания предусмотрены специальные упражнения и игры, сенсорное развитие этих детей осуществляется по разнообразной системе в предметно – манипуляционной деятельности и в дидактических играх.

Достижение поставленных перед данным предметом единых задач (развитие зрительных, слуховых, осязательных восприятий, координация работы анализаторов, развитие пространственных ориентировок, ручной умелости, развитие наглядного мышления) осуществляется не путем изолированных упражнений, а в различных видах содержательной деятельности (игра, конструирование, продуктивная деятельность, элементы ручного труда и т.п.). Каждая коррекционная задача по возможности включается в различные виды детской деятельности. Таким способом предусматривается обеспечение максимально возможной динамичности, гибкости, взаимосвязи получаемых детьми знаний, умений и навыков, создание межпредметных, межфункциональных связей. Многие виды работ, которые вводятся и отрабатываются на этих уроках, затем широко применяются на всех других уроках.

Указанные в программе предметно –практической деятельности игры не исключают применения данных игр на переменах и других уроках: подвижных игр на уроках физкультуры, направленных на общее физическое развитие учащихся, речевых игр на уроках русского языка и различных дидактических игр на уроках счета и т. д. В данную программу отобраны и включены такие игры , дидактические задачи которых в наибольшей степени согласуются с целями и задачами данного предмета.

Организация и оборудование занятий.

Для проведения уроков предметно-практической деятельности необходимо подготовить большое количество наглядных пособий и раздаточного материала. Для обеспечения устойчивости дидактического материала рекомендуется, чтобы учащиеся сидели не за партами, а за столами с горизонтальной поверхностью, с расстановкой столов не рядами, а полукругом с небольшими проходами между ними для того, чтобы каждый ребенок мог выйти к столу учителя (можно составить по два стола без промежутков, если учащиеся сидят по одному за каждым столом). Стол учителя стоит в центре полукруга и является демонстрационным. Он должен быть совершенно освобожден от всех предметов, не относящихся к данному уроку. К каждому уроку учитель обязательно должен предварительно подготовить весь необходимый

дидактический материал. Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, всемерно побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно –практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках и в различных жизненных ситуациях.

1 класс

Предметно – манипулятивные действия.

Фиксирование взора на предметно – манипулятивной деятельности педагога. Наблюдение за движущимися заводными игрушками при постепенном увеличении времени наблюдения, начиная от 10- 15 сек. до 2-3 мин. (Ожидать появления их из-за экрана, загораживающего от предмета в определенном месте).

Прослеживание движения показываемого учителем предмета за экраном. (Ожидать появления его в двух определенных местах.)

Выполнение простых подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: движение рук, кистей.

Выполнение подражательных действий со сменой вида движения («Стучим – прячем»: смена легкого постукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убирания рук за спину вслед за движением учителя).

Воспроизведение по подражанию действий с предметом («Упражнение с флажком»).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий с предметами:

- катание шариков в определенном направлении;
- бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;
- перекладывание предметов из одной коробки в другую;
- складывание предметов в коробку аккуратно так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;
- открывание и закрывание коробок, деревянных яиц матрешек;
- заполнение отверстий втулками, грибами;
- закручивание руками (без инструментов) крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой ;
- надевание предметов с отверстиями на стержень;
- надевание шаров на шнур (бусы)
- использование в наглядных ситуациях предмета, как орудия действия;
- доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета;
- сталкивание палкой предмета со стола;
- использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Цвет. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одного цвета из 6 - 10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т.д.).

Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу).

Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), из 8 12 предметов всех указанных цветов (без названия цветов)

Три цвета: красный, синий, желтый. Уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно называть красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

Форма. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» одной формы из 6- 10 предметов двух контрастных объемных форм без их назначения: шар- параллелепипед («брусочек», «кирпичик»; куб –конус («башенка»).

Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу).

Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусочек», «кирпичик» из 8 – 12 предметов всех указанных форм (без названия форм).

Выбор предметов одной формы из 6-10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание этих плоскостных форм.

Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат.

Величина. Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции «Дай такой»

Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку больших предметов, в маленькую маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных (больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера).

Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.

Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине подходящие крышки к коробкам, баночки, игрушки – к таре, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра).

Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно называть величины: большой, маленький.

Дидактические игры.

«Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные ложки, вилки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета, при выборе их из предметов разного цвета.

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, располагая их в ряд («ленты», «дорожки»); чередование предметов по цвету через один, выкладывая их в ряд (красный – синий – красный –синий и т.д.).

«Грибки»: подбор втулочек («грибков») определенного цвета к соответствующему цветовому полю игрового столбика, окрашенного в четыре основных цвета, размещение (втыкание) втулочек в отверстия столика.

«Предметное цветное лото»: размещение цветных кубиков на розданных детям таблицах соответствующих цветов, с учетом расположения контуров нарисованных на таблицах квадратов: (Размер грани кубика соответствует размеру квадрата на таблице). (Игра дается во II полугодии).

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок типа доски Сегена (3-5 фигур на доске).

«Разложи в ряд» (по форме, величине): чередование предметов по форме через один, выкладывая их в ряд (куб – конус –куб -конус и т.д., круг – квадрат-круг – квадрат и т.д.), чередование предметов по величине через один, накладывая их в ряд (большой – маленький – большой – маленький и т.д.).

«Шароброс»: опускание больших и маленьких шаров в соответствующие отверстия .

«Бирюльки»: сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).

«Поиск в окружающем»:

-быстро находить предмет спрятанный на виду у детей за экран или какой – либо предмет; находить в обстановке сада и приносить учителем предметы, игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными учителем;

-находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки по показанной учителем картинке (мяч на картинке – принести мяч – игрушку);

-находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки с заданным признаком – определенного цвета, формы, величины, по образцу, показанному учителем. (Игра проводится параллельно с прохождением данного признака в других видах деятельности, как закрепление).

«Что лишнее»: исключение «лишнего» предмета из нескольких однородных (по цвету, форме, величине).

«Светофор»: перемена вида движения по цветовому сигналу (при показе зеленого круга дети должны идти, желтого – маршировать на месте, красного – останавливаться).

«Не урони»: перенос недостаточно устойчивого предмета на листе картона, бумаге, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).

«Чудесный мешочек»: узнавать на ощупь один из хорошо известный детям бытовых или игровых предметов (ключ, ложка, расческа и т.п.):

-узнавать на ощупь предметы, положенные в матерчатый мешок;

-находить на ощупь названный предмет при выборе из нескольких положенных в мешок;

-различать на ощупь величину предметов (из двух предметов, резко контрастных по величине). (II полугодие).

Все действия уметь выполнять как правой, так и левой рукой. Учить определять предметы сначала правой затем левой рукой.

«Что убрали», «Что изменилось» запомнить и назвать предметы, игрушки или значительные изменения в них.

Деятельность с разборными игрушками.

Собирание вкладных кубов (3 куба разных по величине).

Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение частей ее (не переворачивая вниз головой и т.п.).

Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец): заканчивать работу, не бросать ее, не доделав, не терять принципа подбора « по величине», окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки.

Элементарное конструирование.

Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу (молоток, ворота, домик для собачки, окно).

По возможности учить детей строить эти фигуры по словесной инструкции.

Складывание разрезных картинок из 2-х и 3- х частей разрезанных по вертикали или горизонтали.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 3-4) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет и величину фигур.

Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и одновременной словесной инструкции совместно с учителем):

Башня из 4-х кубов одинакового размера;

Дорожка из брусков одинакового размера;

Башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); ворота; гараж; дом; стол, стул; забор.

Выполнить эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из массы разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции (например, стены дома зеленые, крыша красная).

По окончании работы постройки обыгрываются.

Работа с мозаикой.

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями. Дети должны уметь правильно обращаться с этой мозаикой: брать аккуратно тремя пальцами правой руки, поворачивая ножкой к панели, придерживать панель левой рукой, плотно вставлять ножку в отверстие панели.

Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).

Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.

Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.

Выкладывание «чередующегося ряда» через один элемент: красный – синий – красный – синий и т.д.

Выкладывание по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов мозаики:

«Курочки и цыплята» (один белый элемент мозаики и два желтых, расположены в ряд);

«Башня и флаг» (три белых вертикально в ряд и один красный наверху);

«Елочка и грибок» (три зеленых элемента, расположенные треугольником и рядом внизу один красный элемент);

«Ромашка» (один элемент желтого цвета, вокруг него шесть элементов белого цвета).

Выкладывание тех же узоров без образца, по названию сюжета.

II класс (68 часов)

Предметно - манипулятивные действия.

Повторение и закрепление всех умений, приобретенных в I классе.

Выполнение более сложных подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе»: общие широкие движения рук, движения кистей («Замочек», «Топор», «Мельница» и др.) постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук (противопоставление большого пальца, выпрямление по одному пальцу из кулака, «пальчики здороваются» и пр.).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

Открывание и закрывание коробок, флаконов, с завинчивающимися крышками;

Нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Использование несложных предметов как орудий:

Использование палки с кольцом на конце (придвинуть к себе предмет с острой выступающей частью, накинув на нее кольцо);

Самостоятельный выбор между палкой без крючка и палкой с крючком для доставания предмета;

Самостоятельный выбор между палкой с крючком, сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда;

Самостоятельный выбор между несколькими веревками, к одной из которых привязан предмет, для доставания этого предмета.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Формировать у детей умение действовать с предметами разного цвета, формы, величины, замечать не только резко контрастные различия, но и более тонкие различия.

Цвет. Выбор по образцу и группировка предметов. Окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета. Выбор предметов одного цвета из 4-8 предметов двух сходных цветов (красные и оранжевые, зеленые и синие и п. д.) по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание предметов двух сходных цветов.

