Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Солнышко» города Макарьева Макарьевского муниципального района Костромской области

***Проект***

***на тему***

***«Сказочный мир иллюстраций Ю.Васнецова»***

Автор проекта: воспитатель

высшей квалификационной категории

Нечаева Светлана Николаевна

**Содержание**

**1 этап – подготовительный**

* 1. Введение
	2. Актуальность темы
	3. Вид проекта
	4. Участники проекта
	5. Цель проекта
	6. Задачи
	7. Ожидаемый результат

**2 этап – аналитический**

2.1. Этапы и сроки проведения проекта

2.2. Перспективный план

2.3. Ресурсное обеспечение

**3 этап – практический**

3.1. Конспекты занятий

3.2. Рисунки детей и родителей

3.3. Презентация

**4 этап – итоговый**

5.1. Анализ проделанной работы

5.2. Перспектива

**1 этап.**

* 1. **Введение.**

Сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немыслимо благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию. Благодаря сказке ребенок познает мир, и не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и откликается на события и явления окружающего мира, выражает свое отношение к добру и злу.

В сказке черпаются представления о справедливости и несправедливости. Первоначальный этап идейного воспитания тоже происходит с помощью сказки. Дети понимают идею лишь тогда, когда она воплощена в ярких образах.

В наш век трудно удивить чем-либо детей и взрослых. Космос, телевидение, достижения науки и техники сыплются как из рога изобилия. До сказки ли, когда летают ковры-самолеты, и даже сверхскоростные, а по телевизору весь мир можно увидеть... Наяву сбываются сказочные помыслы. Неужели действительно не удивимся сказке? Ну нет! Сказка и поныне живет в наших душах. Пример тому — миллионные тиражи, которыми издаются детские книжки. Сказка в книжке немыслима без картинок. Создают их художники. И в числе первых художников-сказочников мы по праву называем Юрия Алексеевича Васнецова.

* 1. **Актуальность темы.**
	2. **Вид проекта.**

Информационно-игровой, групповой, краткосрочный

* 1. **Участники проекта.**

Дети среднего дошкольного возраста, родители, воспитатели, музыкальный руководитель

* 1. **Цель.**

Формирование интереса к книге  с помощью книжной графики Ю. Васнецова.

* 1. **Задачи.**
1. Познакомить детей с творчеством Ю. Васнецова через иллюстрации к русским народным сказкам, к потешкам, и авторским сказкам.
2. Учить замечать выразительные средства,  используемые художником в рисунках: сказочность, декоративность, изображение движения, позы животных.
3. Развивать интерес к книжной иллюстрации, творческие способности детей.
4. Воспитывать эстетический вкус, интерес к искусству.
	1. **Формы работы.**

Изучение психолого-педагогической и методической литературы по названной теме, педагогическое наблюдение, беседа, занятия по изобразительной деятельности,  изучение продукта детского творчества; организация выставки открыток Ю. Васнецова; оформление консультации для родителей  о творчестве художника; создание презентации.

* 1. **Ожидаемый результат.**

У детей повысится интерес к творчеству художников – иллюстраторов, сформируется первоначальное представление о средствах выразительности. Родители научатся творчески подходить к  формированию у детей интереса к книге.  Повысится профессиональный уровень педагогов.

**2 этап – аналитический**

**2.1. Этапы и сроки проведения проекта.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы и сроки | Содержание деятельности | результат |
| 1 | Организационно – подготовительный24 января – 31 января | Обоснование  актуальности темы, определение цели и задач проекта, подбор литературы, пособий, иллюстраций. Обсуждение с родителями  детей вопросов, связанных с проведением проекта.  Составление тематического планирования. | Изучена методическая литература; подобраны открытки, книги с иллюстрациями; составлен тематический план. |
| 2 | Аналитический 1 февраля – 18 марта | Деятельность в соответствии с тематическим планированием. | Работа  проведена в соответствии с планом |
| 3 | Заключительный 21 марта – 25 марта | Создание презентации – сказки на основе детских рисунков и видеофильма, озвученного детьми.Анализ результатов деятельностиОбобщение результатов работы. | Все участники проекта результатами удовлетворены |

**2.2. Перспективный план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сроки проведения | Работа с детьми | Работа с родителями |
| 1 неделя февраля | Беседы:Зачем в книжках нужны картинки?Добрый сказочник Ю. Васнецов.Чтение детям русских народных песенок и потешек, иллюстрированных Ю.А. Васнецовым, «Конь», «Мыши», «Коза-хлопота», «Петушок», «Сорока-белобока», «Пошел котик на торжок», «Котинька-коток», «Как на тоненький ледок», «Ладушки», «Гуси», «Заинька, выйди в сад», «Скок-поскок» | Консультация: «А я ищу сказку» Л. Носырев о художнике – иллюстраторе Ю. Васнецове. |
| 2 неделя февраля | Знакомство со средствами выразительности рисунка:Как Ю.Васнецов деревья и цветы рисовал.О том, как Ю. Васнецов животных рисовал.Сказочные избушки.Чтение русских народных сказок  и рассматривание иллюстраций Ю.А. Васнецова к русским народным сказкам «Волк и козлята», «Храбрый баран», «Зимовье», «Полкан и медведь», «Заячьи слезы», «Три медведя» и т.д. | Помощь в организации выставки Ю. Васнецова. |
| 3 неделя февраля | Игры:Кто бежит? кто сидит?(изображение движения и позы животного)Чем похожи? Чем отличаются животные?Угадай, кто что делает? |   |
| 4 неделя февраля | «Неделя сказок»Просмотр слайдов и диафильмов по мотивам русских народных сказокДидактическая игра: «Найди рисунки Ю. Васнецова». | Просмотр дома мультфильмов в стиле рисунков  Ю. Васнецова«Терем – теремок»,«Кошкин дом»,«Лиса и заяц» |
| 1 неделя марта | Опыт – игра: «Какого цвета ледяной домик у лисы?».Игра: «Нарядим сказочных животных» |   |
| 2 неделя марта | Лепка: «Красивая лошадка» (Сходство с дымковской игрушкой).Аппликация + рисование: «Заячья  избушка» |   |
| 3 неделя марта | Создание  диафильма «Заячьи слезы» (презентация) и видеофильма «Потешки». Рисование афиши. | Помощь родителей в техническом воплощении идеи. |
| 4 неделя марта | Показ детям и родителям фильма и диафильма в кинотеатре «Рябинушка». | Копирование фильма для родителей. |

**2.3. Ресурсное обеспечение**

Художественная литература

Иллюстрации

Фотографии

Фланелеграф