**«Логоритмические игры и упражнения дома»**

 Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания.

 Основой логоритмики являются речь, музыка и движение.

 Логоритмика – это один из качественных методов логопедической

работы по развития речи ребенка. Чередование различных средств логоритмики требует от детей внимания, сообразительности, быстроты реакции, организованности. В результате сочетания слова, музыки и движения дети становятся более раскрепощенными, эмоциональными.

Все выше перечисленное совершенствует умственные процессы

ребенка. Музыка, движение и слово в логоритмике сочетаются различным образом. Но какова бы ни была доля музыки и слова, музыки и движения и т.д., в упражнениях в комплексе они формируют и упорядочивают

двигательную сферу ребёнка, его деятельность, положительно влияют на

личность. Важно то, что бы у ребенка эти процессы нормализовались

неосознанно, естественно. Стихотворения (речевые упражнения) необходимо проговаривать так, чтобы ребенок мог соотнести движения рук, ног, туловища с ритмом речи. Здесь важна правильная последовательность: сначала дети выполняют действие «по показу», затем самостоятельно, в нужном ритме, одновременно, проговаривая или пропевая, в том же ритме.

*«Муравьиная зарядка»*

Муравьи проснулись рано (*потирают глаза, сидя на корточках*),

Потянулись (*встают, потягиваются*).

Встали прямо (*опускают руки вниз*)

Прыг да скок, прыг да скок, (*прыжки на двух ногах*)

Новый начался денек!

Вместе весело живем –

Хорошо быть муравьем! (*шагают на месте*)

*«Дождик: кап!»*

Птица: кар, кар, кар! (*крылья*)

Ветер: хлоп, хлоп, хлоп! (*хлопки в ладоши*)

Дождик: Кап, кап, кап (*хлопки по коленям*)

Ноги: шлеп, шлеп, шлеп! (*топают ногами попеременно*)

Дети: ха-ха-ха! (*вытягивают руки вперед ладонями вверх*)

Мама: Ах, ах, ах! (*качают головой, держась за нее руками*)

Дождик: кап, кап, кап! (*хлопки по коленям*)

Туча: бах, бах, бах! (*топают ногами перед собой: «дуют» на ладошки*.)

*«Шарик»*

Надувают шарик быстро,

(*пальцы обеих рук собраны в одну щепотку, постепенно*

*раздвигать их, не отрывая друг от друга*)

Он становится большой (*медленно развести руки в стороны*)

Вдруг шар лопнул, (*хлопок в ладоши*)

Воздух вышел, (*подуть на ладони*)

Стал он тонкий и худой (*снова собрать пальцы в щепотку*)

*«Хвостатый-хитроватый»*

- Эй, хвостатый-хитроватый! (*хлопки в ладоши*)

Это ты в ветвях повис? (*потряхивают кистями рук*)

-Тс-с-с! (*приложить пальчик к губам)*

- Эй, хвостатый-хитроватый! (*хлопки в ладоши*)

Это ты в траве шуршишь?

- ш-ш-ш-ш! (*приложить пальчик к губам*)

- Эй, хвостатый-хитроватый! (*хлопать в ладоши*)

Не боюсь твоих «шу-шу» (*погрозить пальчиком*)

- У- ку- шу! (*сделать «зубы» из кистей рук, соединять и размыкать кончики пальцев*)

*«Пальчик-непоседа»*

Мой пальчик – непоседа,

Быстрее шевелись! (*поочередно трогать каждый пальчик*)

А если вдруг устанешь, скорей сюда садись!

(*дотянуться каким-либо пальчиком до*

*носика, ушка, животика, ножки* …)

 *«Правая и левая»*

Эта ручка – правая!

Эта ручка – левая! (*вытягивать руки поочередно вперед ладонями вверх*)

Я на мячик нажимаю, я зарядку делаю! (*сжимать – разжимать кулачки*)

Будет сильной правая!

Будет сильной левая!

(*Вытягивать вперед кулачки правой и левой руки поочередно*)

Будут ручки у меня ловкие! Умелые! («*мотаем клубочки*»)

«Шел по берегу петух»

Шел по берегу петух, (*идут на месте, поднимая высоко ноги, руки за спиной*)

Поскользнулся, в речку – бух! (*круговые движения руками, затем приседают*)

Будет знать петух, что впредь (*медленно поднимаются, грозя пальчиком*)

Надо под ноги смотреть! (*наклоны вперед*)