Выбор по образцу и раскладывание 10-15 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточные цвета и оттенки; оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без названия цветов.

Сопоставление предметов по цвету, близкое поднесение их друг к другу.

К концу года дети должны знать названия и самостоятельно называть цвета: красный, синий, желтый, зеленый, черный, желтый.

Форма. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одной формы из 4-8 предметов двух сходных форм (куб- параллелепипед, цилиндр- шар).

Группировка по форме одноцветных предметов двух сходных форм.

Выбор по образцу и группировка объемных предметов: шар, куб, параллелепипед («брусоч»), треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), цилиндр («столбик») – без названия форм.

Выбор по образцу и группировка плоскостных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Знать названия и самостоятельно называть формы: кубик, шарик, треугольник, прямоугольник.

Определять форму независимо от величины и окраски предмета, знать, что шар может быть большой и маленький, красный и синий и т. д.

Группировка предметов разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

Величина. Определение неконтрастной разницы по величине между предметами путем наложения и приложения предметов : большой и маленький, побольше, поменьше, самый большой, толстый – тонкий, длинный –короткий, широкий – узкий (на бытовых предметах, картинках, специальном дидактическом материале).

Подбор и группировка одинаковых по величине предметов. Различать величину предмета независимо от их формы.

Понимать слова, находить и показывать по названию предметы большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие. Самостоятельно называть величины: большой, маленький, больше, меньше, толстый, тонкий.

Дидактические игры.

Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов.

«Подбери по цвету», «Разложи в ряд», «Картинное лото», «Картинное цветовое лото», «Геометрическое лото», «Что куда подходит», «Почтовый ящик», «Поиск в окружающем», «Светофор», «Что лишнее», «Чудесный мешочек», «Что изменилось»

Деятельность с разборными игрушками.

Собирание вкладных кубов разных по величине. Складывание 3-х ,5-ти местных матрешек. Осмысленное соотнесение частей (верх – низ).

Собирание по величине пирамиды из 8-10 колец по возрастающей величине, затем по убывающей.

Элементарное конструирование.

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. (стул, домик, кровать, стол, снежинка, лестница)

Буквы: А, Г, Е, Ж, И, К, Л, М, Н, О, С, Т, Ш.

Складывание разрезных картинок из трех, четырех частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 4-5) различных комбинации при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур:

- а) без экрана, т. е. по непосредственному показу, в сопряженных действиях с учителем;
- б) с экраном, т.е. по образцу, подготовленному учителем за экраном: ученик должен самостоятельно проанализировать готовый образец конструкции, отобрать необходимые детали и выполнить постройку.

Постройки из детских наборов, строительного материала, также по показу и по образцу (с экраном и без экрана) и по словесной инструкции:

стол, стул, кресло, кровать, этажерка;

рельсы для трамвая, поезда;

загон для животных;

ворота с аркой и забором;

мост со ступеньками и перилами;

дом;

дом с воротами и дорожкой.

Выполнять эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции.

Оконченные постройки обыгрываются с помощью дополнительно розданных детям мелких игрушек.

Работа с мозаикой.

Закреплять навык правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой (применяется та же пластмассовая мозаика, что и в первом классе). Закреплять умения, приобретенные в первом классе.

Выкладывание прямых рядов:

-из одноцветных деталей;

-из деталей двух цветов параллельными рядами;

-«Чередующиеся ряды» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный – два синих и т.д.)

Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов:

-треугольник (по трем опорным точкам в виде деталей, мозаики, поставленных учителем);

-прямоугольник (по четырем опорным точкам).

Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики:

-дом с крышей и трубой;

-цветок на стебле;

-букет (два, три цветка разного цвета на стеблях);

Выкладывание свободного узора по замыслу детей.

-мозаика;

-прочное соединение деталей;

-составление длинных рядов;

-составление рядов из одноцветных деталей;

-составление «чередующихся рядов» (через один элемент);

-составление свободного узора по замыслу детей.

Мир растений. Мир животных (7-8 класс)

Пояснительная записка

Важным аспектом обучения детей с ТМНР является расширение представлений об окружающем их природном мире. Подобранный программный материал рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой природы и человека.

Цель обучения – формирование представлений о живой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Программа образовательных курсов «Мир растений» и «Мир животных» направлена на формирование доступных природоведческих знаний об окружающей действительности, явлениях природы, растительном и животном мире. Учебные предметы ставят своей целью сообщить учащимся элементарные сведения об объектах и явлениях живой и неживой природы, доступно объяснить связи между отдельными природными явлениями, показать их причины, продемонстрировать взаимозависимости и взаимосвязь между человеком и природой, обогатить личный опыт учащихся в результате проведения систематических наблюдений за природой и природными явлениями.

Изучение предметов природоведческого цикла направлено не только на формирование элементарных естественнонаучных знаний, но и на коррекцию недостатков умственного и психического развития учащихся с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.

Трудности в изучении данных предметов обусловлены грубыми нарушениями познавательной деятельности учащихся - дети не могут выделять и обобщать существенные признаки, они неверно запоминают и воспроизводят названия природных объектов и явлений, неверно соотносят название объекта и его образ, неправильно относят конкретный объект (предмет) к тому или иному понятию и т.д.

При знакомстве с живой и неживой природой, природными явлениями у учащихся необходимо развивать наблюдательность, внимание, память. Школьников учат производить сравнения различных объектов, выделять сходства и различия, устанавливать с помощью учителя простые причинно-следственные зависимости. Наблюдения за объектами и явлениями природы, нахождение путем сравнения происходящих с ними изменений способствуют коррекции нарушений развития учащихся.

Выбор методов и приемов, подбор средств обучения, заданий и упражнений производится с учетом уровня знаний учащихся, их готовности к принятию учебного материала, сформированности таких психических процессов, как восприятие, внимание, память, мышление. Адекватный выбор методов, приемов и средств обучения позволит сформировать относительно прочные и осознанные предметные знания.

Изучение природоведческого материала сопровождается широким применением средств образной наглядности (натуральные пособия, муляжи, коллекции, рисунки, схемы и т.д.), которые облегчают усвоение и запоминание материала, создают у учащихся образ объекта или явления и несут информационную нагрузку.

Наблюдения и практические работы обеспечивают учащимся приобретение и закрепление необходимых знаний, умений и навыков, способствуют развитию практических умений и коррекции психических процессов. Они позволяют устанавливать и лучше понимать причинно-следственные зависимости, сравнивать объекты и явления, а также обогащать представления. Практические работы, предлагаемые учащимся, составлены с учетом их возможностей и предполагают разную степень самостоятельности при их выполнении.

В процессе изучения предметов природоведческого цикла у учащихся должны сформироваться элементарные знания о живой и неживой природе, о сезонных изменениях в ней, о жизни растений и животных. Природоведческие знания помогут учащимся лучше понимать отношение человека к природе, по возможности уметь беречь ее и стремиться охранять. Это обеспечит реализацию воспитательных задач в процессе изучения учебных предметов.

Программа составлена с учетом особенностей и возможностей глубоко умственно отсталых учащихся к усвоению знаний и реализует основные дидактические принципы:

научности, доступности, систематичности, коррекционной направленности и концентреума. В 7 классе учащиеся получают доступные знания о явлениях природы, растительном и животном мире, учатся целенаправленно наблюдать, сравнивать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. В 8 классе имеющиеся знания уточняются, расширяются и обобщаются, что обеспечивает более полное и относительно прочное усвоение программного материала. Программа курсов «Мир растений» и «Мир животных» рассчитана на двухгодичный срок освоения (7 и 8 классы) и предполагает по 34 часа в год (1 урок в неделю) на каждый учебный предмет.

Мир растений

7 класс

1. Понятие «природа». Живая и неживая природа. Растения в природе. Признаки растений. Общее в жизни человека и растений: растут, питаются.
2. Растения огорода: лук, морковь, помидор, огурец. Распознавание, различение, называние, использование в пищу. Формирование обобщающего понятия «овощи».
3. Растения сада: яблоня, груша. Распознавание, различение, называние, использование в пищу. Формирование обобщающего понятия «фрукты».
4. Деревья: береза, рябина. Части дерева (ствол, ветви, корень). Распознавание двух видов деревьев по наиболее ярким признакам. Хвойные деревья: ель. Отличие хвойных деревьев от лиственных.
5. Кустарники. Части кустарника. Отличие деревьев от кустарников.
6. Комнатные растения: кактус, бегония. Узнавание и называние. Отличие комнатных растений от дикорастущих. Части растения (корень, стебель, лист, цветок).
7. Труд людей в природе. Осень - уборка листьев, сбор урожая; Весна - посадка деревьев, посадка семян для будущего урожая.
8. Наблюдения в природе. Экскурсии в лес, сквер. Привитие навыков охранительного поведения в природе. Сезонные наблюдения за состоянием неживой природы. Наблюдение за жизнью растений в разное время года: осень - изменение окраски листьев, листопад; зима - отсутствие листьев на деревьях, весна - появление травы и листьев на деревьях; лето - цветение растений. Установление простейших причинно-следственных связей.
9. Практические работы. Уборка листьев на территории. Сбор природного материала для уроков ручного труда. Сбор опавших листьев для составления гербария. Уход за комнатными растениями: поливка, протирание листьев, рыхление почвы. Выгонка лука, наблюдение за ростом. Посадка семян гороха, фасоли. Наблюдение за ростом.

