



Методическая разработка совместной деятельности воспитателя и детей В группе раннего возраста на тему «Наш помощник светофор»

Вострякова Ольга Николаевна
Воспитатель группы раннего возраста № 1
МБДОУ д/с №1 «Солнышко»
п. Красное-на-Волге, Красносельского района
Костромской области.

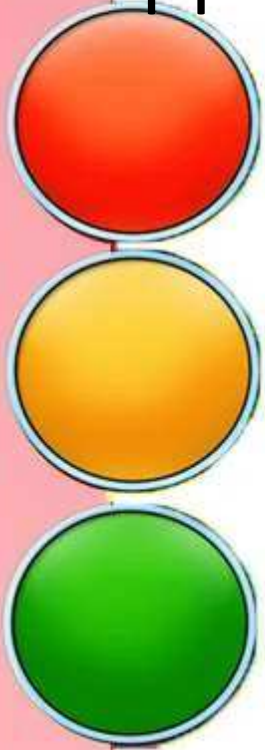




Актуальность

Актуально, и просто жизненно необходимо обучение детей с раннего возраста правилам дорожного движения. Ребенку дошкольного возраста трудно понять ту опасность, которую представляет автомобиль. Очень часто причиной дорожно-транспортных происшествий является дети. Приводит к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части. Другой причиной является то, что дошкольники ещё в должной степени не умеют управлять своим поведением, у них ещё не выработалась способность предвидеть возможную опасность, поэтому они безмятежно выбегают на дорогу. Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому изучение Правил дорожного движения, является одной из главных задач на сегодняшний день, а способствовать этому будет работа, посвящённая изучению Правил дорожного движения. Представленный конспект НОД, является итоговым мероприятием тематической недели по ознакомлению детей раннего возраста со светофором.

Цель и задачи совместной деятельности воспитателя и детей.



Цель: Формирование у детей 2-3 лет элементарных знаний о правилах дорожного движения.

Образовательные задачи:

- Дать детям представление о назначении светофора, его действии в регулировании дорожного движения
- Формировать знания детей по безопасному поведению на улице.

Развивающие задачи:

- Закреплять знание основных цветов (красный, желтый, зеленый, формы предметов (*круг*))
- Упражнять в умении действовать по сигналу

Словарная работа:

- Обогащение словаря («*пешеходный переход*», «*зебра*»)
- Активизация словаря («*светофор*»)

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей желание получать новые знания.

Тематическая неделя по ПДД с детьми 2-3 лет.

В группе раннего возраста закончилась тематическая неделя по правилам дорожного движения. Мы познакомились со светофором, его сигналами. У нас прошло занятие по познавательному развитию, в центре «ПДД» играли с мелкими игрушками (машинки, фигурки людей, светофор), закрепляли знания в подвижной игре «Светофор», а так же на развивающей доске - бизиборд, рассматривали сюжетные картинки.



Б
и
з
и
б
о
р
д



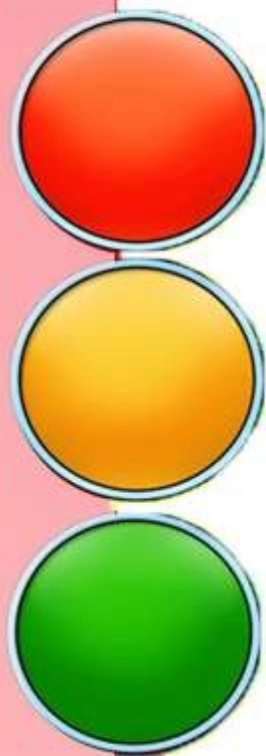


Сюжетно ролевая игра «Автобус»



Игры с
мелкими
игрушками
(машинки,
фигурки
людей,
светофор)
в центре
ПДД.





Рассматривание сюжетных картинок. Знакомство с пешеходным переходом. Интерактивная игрушка «Светофор».



В целях закрепления пройденного материала, было принято решение нарисовать светофор. Но как это сделать, если художественные навыки детей пока слабо развиты, а для создания образа необходимо изобразить 2-3 относительно ровных круга.