8 класс

1. Живая и неживая природа. Растения - часть живой природы. Основные отличительные признаки растений. Общее в жизни человека и растений: растут, дышат, питаются.
2. Растения огорода: картофель, капуста. Распознавание, называние и использование в пищу. Многообразие овощей. Обобщающее понятие «овощи».
3. Растения сада: слива, абрикос. Распознавание, называние, использование в пищу. Многообразие фруктов. Обобщающее понятие «фрукты».
4. Деревья: осина. Узнавание, называние. Части дерева. Хвойные деревья: ель, сосна. Распознавание по внешнему виду, хвоинкам, шишкам. Распознавание деревьев (береза, рябина, осина) по форме листа.
5. Кустарники. Части кустарника. Сравнение с деревом, основные отличия. Ягодные кустарники: малина, смородина. Распознавание, называние ягод. Использование в

- пищу.
6. Комнатные растения: герань, фиалка. Узнавание и название. Части растения. Условия, необходимые для роста и развития растения.
 7. Ягоды: черника, брусника. Место произрастания. Узнавание и название. Использование в пищу. Понятия «съедобные», «ядовитые». Правила поведения в лесу во время сбора ягод.
 8. Грибы: подосиновик, мухомор. Место произрастания. Узнавание и название. Использование в пищу. Понятия «съедобный», «ядовитый». Правила поведения в лесу во время сбора грибов.
 9. Лес. Растения леса. Значение леса для жизни человека. Использование древесины. Изделия из дерева: постройки, мебель, игрушки. Охрана леса и правила поведения в лесу.
 10. Цветы. Садовые: роза, астра. Распознавание и название. Место произрастания и цель выращивания. Первоцветы: мать-и-мачеха, одуванчик. Распознавание, название. Охрана цветов.
 11. Труд людей в природе. Осень - уборка листьев, сбор урожая; весна - посадка деревьев, цветов и семян плодовых растений; лето - защита растений от вредителей.
 12. Наблюдения в природе. Сезонные наблюдения за состоянием неживой природы. Работа с календарем природы. Наблюдение за изменениями в жизни растений в разное время года: осень - увядание дикорастущих растений, изменение окраски листьев, листопад; зима - замедление роста комнатных растений, отсутствие листьев на деревьях; весна - набухание почек на деревьях, появление листьев и травы, первых цветов; лето - интенсивный рост и цветение растений.
 13. Практические работы. Уборка листьев на территории школы. Сбор природного материала для уроков ручного труда. Сбор листьев для гербария, изготовление гербария. Уход за комнатными растениями (мытьё, протирание листьев, поливка, рыхление почвы). Способы размножения комнатных растений: деление, черенкование, укоренение отростков. Пересадка комнатных растений. Выгонка лука, пересадка в ящик, наблюдение за ростом. Посадка семян фасоли, гороха, пряных растений; наблюдение за ростом. Посадка семян декоративных растений. Опыт: зависимость роста растений от наличия необходимых условий (на примере лука).

ЧЕЛОВЕК

Пояснительная записка.

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Целью обучения является формирование представления о себе самом и ближайшем окружении. Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья».

Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.

Освоение содержания раздела «Семья» предполагает формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок с ТМНР учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлись

доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними.

Содержание предмета.

Представления о себе.

Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежности (как мальчика или девочки, юноши или девушки). Представление о частях тела. Представление о лице человека. Представление о строении человека. Представление о состоянии своего здоровья, важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего возраста, даты рождения. Представление о возрастных изменениях человека. Называние своего имени и фамилии. Представление о занятиях в свободное время. Рассказ о себе.

Семья.

Представление о членах семьи, о родственниках, о родственных отношениях в семье. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Рассказ о своей семье.

9 класс

Живая и неживая природа.

Человек – часть живой природы

Организм человека, его части и функции

Части тела человека, ориентировка в частях тела. Кожа: значение кожи для организма человека; правила содержания кожи в чистоте. Скелет человека: функция скелета как опоры организма, строение скелета. Осанка, ее значение, правила положения тела при стоянии, ходьбе и сидении. Мышцы, их значение; роль физического труда и физкультуры для укрепления мышц. Органы пищеварения: рот, пищевод, желудок, кишечник; первоначальные представления об органах пищеварения и механизме переваривания пищи. Зубы, значение зубов. Пища, ее разнообразие и значение питания. Дыхание: значение чистого воздуха для организма. Кровообращение: кровь, ее роль в организме. Сердце, его функция, место расположения в организме, биение сердца – пульс.

Органы чувств

Органы зрения – глаза, органы слуха – уши, орган обоняния – нос. Значение органов чувств. Охрана зрения, слуха.

Гигиена

Предметы личной гигиены. Утренний и вечерний туалет; ежедневные гигиенические процедуры; разыгрывание ситуаций и практические упражнения. Гигиена полости рта, чистка зубов. Банные процедуры: душ, ванна, баня; их необходимость и польза, предметы для банных гигиенических процедур, правила безопасности при мытье. Гигиена питания: санитарно-гигиенические правила, связанные с процессом приготовления и приема пищи. Микробы и их воздействие на организм.

Охрана здоровья

Режим дня, его значение, составление. Элементарные средства первой медицинской помощи при порезах, ушибах. Недопустимость сокрытия фактов нанесения вреда здоровью и нарушений в его состоянии от взрослых. Правила поведения во время болезни. Вредные привычки: влияние алкоголя и курения на организм человека. Соблюдение правил охраны здоровья дома: ситуации, связанные с неконтролируемым использованием средств бытовой химии, приемом лекарственных препаратов и т.п. Понятие о закаливании, его значение.

Навыки общения

Отношения между детьми в классе; необходимость взаимопонимания и взаимопомощи; благожелательные отношения в семье и классе, между детьми и старшими. Разыгрывание типичных ситуаций, психогимнастика.

Эмоции и чувства человека

Выражение чувств как проявление отношения к окружающим. Эмоции огорчения, радости; причины для выражения эмоций. Умение замечать состояние другого человека. Разыгрывание возможных ситуаций, психогимнастика.

Основы полового воспитания

Отношения мальчиков и девочек в классе. Освоение мальчиками и девочками мужских и женских ролей в обществе. Пол: мужской, женский. Семья; полоролевое поведение и отношения взрослых членов семьи между собой и детьми.

10 класс

Человек – часть живой природы.

Место и роль человека как разумного существа в природе

Организм человека, его части и функции

Организм человека, его части и функции. Скелет, кости. Соединение костей. Ушибы, травмы и их предупреждение. Правильная осанка, предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Мышцы, их работа; укрепление мышц. Органы пищеварения; значение пищи, понятие питательных веществ и витаминов. Органы дыхания: нос, горло, легкие; значение чистого воздуха для организма. Кровообращение: сердце, сосуды; движение крови по сосудам, пульс; работа сердца ребенка, взрослого, пожилого человека. Головной мозг, его основная функция; предупреждение травм головы. Наружные органы выделения, их гигиена. Взаимосвязь работы всех органов и систем организма. Рост и старение организма человека.

Органы чувств

Органы зрения, слуха, обоняния, осязания. Значение в жизни человека, гигиена и предупреждение травм.

Гигиена

Ежедневные гигиенические процедуры, периодические процедуры: душ, ванна, баня. Гигиена наружных половых органов, ежедневная смена нижнего белья. Гигиена одежды и обуви. Гигиена питания, санитарные правила при приготовлении и приеме пищи. Гигиена жилища: световой и тепловой режимы, проветривание, регулярная уборка.

Охрана здоровья

Значение режима дня. Сон, его место в режиме дня, продолжительность, значение. Опасные для здоровья ситуации дома, на отдыхе и их предупреждение. Яды: никотин, алкоголь; вред, наносимый организму курением и злоупотреблением спиртных напитков. Ядовитые растения, ягоды и грибы. Средства первой медицинской помощи при порезах, ушибах; определяющая роль взрослого при оказании помощи. Закаливание организма, доступные для проведения закаливающие процедуры.

Навыки общения

Взаимоотношения в семье и классе. Хорошие манеры и здоровье. Влияние отсутствия хороших манер на окружающих, на собственное здоровье и здоровье других людей. Разыгрывание ситуаций.

Эмоции и чувства человека

Эмоции человека, их адекватное выражение в соответствии с ситуацией. Умение замечать состояние другого человека, уметь радоваться вместе с ним, выражать сочувствие. Влияние настроения на здоровье человека. Разыгрывание ситуаций, психогимнастика.

Основы полового воспитания

Полоролевое поведение и отношения мальчиков и девочек в классе. Взросление мальчиков, характерные признаки роста мальчиков. Взросление девочек, характерные признаки взросления; сведения о регулярных физиологических циклах; гигиенический режим. Формирование стереотипа поведения при общении с незнакомыми людьми; распознавание недобрых намерений и ограждение себя от возможного развращения и насилия. Ситуативные игры, тренинги.

Трудовое обучение

Пояснительная записка

Целью трудового обучения является подготовка людей с тяжелыми и множественными нарушениями развития к доступной трудовой деятельности (керамике, батику, деревообработке и т.д.).

Основные задачи: развитие интереса к трудовой деятельности; формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием (полиграфическим, швейным, столярным); освоение отдельных операций по изготовлению различных изделий, по работе с землей, посадке и уходу за растениями; освоение технологии изготовления полиграфических, керамических, ткацких, швейных, столярных изделий, изделий в технике батик.

Обучение труду детей и подростков с умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития основано на умениях и навыках, сформированных в ходе предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение учащимися изготовления доступной продукции. Важно формировать мотивацию трудовой деятельности

ребенка, развивать интерес к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное эмоциональное отношение к труду и результатам своего труда. Ребенок знакомится с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учится соблюдать технику безопасности.

Постепенно накапливается практический опыт, идет формирование операционно-технических умений. Формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения наметить цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат). Подросток учится самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с используемым материалом, инструментом и оборудованием;

с помощью учителя или самостоятельно, основываясь на собственном опыте, придумывает эскиз изделия или проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность выполнения практического задания; контролирует качество (точность, аккуратность) выполненной работы (по этапам и в целом);

объясняет полученный результат соответственно своим представлениям. Постепенно у ребенка формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Шитье», «Деревообработка», «Растениеводство».

Шитьё.

Одним из направлений допрофессиональной подготовки является обучение элементам кройки и шитья, которое включает в себя ручное шитье, кройку и шитье на электрической швейной машине. На занятиях дети учатся применять ранее сформированные представления, умения и навыки, например: разрезание ниток и ткани ножницами, обведение шаблонов, видение контура, использование понятий (мерка, метка, длинный — короткий, толстый — тонкий, одинаковый, форма предметов, площадь), ориентировка в пространстве (верх — низ, право — лево, начало, конец, середина) и т. д.

Современные швейные электрические машины достаточно безопасны, но для работы на них должны быть сформированы необходимые навыки и умения. В процессе обучения подростки, в зависимости от особенностей их психофизического развития, осваивают доступные операции работы с тканью с использованием различных инструментов и ма-

териалов, в частности учатся элементам кроя, сборки изделия, подготовке электрической швейной машины к работе и шитью на ней. Среди возможных пошивочных изделий: салфетки, мешочки, сумки, нагрудники, кухонные принадлежности (прихватки, варежки), фартуки, юбки несложных фасонов и другие вещи.

Осознание своей причастности к работе на электрической машине, изготовление нужных и красивых вещей для себя, для подарков или на продажу, изготовление авторских работ предоставляют возможность самовыражения, делают труд интересным для подростков, способствуют развитию чувства уверенности в себе и самоуважения.

Ручное шитье: различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы (с двумя отверстиями, с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край».

Шитье на электрической машинке: различение основных частей электрической швейной машинки. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе (установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх). Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью (поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки). Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки (нажатие на педаль, регулировка ткани во время строчки, отпускание педали). Соблюдение последовательности действий по окончании шитья (поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити). Кройка и сборка изделия: соблюдение последовательности кройки деталей изделия (раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткань, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия). Соединение деталей изделия.

1. Ручное шитье.

1. Подготовка к шитью:

отмеривание ниток, вдевание нитки в иголку, отрезание нитки, завязывание узелка.

2. Выполнение шва «вперед иголка» (наметочного шва):

прокалывание бумаги, ткани иглой;

выполнение серии горизонтальных стежков;

вышивание по контуру.

2. Кройка и шитье на электрической швейной машине.

1. Подбор ткани и ниток: по цвету; по толщине.

2. Элементы кроя изделия или отдельных деталей:

определение лицевой и изнаночной стороны ткани;

определение долевой и поперечной нити ткани;

раскладывание ткани на горизонтальной поверхности;

нахождение на ткани места для выкройки;

закрепление выкройки на ткани (английскими булавками, удержание рукой);

обведение выкройку мелом;

Допрофессиональная подготовка

снятие выкройки с ткани;

вырезание ножницами по намеченному контуру.

3. Сборка изделия:

определение места каждой детали изделия в целом изделии;

соединение деталей изделия друг с другом (английскими булавками, наметочным швом).

4. Подготовка швейной машины к работе:

наматывание нити на шпульку при открученном винте

разъединителя махового колеса;

закручивание винта разъединителя махового колеса;

вставление шпульки с нитками в шпульный колпачок;

вставление шпульного колпачка в челнок;

заправка верхней нити;

вывод челночной нити наверх.

5. Шитье на швейной машине:

опускание и поднятие иглки, вращением махового колеса рукой на себя;

опускание и поднятие лапки при помощи рычажка;

подведение ткани под лапку и вытаскивание ткани из-под нее;

регулировка ткани руками во время строчки;

определение начала и конца строчки;

вытягивание нити при поднятой игле;

обрезание нити ножницами в определенном месте;

строчка:

сшивание деталей изделий,

обработка края изделия швом «зигзаг».

6. Выворачивание изделия:

- на лицевую сторону через незашитую часть;

- расправление углов, округлых частей изделия пальцем; линейкой, тонкой палочкой, длинной иглой и т. д.

7. Глажение.

8. Подготовка и уборка рабочего места:

- вынимание / опускание машины из отверстия стола или из чемодана;

- вытирание швейной машины от пыли и ниток;

- подкладывание кусочка ткани под лапку;

- подготовка / уборка инструментов и материалов в специально отведенное место;

- подметание пола.

Деревообработка

Деревообработка имеет широкий диапазон различных видов деятельности, которыми могут заниматься люди с тяжелыми нарушениями развития. Среди доступных операций деревообработки можно выделить такие, как: шлифовка, пиление, сверление, соединение деревянных деталей и другие. Кроме того, инвалиды с менее выраженными опорно-двигательными и умственными нарушениями способны ассистировать мастеру при работе на деревообрабатывающих станках, а также освоить некоторые виды современного электрического и механического столярного оборудования, использование которого позволяет им получать качественный продукт.

В связи с этим, одним из важных направлений допрофессиональной подготовки детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями является их обучение элементам столярного дела. С этой целью решаются следующие задачи:

- развитие интереса к работе по изготовлению деревянных изделий;
- формирование представлений об основных столярных материалах и инструментах;
- формирование навыков работы с деревянными заготовками;
- обучение соблюдению техники безопасности при выполнении столярных работ и поддержанию порядка на рабочем месте.

В ходе практического выполнения работ у детей формируется представление о производственном цикле, включающем различные операции от просушки досок до покраски готового изделия, а также о месте и значении тех операций, которые они сами выполняют. Большое значение для роста самооценки учащихся и осознания значимости своего труда является участие работ детей в выставках-продажах и получение детьми заработной платы за проданное изделие.

Среди возможных изделий из дерева: разборные игрушки-пазлы, подставки под горячее, подсвечники, кубики и другие предметы.

Примерное содержание обучения.

Различение материалов (древесный (сырье), крепёжный, покрасочный). Различение инструментов (для разметки, для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Уборка рабочего места. Подготовительная работа с заготовкой. Разметка заготовки. Приемы обработки деревянной заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой. Нанесение покрытия на заготовку. Соединение деревянных деталей: склеивание деревянных деталей, соединение при помощи гвоздей, шурупов.

1. Знакомство с материалом и инструментом:

древесный материал (сырье): дерево (доски), ДСП, ДВП, фанера;

крепежный материал: гвоздь, шуруп, скоба, клей;

покрасочный материал: краска, лак;

ручной инструмент: молоток, киянка, ножовка, угловая пила, отвертка, клещи, шило, струбцина, тиски, напильник / рашпиль, наждачная бумага, дрель, степлер;

электроинструмент: сверлильный станок, электролобзик вибрационный, дрель;

разметочный инструмент: мерка, шаблон, линейка, уголок.

2. Подготовка к работе и уборка:

- использование и хранение рабочей одежды;
- подготовка / уборка рабочего места (верстак, стол, стули др.);
- подготовка необходимого материала и инструмента.

3. Работа с заготовкой:

1. Подготовительная работа с заготовкой: **выбор заготовки; разметка (нанесение метки, обведение контура и др.); закрепление заготовки.**

2. Приемы обработки деревянной заготовки: пиление;

сверление;
шлифовка наждачной бумагой;
покраска.

3. *Соединение деревянных деталей:*

склеивание;
соединение гвоздями;
соединение шурупами;
соединение скобами.

Растениеводство

Занятия по растениеводству направлены на формирование у детей и подростков навыков работы с растениями. Дети работают на огороде, в теплицах и парниках, ухаживают за комнатными растениями. Учащиеся получают общие представления о растениях, учатся обращаться с садово-огородным инвентарем, осуществлять посадку и уход за растениями, собирать, перерабатывать, хранить урожай и участвовать в его продаже. Среди выращиваемых в учебных целях растений: салат, укроп, лук, петрушка, редис, бобы, чеснок, кабачки, тыква, мята, огурцы, томаты, картофель, георгины, бархатцы, различные комнатные растения.

Осознание своей причастности к работе, возможности увидеть плоды своего труда, реализации сельхозпродукции, получение выручки способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Примерное содержание обучения.

Выращивание комнатных растений: определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытье горшков и поддонов. Выращивание растений в открытом грунте: перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядий. Изготовление бороздки и лунки на грядке. Выкапывание ямы. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Удаление сорняков. Обрезка веток. Выкапывание овощей. Срезание овощей. Подготовка овощей к хранению (очищение от земли, обрезка ботва, просушивание). Чистка и мытье садового инвентаря.

1. *Общие представления о растениях*

классификация растений (деревья, кустарники, травы);
среда роста (вода, земля, камни — горы);
строение цветковых растений (корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами);
условия, необходимые для жизни растений;
значение растений для человека.

2. *Обращение с садово-огородным инвентарем:*

знакомство с разнообразием инвентаря для обработки земли: лопата, грабли, тяпка и др.; для полива: лейка, ведро, шланг и др.; для прополки: пропольник, тяпка и др.
устройство инвентаря и функциональное значение каждой части (рабочая часть, ручка);
приемы использования инвентаря в работе с растениями;
ремонт инвентаря, хранение и уход за ним.