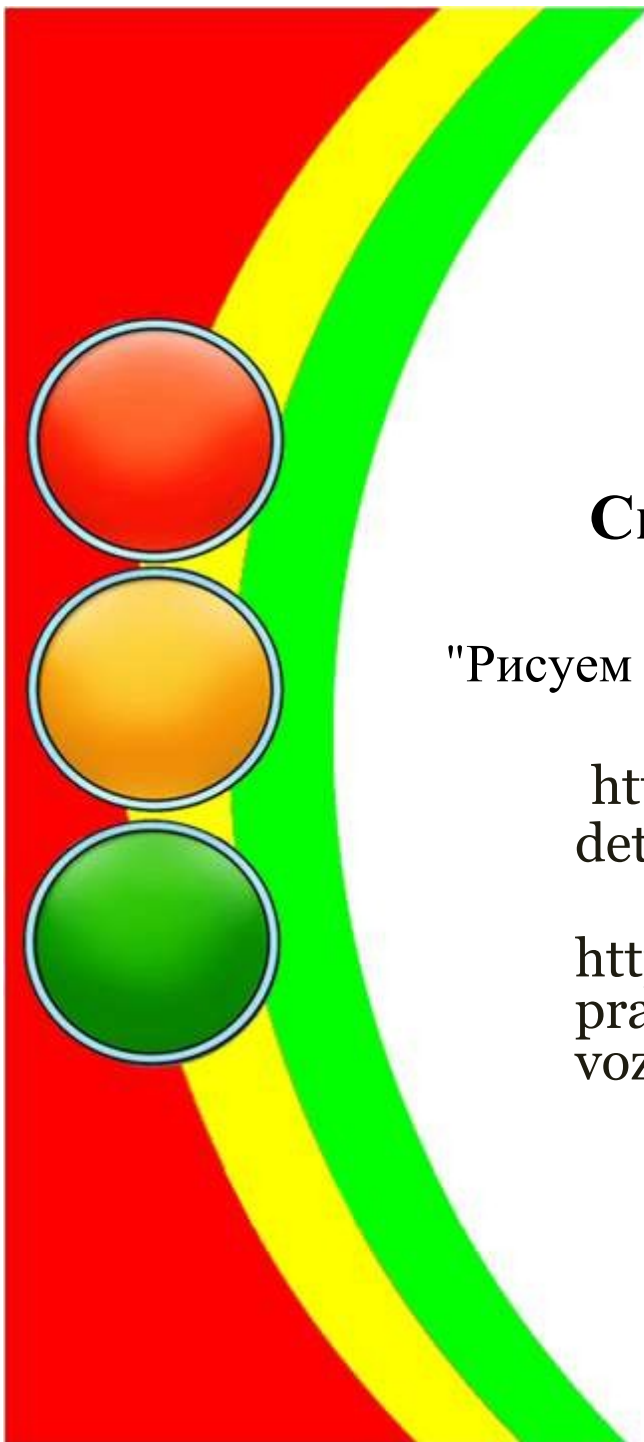
Прием, который мы использовали на занятии, называется "Монотипия". Монотипия (Monotype)— это графическая техника рисования, название которой в переводе означает — «один отпечаток». При работе рисунок наносится на ровную поверхность, а затем отпечатывается на чистом листе.

Вчера мы трем картошкам
Приделали по ножкам
Картошки убежали,
Спасибо не сказали
Если на дорожке
Ты встретишь те картошки,
Скажи, чтоб возвращались,
У нас портреты их остались.

Да, да, именно так, мы рисовали с помощью картошки. Вернее, их половинок. Для удобства маленькой детской ручке, в будущий штампик воткнут карандаш. Дабы цвета не перепутались и не загрязнились, я использовала карандаши красного, желтого и зеленого цвета. Это значит, что каждый штампик стал многоцветным без необходимости промывать его. Таким образом, в ход пошли всего три картофелины (занятия в раннем возрасте проходят подгруппами).

В заключении хочу сказать, что использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми раннего возраста, самый подходящий вариант. Даже не имея уверенных навыков владения кистью или карандашом, можно получить яркие, выразительные изображения, испытать радость творчества.





Список использованной литературы, источники:

"Рисуем без кисточки" (Фатеева А. А.. Художник Селиванов
А. А., 2004)

<https://www.maam.ru/detskijsad/znakomstvo-detei-so-sветофором.html>

<https://www.maam.ru/detskijsad/proekt-po-pravilam-dorozhnogo-dvizhenija-v-grupe-ranego-vozrasta-moi-drug-sветофор.html>