3. *Выполнение работы:*

с почвой:

- перекопка почвы, боронование почвы, удаление сорняков, внесение минеральных и органических удобрений (компост), изготовление почвенных смесей для комнатных растений и рассады, оформление грядок и междурядий;

с семенами:

- узнавание семян (по цвету, величине, форме, запаху, по характеристике поверхности, по различным приспособлениям к переносу, по вкусу), проращивание семян, сортировка на всхожесть;

по посадке растений:

разметка на грядке под будущие посадки, прокапывание бороздок и лунок на грядке, выкапывание ям под кустарники и деревья;

посев семян;

пикировка;

высаживание рассады;

по уходу за растениями:

полив (мерка, лейка, шланг), определение влажности/сухости почвы, определение количества воды для полива;

подкормка; обрезка сухих листьев и веток;рыхление почвы, пересадка растений;подсыпание земли в горшки, протирание листьев от пыли; мытье горшков и поддонов; *по сбору урожая:*

различение плодов овощных культур;

определение зрелости овощных культур;

способы уборки: (выкапывание, срезание и т. д.);

по обработке, переработке и хранению урожая:

- очищение от земли, обрезка ботвы, просушивание, консервирование, соление, сушка, создание условий хранения урожая (специальные помещения, тара, способы хранения, определенная температура и влажность воздуха);

по подготовке и использованию компоста:

организация специального места для хранения компоста;

сбор органических остатков (трава, ботва, пищевые отходы и т. д.);

утрамбовка компоста; смачивание водой, внесение удобрений, укрытие пленкой; определение готовности к использованию, определение времени внесения компоста в почву (весна, осень), доставка компоста на грядки, перекапывание компоста с почвой.

4. Реализация сельскохозяйственной продукции:

подготовка к продаже (расфасовка, упаковка, пересаживание цветов в горшки и т. д.); определение цены; продажа; получение и распределение выручки.

Уборка помещений и территории

Уборка помещений и территории рассматривается как предмет допрофессиональной подготовки в связи с возможной перспективой применения сформированных у детей навыков и умений при выполнении работы в качестве дворника или уборщицы. Вместе с тем, задачи и содержание обучения также актуальны для формирования бытовой деятельности детей.

Обучение детей нацелено на формирование умений делать уборку, поддерживать чистоту и порядок в помещениях и на территории.

Основные задачи обучения:

- формирование умения определять необходимость: в наведении чистоты и порядка;
- формирование умений обращаться с уборочным инвентарем: метла?, совок, грабли, вилы, лопата, лом, тачка, ведро, щетка, швабра и др.;
- формирование навыков выполнения уборочных работ на улице и в помещении.

Кроме того, в процессе обучения необходимо формировать у детей умение выполнять работу качественно и доводить начатое дело до конца, воспитывается потребность соблюдать чистоту и поддерживать порядок в помещениях и на улице.

1. Обращение с инвентарем.

- определение необходимого для работы **инвентаря**;
- подготовка инвентаря к работе;
- приемы работы с различным инвентарем (ведро, тачка,

носилки, метла, швабра, лопата, механизированная
косилка, грабли, вилы, лопаты и скребки для уборки
снега, лом, щетки, водяной шланг, веник, мусорный
совок, распылители для мытья окон и др.);

- соблюдение правил техники безопасности при обращении с инструментом;
- уход и хранение инвентаря.

2. Уборка мусора:

- собирание мусора в ведро, тачку, на носилки;
- вынос мусора в специальный контейнер;
- сжигание мусора:

—определение места для сжигания;

—сортировка мусора (горючий — негорючий);

- Закапывание мусора.

3. Подметание территории:

- определение места и направления для подметания;
- погрузка песка, мусора в тачку лопатой;
- вывоз песка в определенное место (мусорный контейнер, яма и др.).

4. Кошение травы механизированной косилкой:

- запуск-остановка косилки;
- регулировка функций косилки;
- чистка механизмов косилки.

5. Уборка травы и листьев:

- сгребание скошенной травы в кучи граблями;
- погрузка травы в тачку, носилки вилами;
- вынос травы в определенное место (компостная яма);
- сгребание листьев;
- сметание в кучи;
- погрузка в тачку и определение ее загрузки (по объему, по тяжести);
- определение места для утилизации листьев (компостная яма, контейнер для мусора и др.);
- вывоз листьев.

6. Уборка снега:

- работа со снеговой лопатой:
— определение направления сгребания снега (от центра площадки к обочине, от края тротуара к другому краю, вдоль дорожки и др.);
- удаление слежавшегося снега скребком;
- обкалывание льда ломом;
- посыпание дорожек песком (солью);
- определение мест, нуждающихся в подсыпке (скользкие пандусы, ступени и др.);
- определение нужного количества песка, соли для выполнения данного объема работы (посредством условных емкостей: кружка, кастрюля для соли, ведро, тачка для песка).

7. Помывка автотранспорта:

- определение необходимости и возможности помывки (грязный — чистый, можно ли мыть в данном месте);
- наполнение емкости (ведро, таз) водой;
- доставка емкости с чистой водой к транспорту;
- определение необходимости споласкивания щетки, швабры и замены воды;
- мытье из шланга.

8. Подметание пола:

- определение необходимости подметания пола;
- определение места для уборки и направления движения при подметании;
- заматывание мусора на совок;
- высыпание мусора в урну.

9. *Мытье пола:*

- определение необходимости мытья пола;
- наполнение емкости для мытья пола (ведро, таз) водой;
- определение нужного количества моющего средства с использованием мерки и добавление его в воду;
- перенос емкости с чистой водой в определенное помещение (класс, коридор и др.);
- смачивание, отжимание тряпки;
- определение необходимости споласкивания тряпки и замены воды;
- выливание грязной воды в указанное место;
- просушивание мокрых тряпок.

10. *Мытье окон:*

- определение загрязненности

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся

Программа духовно-нравственного развития направлена на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающихся с ТМНР в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации и других институтов общества.

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа предлагает следующие направления духовно нравственного воспитания обучающихся с ТМНР:

☐ Осмысление ценности жизни (своей и окружающих). Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться каждому новому дню, неделе, месяцу замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по-отдельности и для всех людей.

☐ Отношение к себе и к другим, как к самооценности. Воспитание чувства уважения к друг другу, к человеку вообще. Формирование доброжелательного отношения к окружающим в процессе обучения устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Важно поддерживать у ребенка проявление положительных эмоций и добрых чувств в отношении других людей, используя общепринятые формы общения, как вербальными, так и невербальными средствами. Независимо от внешних проявлений инвалидности, взрослые, которые находятся рядом с ребенком общаются с ним как с обычным ребенком, без проявлений жалости, которая может унижить человеческое достоинство ребенка.

Отношение к учащемуся с уважением его достоинства – является основным требованием ко всем работникам организации. Взрослый, являясь сам носителем таких ценностей будет учить этому и детей.

☐ Осмысление свободы и ответственности. Дети с ТМНР учатся выбирать деятельность, выбирать способ выражения своих желаний. Делая выбор, они учатся принимать на себя посильную ответственность за выполнение результат. Ребенок, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами общественной жизни. Выбирая деятельность не всегда желаемую и приятную, но необходимую ребенок учится послушанию, смирению.

☐ Укрепление веры и доверия.

Каждый день, выполняя задания учителей, ребенок учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Учитель для этого создает ситуации успеха, мотивирующие стремление ребенка к самостоятельности, создает для него ситуации доверия и предсказуемости событий.

☐ Взаимодействие с окружающими, следуя общекультурным правилам и нравственным устоям. Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны эталоны поведения, ориентиры («подсказки») и др. Таким эталоном для ребенка становятся взрослые, которые живут с ним рядом, являются носителями определенных ценностей и норм поведения. Любому ребенку, а с нарушением интеллекта особенно, трудно понять смысл нравственных ценностей, но он усваивает эти ценности через общение, совместную деятельность, подражая взрослым. Ребенок «впитывает в себя» примеры и возможные способы реагирования в различных ситуациях повседневной жизни, копируя поведение взрослых.

Важно, чтобы человек, который работает с детьми с ТМНР, помнил о том, что независимо от степени выраженности нарушений каждый человек достоинство. Во время общения с ребенком с ТМНР возникают различные ситуации, в которых педагогу необходимо проявлять терпение, любовь. От реакции педагога зависит то, как ребенок станет в дальнейшем относиться к себе и к окружающим. Например, если кто-то из детей громко кричит, проявляет агрессию, другие дети, наблюдая за реакцией взрослого на такое поведение, учатся у него спокойно реагировать, не обозляться, учатся уважать человека независимо от его поведения. Некоторые дети сами подходят к своим одноклассникам, пытаются им помочь, успокоить.

☐ Ориентация в религиозных ценностях и следование им на доступном уровне.

Знакомство с основными религиозными ценностями и святынями. Праздники.

Ребенку с ТМНР сложно постичь религиозное учение, понять, почему верующие празднуют тот или иной праздник, почему ведут себя определенным образом в храме, что происходит во время богослужения, но участвуя в религиозных событиях, дети с нарушениями развития усваивают нормы поведения, связанные с повседневной жизнью верующего человека.

1 класс

Цель: формирование социокультурных и нравственно-этических представлений о принятых в обществе правилах поведения людей.

Задачи:

1. Формирование и закрепление правил поведения в ближайшем окружении.
2. Формирование нравственных качеств личности ребенка.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Формы, методы, приемы, оборудование
1	Как я провел лето с друзьями.	Сентябрь	Рисунки, личные дневники.
2	Слова приветствия при встрече, прощании.	Сентябрь	Игровые ситуации; сюжетные картинки.
3	«Ежели мы вежливы».	Сентябрь	Игровые ситуации; рассказы, стихи.
4	Мое имя и фамилия.	Октябрь	Практическое занятие;
5	Ласковые имена.	Октябрь	Игровые ситуации; игрушки.
6	Имена любимых сказочных героев.	Октябрь	Игровые ситуации; слайды, сказки, игрушки.

7	Как познакомиться.	Октябрь	Игровые ситуации; иллюстрации, игрушки.
8	Правила поведения в столовой.	Ноябрь	Практическое занятие; сюжетные картинки.
9	Ждем гостей на день рождения.	Ноябрь	Игровые ситуации; иллюстративный материал.
10	День рождения «Когда мои друзья со мной»	Ноябрь	Семейный праздник; игры, поздравления, угощение, музыкальное сопровождение.
11	Когда мы на улице.	Декабрь	Практическое занятие; игровые ситуации.
12	Мы по лестнице идем...	Декабрь	Практическое занятие; иллюстративный материал, памятки.
13	Мы в автобусе едем...	Декабрь	Игровые ситуации; иллюстративный материал.
14	Мы на школьном празднике.	Декабрь	Игровые ситуации; иллюстративный материал.
15	Опрятность, аккуратность – шаг к красоте.	Январь	Практическое занятие; иллюстративный материал.
16	Одежда расскажет о хозяине.	Январь	Видеосюжеты, иллюстрации, рассказы.
17	Одеваемся по погоде.	Январь	Практическое занятие; иллюстративный материал.
18	О щедрости и жадности.	Февраль	Игровые ситуации, рассказы, сказки.
19	Что такое дружба?	Февраль	Видеосюжеты из мультфильмов, сюжетные картинки, примеры из сказок, рассказов.
20	Кого можно назвать другом?	Февраль	Выставка рисунков, инсценировка.
21	День рождения «Это я, это я, это все мои друзья»	Февраль	Семейный праздник; игры, поздравления, угощение, музыкальное сопровождение.
22	Быть настоящим товарищем, что это значит?	Март	Игровые ситуации; рассказы, видеосюжеты.
23	Какой я?	Март	Выставка рисунков, фотографий.
24	Я и мои друзья.	Март	Семейный вечер; игры.
25	Приглашаем друзей из сказки.	Март	Инсценировки; рисунки, игровые ситуации.
26	Правила общения (разговора).	Апрель	Игровые ситуации;
27	«У меня зазвонил телефон» (культура общения).	Апрель	Игровые ситуации; игрушки, телефон.
28	Правила поведения в лесу.	Апрель	Иллюстративный материал, памятки.
29	Кто обидел лесных жителей?	Апрель	Экскурсия в лес.
30	День рождения «Это самый добрый праздник, он	Май	Семейный праздник; игры, поздравления, угощение,

	весной приходит к нам»		музыкальное сопровождение.
31-32	«Лукошко добрых дел» (2 занятия).	Май	Итоговое занятие; выставка поделок, рисунков.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни нацелена на развитие стремления у обучающихся с ТМНР вести здоровый образ жизни и бережно относиться к природе. Программа направлена на решение следующих задач:

- ☐ формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- ☐ формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью путем соблюдения правил здорового образа жизни;
- ☐ формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- ☐ формирование установок на использование здорового питания;
- ☐ использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- ☐ развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- ☐ соблюдение здоровье-созидающих режимов дня;
- ☐ формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания);
- ☐ формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- ☐ развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- ☐ формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Цель: Охрана жизни и здоровья детей.

Задачи: 1.Строгое соблюдение режима дня.

2. Формирование санитарно – гигиенических навыков.

3. Формирование умений и правил азбуки здоровья.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Формы, методы, приемы, оборудование
-------	----------------------	------------------	-------------------------------------

1	Наш режим дня.	Сентябрь	Беседа; плакат в сюжетных картинках.
2	Чистые руки – спасают от болезней.	Сентябрь, в течение года	Беседа, сюжетные картинки, инструменты необходимые для ухода за ногтями.
3	Подвижные игры (с бегом и прыжками).	Сентябрь	Подвижные игры («Веселая эстафета», «Филин и пташка» и др.).
4	Подвижные игры (с бросанием, метанием и ловлей мяча).	Сентябрь	Подвижные игры («Метко в цель», «Догони мяч», «Кого называли, тот и ловит» и др.).
5	Разучивание упражнений утренней зарядки.	Октябрь	Практические упражнения;
6	Оздоровительная прогулка с игровыми упражнениями.	Октябрь	Прогулка; игровые упражнения «Догони мяч», «Кто быстрее» и др.
7	Коррекционные игры.	Октябрь	Игры («Смекалистый», «Палочник и палочки», «Наблюдатель»).
8	Учимся быть пешеходами (правила).	Октябрь	Практическое занятие с использованием сюжетных картинок.
9	Оздоровительная прогулка с бегом и прыжками.	Ноябрь	Прогулка.
10	Твой носовой платок.	Ноябрь	Беседа, носовой платок.
11	Как уберечься от простуды.	Ноябрь	Профилактическое занятие с участием мед.работника.
12	Как правильно кататься на санках.	Декабрь	Практическое занятие, санки.
13	Зимние игры и забавы.	Декабрь	Игры со снегом, катание на санках «Черепашки», «Паровозик».
14	Красивые зубы – улыбайся на здоровье.	Декабрь	Практическое занятие, схематическое изображение зуба, индивидуальные средства по уходу за зубами (стаканчик, щетка, зубная паста)
15	Разучивание новой подвижной игры.	Декабрь	Подвижная игра «На льдине».
16	Как мыть расческу.	Январь	Практическое занятие; расческа, зубная щетка, мыло, кусочек ткани.
17	Как сохранить хороший слух.	Январь	Беседа с участием мед.работника.
18	Зимние игры и забавы.	Январь	Игры со снегом, катание на санках;
19	Как заботиться о глазах.	Февраль	Беседа; сюжетные картинки по профилактике зрения, комплекс упражнений для глаз.
20	Разучивание физкультминутки.	Февраль	Занятие – игра, физкультминутка.
21	Зимние игры и забавы.	Февраль	Игры со снегом, катание на санках;
22	«А, ну-ка, мальчики»	Февраль	Спортивно-развлекательная программа, спортивный инвентарь.

23	Чистые волосы, опрятная прическа.	Март	Практическое занятие; гигиенические принадлежности (бантики, расческа, шампунь).
24	Откуда берутся грязнули.	Март	Игра – путешествие.
25	Прыжки через скакалку.	Март	Практические упражнения; скакалка.
26	Оздоровительная прогулка с бегом на скорость.	Апрель	Прогулка, игры «Бег за флажками», «Кто обгонит».
27	Подвижные игры (с бросанием, метанием и ловлей мяча).	Апрель	Подвижные игры («Метко в цель», «Догони мяч», «Кого называли, тот и ловит» и др.).
28	Подвижные игры (с бегом и прыжками).	Апрель	Подвижные игры («Веселая эстафета», «Филин и пташка» и др.).
29	Осторожно – ядовитые растения.	Апрель	Беседа о здоровьесбережении, предметные картинки.
30	Коррекционные игры.	Май	Игры («Смекалистый», «Палочник и палочки», «Наблюдатель»).
31	Игры – эстафеты.	Май	Игры – эстафеты («Кто быстрее» и др.).
32	Упражнения со скакалкой.	Май	Практические упражнения; скакалка.

Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы рассматривается как органичная часть образовательной программы школы и представляет собой инструмент организации образования детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях коррекционной школы.

Программа по своему характеру направлена на создание адаптивной коррекционно-развивающей среды для обучающихся, нуждающихся в дополнительном психолого-педагогическом сопровождении.

Программа коррекционной работы направлена на разрешение ряда проблем, возникающих при обучении и воспитании школьников с нарушениями интеллекта. В числе этих проблем:

- несоответствие уровня психического развития ребенка возрастной норме;
- низкая познавательная и учебная мотивации;
- негативные тенденции личностного развития;
- коммуникативные проблемы;
- эмоциональные нарушения поведения;
- дезадаптация в школе;
- неуспеваемость и др.

Цель обеспечение коррекции недостатков в психическом развитии учащихся и оказание им помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования путем реализации в образовательной практике системы условий и технологий, предусматривающих своевременную профилактику, диагностику и коррекцию педагогическими средствами ситуаций адаптационных нарушений, и нарушений в их личностном развитии и обучении.

Задачи программы коррекционной работы:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными

- возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)
 3. Развитие индивидуальных особенностей субъектов педагогического процесса; ранняя профилактика и своевременная коррекция недостатков и отклонений в психическом, психофизиологическом и личностном развитии детей; воспитание у каждого ребёнка уверенности в своих силах.
 4. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

Принципы коррекционной работы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Обучение детей направлено на создание условий для оптимального развития и социально-психологического благополучия участников образовательного процесса, формирование социально-адаптивной личности с учетом их психофизических особенностей и возможностей, позволяющих решать задачи современной активной помощи детям с трудностями в обучении.

По запросу родителей, педагогов (с согласия родителей) педагогом-психологом осуществляется индивидуальная психолого-педагогическая диагностика выявления проблем обучения, воспитания и развития личности обучающихся.

Первичные консилиумы проводятся при зачислении учащихся в класс после первичного ознакомления с медицинской, педагогической документацией с целью определения особенностей развития учащихся, возможности условий и форм их обучения, а также необходимого психологического, медико-социального сопровождения.

Цель *плановых консилиумов* – определение зоны актуального и ближайшего развития каждого ребенка. Плановый консилиум решает следующие задачи:

- определение путей психолого-медико- социально -педагогического сопровождения ребенка, т.е. выявление уровня средовой адаптации (дезадаптации); (определение стадий облегченного обучения, утверждение психолого-педагогической группы усвоения программного материала по каждому предмету с учетом актуальных знаний, умений, навыков).
- выработка согласованных решений по определению образовательного, коррекционно-развивающего, медико-социального маршрута: сформировать группы детей для дифференцированных, фронтальных и

индивидуальных коррекционно-развивающих занятий по логопедии, ЛФК, психологии; определение медицинской, социальной поддержки.

- динамическая оценка состояния ребенка и коррекция ранее намеченной программы.
- решение вопроса об изменении образовательного маршрута и содержания.
- коррекционно-развивающей работы по завершении обучения (учебного года).

Планируемые результаты коррекционной работы

Результатами реализации программы можно считать те изменения, которые произошли:

1. В отношении образовательного процесса в целом:

1.1. Увеличение эффективности образовательного процесса, выражающееся:

- в увеличении числа семей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья, преодолевших ситуацию «инвалидизации семьи» и включенных в активное социальное пространство города;
- в повышении психологического комфорта учащихся на занятиях и, как следствие, в активизации потребности в получении новой информации – появление «желания учиться» и потребности в учении;
- в более быстром овладении социальными компетенциями при тех же прилагаемых усилиях или же с их уменьшением.

1.2. Улучшение качества образовательного процесса за счет:

- оптимизации образовательных программ путем разработки моделей индивидуальных маршрутов сопровождения детей .
- улучшения методического и дидактического сопровождения, отталкиваясь от потребностей участников образовательного процесса.

2. В отношении участников образовательного процесса:

2.1. Преподавателей:

- повышение психологической грамотности, путем внедрения механизма (технологии) взаимодействия между процессом обучения и существующими психологическими концепциями (психодидактики);
- оказание психологической помощи в решении личных проблем, содействие в личностном росте (консультирование);
- разрешение трудностей во взаимоотношениях с другими участниками образовательного процесса;

2.2. Учащихся:

- приобретение ребенком необходимых для социального включения навыков и компетенций;
- развитие высших психических функций;
- повышение толерантности в отношении своих сверстников;

СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Условия реализации образовательной программы должны обеспечить возможность:

- достижение целей образования, его высокое качество, доступность и открытость для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- выявления и развития способностей обучающихся, в том числе через организацию их внеурочной, общественно-полезной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий

деятельностного типа;

-эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

-обновления содержания образовательной программы, методик и технологий, ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

- учета особенности организации образования, а также специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников образовательного учреждения, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

-эффективного управления образовательным учреждением различных организационно-правовых форм с использованием современных механизмов финансирования.

Кроме того, созданные в образовательном учреждении, реализующем образовательную программу, условия должны:

-учитывать особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

-предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

В содержательном разделе образовательной программы эти компоненты описаны в Программе формирования универсальных учебных действий, Программе коррекционной работы.

Медико - психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает:

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей;

- формирование здорового микроклимата в классном коллективе;
- сохранение и укрепление здоровья обучающихся

Материально - технические условия и информационное оснащение связаны не только с санитарно-гигиеническими нормами образовательного процесса, санитарно-бытовыми, пожарной и электробезопасностью и требованиями охраны труда, но и обеспечивают возможность:

- создавать и использовать информацию (в том числе запись и обработку изображений и звука, выступления с аудио, видео и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получать информацию различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке, медиатеке и др.);
- создавать материальные объекты, в том числе и произведения искусства;
- планировать учебный процесс, фиксировать его реализацию в целом и отдельных этапов (выступления, дискуссия, эксперименты);
- размещать свои материалы и работы в информационной среде ОУ и т.п.

Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой или иными информационными ресурсами

Учебно-методический комплект составлен в соответствии с Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2013-2014 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ от 24.12.2010 №2080 "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 учебный год").

Учебный план МБОУ ЧМР «Петриневская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида» имеет программное обеспечение, которое соответствует требованиям нормативно-правовых актов.

Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) составлены в соответствии с государственными примерными учебными программами:

1. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». 1-4 классы, под редакцией В.В.Воронковой. Москва, «Просвещение», 2011 год;

Содержание обучения по всем учебным предметам имеет практическую, коррекционную направленность. Учреждение готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, в трудовую деятельность в условиях современного производства.

В программах принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития умственно отсталых детей в процессе овладения каждым учебным предметом, а также в процессе трудового обучения. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Обучение в школе носит воспитывающий характер. При отборе программного учебного материала учтена воспитывающая направленность, необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Содержание обучения отражено в оригинальных учебниках для специальных (коррекционных) школ VIII вида, которые издаются по всем основным учебным предметам. В общей и специальной подготовке учебник рассматривается как книга для ученика, которая является важнейшим инструментом для учения. Вместе с тем она служит и методическим ориентиром для учителя.

Учебники для специальных (коррекционных) школ VIII вида удовлетворяют общепедагогическим, методическим и полиграфическим требованиям, т.е.:

- обеспечивают воспитывающий характер обучения и формируют материалистическое мировоззрение;
- соблюдают научно достоверные данные в пределах, обозначенных программой;
- развивают мышление, внимание, память учащихся; формируют основные приемы умственной деятельности, развивают речь;
- обеспечивают подготовку к самостоятельному (в достигнутых пределах) приобретению знаний;
- соответствуют возрастным особенностям учащихся по содержанию, эмоциональному воздействию;
- четкое структурное членение и графическое видение выводов, ключевых понятий и т.п.;
- достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание и запоминание учебного материала, удобно расположенных и увязанных с текстом;
- включение заданий, стимулирующих развитие в некоторой степени самостоятельности при решении поставленных задач, формирование умений пользоваться запасом имеющихся знаний;
- отбор словесного материала для объяснения, закрепления, повторения; методического аппарата (правил, инструкций, заданий, вопросов); иллюстраций, схем, таблиц и т.д.

В учебниках соблюдается принцип коррекционной направленности обучения, индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся, как необходимое условие продвижения в развитии каждого умственно отсталого ребенка.

Вся иллюстрированная наглядность в учебниках выполнена в реалистическом плане и в цветном изображении. Иллюстрации использованы в качестве непосредственного источника знаний и направлены на общее усвоение изучаемого материала.

Учебники для специальных (коррекционных) школ VIII вида удовлетворяют общепедагогическим, методическим и полиграфическим требованиям, т.е.:

- обеспечивают воспитывающий характер обучения и формируют материалистическое мировоззрение;
- соблюдают научно достоверные данные в пределах, обозначенных программой;
- развивают мышление, внимание, память учащихся; формируют основные приемы умственной деятельности, развивают речь;
- обеспечивают подготовку к самостоятельному (в достигнутых пределах) приобретению знаний;
- соответствуют возрастным особенностям учащихся по содержанию, эмоциональному воздействию;
- четкое структурное членение и графическое видение выводов, ключевых понятий и т.п.;
- достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание и запоминание учебного материала, удобно расположенных и увязанных с текстом;
- включение заданий, стимулирующих развитие в некоторой степени самостоятельности при решении поставленных задач, формирование умений пользоваться запасом имеющихся знаний;
- отбор словесного материала для объяснения, закрепления, повторения; методического аппарата (правил, инструкций, заданий, вопросов); иллюстраций, схем, таблиц и т.д.

В учебниках соблюдается принцип коррекционной направленности обучения, индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся, как необходимое условие продвижения в развитии каждого умственно отсталого ребенка.

Вся иллюстрированная наглядность в учебниках выполнена в реалистическом плане и в цветном изображении. Иллюстрации использованы в качестве непосредственного источника знаний и направлены на общее усвоение изучаемого материала.

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Математика

1.	Алышева Т.В. Математика	2012	1	5	Просвещение	20
2.	Алышева Т.В. Математика	2012	2	6	Просвещение	20
3.	Эк В.В. Математика	2009	3	11	Просвещение	15
4.	Перова М.Н. Математика	2009	4	14	Просвещение	20

Русский язык

5.	Воронкова В.В. русский язык	2010	2	6	Просвещение	20
6.	Аксёнова А.К. Русский язык	2008	3	11	Просвещение	23
7.	Аксёнова А.К. Русский язык	2009	4	14	Просвещение	23

Чтение

8.	Воронкова В.В. Букварь	2008,2012	1	5	Просвещение	40
9	Воронкова В.В. Чтение	2009	2	6	Просвещение	20
10.	Воронкова В.В., Будаева Чтение	2011	3	11	Просвещение	20
11.	Воронкова В.В., Будаева Чтение	2010	4	14	Просвещение	20

Окружающий мир

12	Худенко Е.Д. Развитие речи	2003	1	5	АРКТИ	3
13	Худенко Е.Д. Развитие речи	2003	2	6	АРКТИ	2
14.	Худенко Е.Д. Знакомство с окружающим миром	2004	3	11	АРКТИ	4
15.	Худенко Е.Д. Знакомство с окружающим миром	2004	4	14	АРКТИ	4
16.	Кудрина С.В. Окружающий мир	2009	1	5	ВЛАДОС	10
17.	Кудрина С.В. Окружающий мир	2009	2	6	ВЛАДОС	10

Ручной труд

21.	Кузнецова Л.А. Ручной труд	2010,2012	1	5	Просвещение	20
22	Кузнецова Л.А. Ручной труд	2012	2	6	Просвещение	20
	Кузнецова Л.А. Ручной труд	2013	3	11	Просвещение	1
	Кузнецова Л.А. Ручной труд	2013	4	14	Просвещение	0

Физкультура

68	Лях В.И. Физическая культура 1 -4 класс	2012	1 -4		Просвещение	20
69	Лях В.И. Физическая культура 8 -9 класс	2012	8 -9		Просвещение	20
70.	Виленский М.Я. Физическая культура	2012	5 -7		Просвещение	20

	5 -7 класс					
--	------------	--	--	--	--	--

Музыка и пение

71.	Критская Е.Д. Музыка 1,2,3,4 класс	2013	1,2,3,4		Просвещение	20
72.	Критская Е.Д. Музыка 5,6,7 класс	2013	5,6,7		Просвещение	20

Изобразительное искусство

73	Неменская Л.А. Изобразительное искусство 1 класс	2012			Просвещение	8
74	Неменская Л.А. Изобразительное искусство 2 класс	2012			Просвещение	8
75	Неменская Л.А. Изобразительное искусство 3 класс	2012			Просвещение	8
76	Неменская Л.А. Изобразительное искусство 4 класс	2012			Просвещение	8
77	Горяева Н.А. Изобразительное искусство 5 класс	2012			Просвещение	6
78	Неменская Л.А. Изобразительное искусство 6 класс	2012			Просвещение	6
79	Питерских Изобразительное искусство 7 класс	2012			Просвещение	6
80	Питерских Изобразительное искусство 8 класс	2012			Просвещение	6

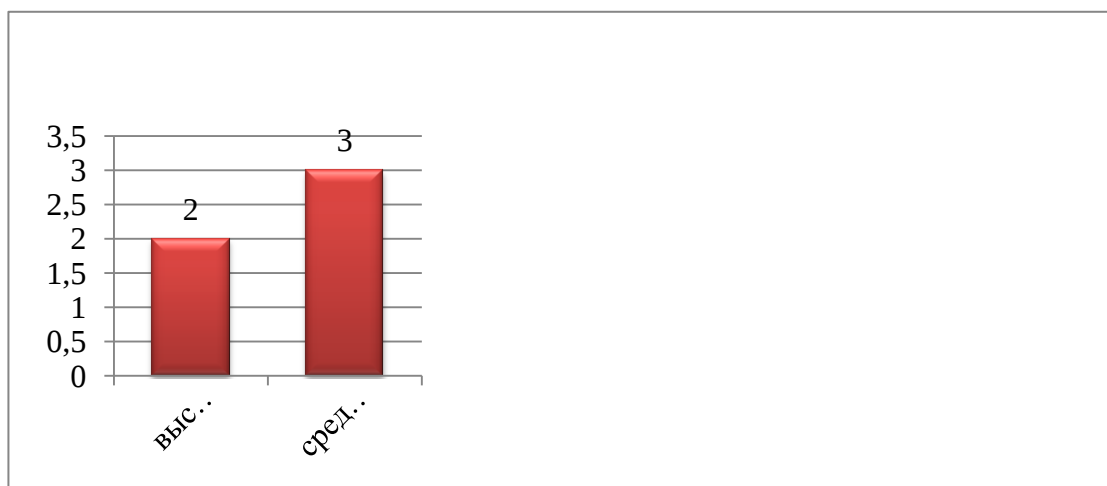
Материально-технические условия реализации программы

Кадровые условия реализации программы

Педагогический процесс осуществляют 5 педагогов, из них:

5 женщин.

Образование

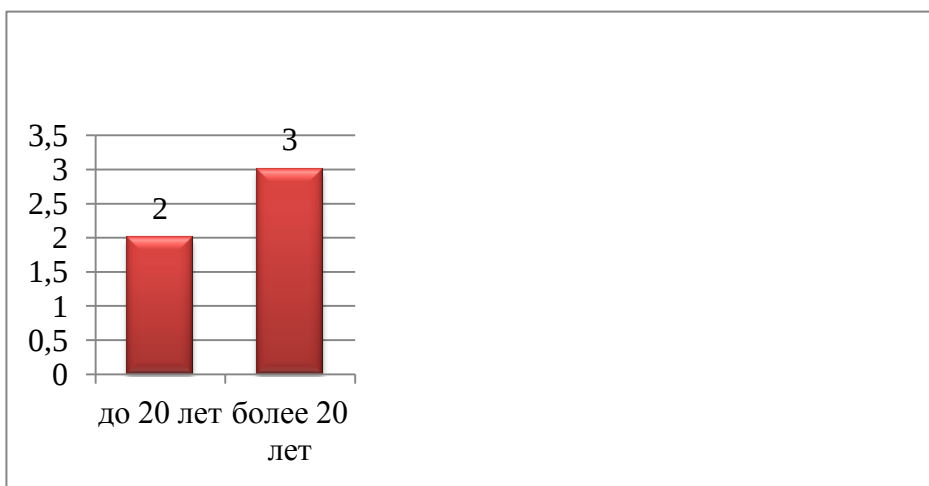


Специалисты:

Учитель-логопед -1

Педагог-психолог -1

Социальный педагог- 1

Стаж педагогической работы:

Без категории – 4

Средний возраст педагогов - 40 лет.

Управление реализацией образовательной программы

Управление реализацией образовательной программы – это деятельность, направленная на выработку решений, организацию контроля, регулирование объекта управления в соответствии с заданной целью, анализ и подведение итогов на основе достоверной информации. Это целенаправленное взаимодействие участников образовательного процесса на основе познания его объективных закономерностей с целью достижения оптимальных результатов.

Управление реализацией образовательной программы осуществляется по следующему алгоритму:

1. Назначение ответственных за подпрограммы: формирования универсальных учебных действий, духовно-нравственного воспитания, формирования здорового образа жизни, реализации общественного договора;
2. Организация совместно с попечительским советом системы общественной экспертизы за реализацией программы;
3. Организация информирования родителей о программе;
4. Создание системы оценки результатов освоения образовательной программы;
5. Подведение итогов выполнения программы на заседаниях педагогического и попечительского советов.

Реализации образовательной программы в полной мере способствует развитие материально-технической базы, учебно-методического комплекса. На первый план выступает приобретение оборудования в соответствии с требованиями программы, приобретение учебником и учебно-методических пособий.

С целью реализации образовательной программы администрацией учреждения организуются и проводятся контрольные срезы по наличию и соответствию требованиям безопасности оборудования учебных кабинетов и мастерских, по итогам которых совместно с учителями решаются вопросы пополнения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами.

Ежегодно с целью получения информации по реализации образовательной программы проводится анализ деятельности образовательного учреждения, на основе

которого разрабатывается план работы. Полнота реализации запланированного позволяет делать выводы о деятельности образовательного учреждения и определять пути для его дальнейшего развития.

Актуальные проблемы обучения и воспитания детей с глубокой умственной отсталостью.

В связи с тем, что право на обучение в специализированных учреждениях VIII вида дети с умеренной умственной отсталостью в нашей стране получили лишь в 2001 году, существует ряд актуальных проблем связанных с этим.

Существует необходимость в создании современной “Программы коррекционного обучения и социальной адаптации глубоко умственно отсталых детей и подростков”; Анализ программы показал не только наличие пробелов в программном обеспечении, но и морально устаревшее содержание. Программа должна отражать современные достижения специальной психологии, коррекционной педагогики, олигофренопедагогики, медицины, специальных методик, техники и других отраслей знаний. В программе должны находить отражение вопросы методики развития речи, особенно коммуникативной её функции, а также коррекции дефектов речи. Необходимо предусмотреть разнообразные формы общения с детьми в разных видах деятельности, обеспечивающего социальную адаптацию. Должны быть определены пути и средства осуществления преемственности в работе специалистов по решению воспитательных, образовательных и коррекционных задач. Необходимо по возможности дать рекомендаций по организации индивидуального подхода и применению дифференцированных форм обучения. В настоящее время все недостатки программного обеспечения восполняются педагогическими и методическими рекомендациями, использованием передового педагогического опыта.

В настоящее время желательно иметь в действии на конкурентной основе несколько программ и осуществлять выбор программы с учётом национальных, региональных, индивидуальных и других особенностей детей с выраженной умственной отсталостью;

Необходимо так же использовать инновационные технологии в обучении детей с выраженной умственной отсталости. Использование на уроках технических средств обучения может значительно повысить уровень запоминания учебного материала, сделает уроки более разнообразными и интересными.

Но особенно актуальной проблемой остается разработка учебников для данного вида классов. Такие учебники должны соответствовать ряду требований:

- должны быть красочными, т.е. содержать большое количество иллюстраций, способных заинтересовать ребенка;
- полностью опираться на учебную программу для классов для детей с умеренной умственной отсталостью;
- содержать задания способствующие развитию речевой деятельности, речевой активности,
- содержать задания направленные на максимально индивидуализируемый подход в обучении данной категории детей.

Это наиболее актуальные проблемы существующие на данный момент в коррекционной педагогике детей с умеренной умственной отсталостью

Список литературы:

1. Выготский Л. С. Проблемы дефектологии. — М., 1995. — С. 215.
2. Дульнев Г.М. Актуальные вопросы работы с глубоко отсталыми детьми: Обучение и воспитание умственно отсталых детей. — М., 1960. — 227с.
3. Забрамная С. Д. (Забрамная С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. - М.: Просвещение, Владос, 1995. с. 5-18).
4. Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство. – Спб.: Речь, 2003. – 391с.

- 5.Малер А.Р., Цикотог.В. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью: учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003 – 208 с.
- 6.Маллер А. Р. Некоторые особенности личностных качеств глубоко умственно отсталых подростков. Тезисы докладов конференции «Изучение личности аномального ребенка». — М., 1977. 157с.
- 7.Мастюкова Е.М. Ребенок с отклонениями в развитии. — М, 1992, 158с.
- Маклер А. Р. Педагогическая этика в работе с семьей ребенка-инвалида //Дефектология. — 1995. — № 5.
- 8.Маллер А. Р. Ребенок с ограниченными возможностями: Книга для родителей. — М., 1996. 253с.
- 9.Основы специальной психологии: учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений/ Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени, Л.И. Солнцева и др.; под ред. Кузнецовой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 480с.
- 10.Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: пособие для учителей и студентов дефектол. ф-овпед. ин-ов/ под ред В.В, Воронковой – М.: 1994 416с.
- 11.Специальная психология: Учеб.пособие для студ. Высш. Пед. учеб. заведений/ В.И. Лубовский, Т.В. Розанова, и др.; Под ред В.И. Лубовского – М.: Издательский центр «Академия», 2003, - 464с.