

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Костромской областной институт развития образования»

Кафедра воспитания и психологического сопровождения
Факультет воспитания и психологического сопровождения

НАВИГАЦИЯ ЛЕТА

Сборник практик организации отдыха,
оздоровления и занятости несовершеннолетних
в каникулярный период

КОСТРОМА, 2022

Уважаемые читатели!

Предлагаем Вашему вниманию тематический **выпуск ЭНМ** журнала **№ 1** за **2022** год

Электронный научно-методический журнал Костромского областного института развития образования [Электронный ресурс] / Костромской областной институт развития образования; ред. Лушина Е. А. — Выпуск № 1. — Электрон. текстовые и граф. дан. — Кострома: КОИРО, 2022. — Режим доступа к журн.: <http://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/default.aspx?PageView=Shared&InitialTabId=Ribbon.WebPartPage&VisibilityContext=WSSWebPartPage>, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус. — № гос. регистрации 0220712105.

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ

ББК 74.200.50+60.54

УДК 37.035

*Печатается по решению ученого совета
Костромского областного института развития образования*

Составители:

РУЧКО Лариса Сергеевна, заведующий кафедрой воспитания и психологического сопровождения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», кандидат психологических наук, доцент;

РАЙКИНА Мария Александровна, доцент кафедры психолого-педагогического образования института педагогики и психологии ФГБОУ ВО Костромской государственной университет, кандидат педагогических наук, доцент

Ответственный редактор:

ТЕРЛЕЦКАЯ Елена Юрьевна, заведующий редакционно-издательским отделом ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»

Рецензенты:

АДОЕВЦЕВА Ирина Викторовна, декан факультета содержания и методики обучения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», кандидат педагогических наук, доцент;

МИНОВСКАЯ Ольга Владиславовна, доцент кафедры психолого-педагогического образования института педагогики и психологии ФГБОУ ВО Костромской государственной университет, кандидат педагогических наук, доцент

Н 153 Навигация лета: Сборник практик организации отдыха, оздоровления и занятости несовершеннолетних в каникулярный период / Сост. Ручко Л. С., Райкина М. А. — Электронное издание. — Электрон. текстовые и графич. дан. — Кострома: КОИРО, 2022. — Ок. 1,57 МБ (64 с.).

Сборник содержит практики организации летнего отдыха, оздоровления и занятости несовершеннолетних в каникулярный период, реализованные в ходе смен выездных лагерей и лагерей с дневной формой пребывания, расположенных на территории Костромской области.

Издание будет полезно педагогам общеобразовательных организаций дополнительного образования детей, специалистам органов по работе с детьми и молодежью, руководителям общественных объединений и детских каникулярных программ.

Материалы печатаются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

Анисимова Елена Александровна,

МБУ ДО «Дом детского творчества» Красносельского муниципального района
Костромской области

ДЕТСКИЙ РАЗНОВОЗРАСТНЫЙ ОТРЯД НЛО: НОВЫЙ ЛЕТНИЙ ОТДЫХ

5

Бойко Марина Леонидовна,

МБОУ «Шолоховская средняя школа» Красносельского муниципального
района Костромской области

«БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» В ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ

8

Заиграева Екатерина Павловна,

ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА В ТЕМАТИЧЕСКОМ ЛАГЕРЕ

12

Карпова Елена Михайловна,

ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»,

Громова Валентина Сергеевна,

МБОУ города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 18»

ВЛИЯНИЕ ЛАГЕРЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

15

Квитковская Ангелина Анатольевна,

Максименко Христина Юрьевна,

ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»

РОЛЬ АВТОРСКОГО ЛАГЕРЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ SOFT-SKILLS У ПОДРОСТКОВ (НА ПРИМЕРЕ КОСТРОМСКОГО ОБЛАСТНОГО ЛАГЕРЯ АКТИВА МОЛОДЕЖИ ИМЕНИ А. Н. ЛУТОШКИНА «КОМСОРГ»)

18

Конжин Сергей Ильич,

ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»,

ОПЫТ ВКЛЮЧЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЛАГЕРЕ «МИР ЛЮДЕЙ»

22

Крутикова Светлана Александровна,

МКОУ Костромского муниципального района Костромской области

«Апраксинская основная общеобразовательная школа»

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ШКОЛЬНОЙ ЛАГЕРНОЙ СМЕНЫ (ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛЫ»)

26

Лоскутова Вера Александровна,

МКОУ «Гридинская основная школа имени Героя Советского Союза

С. А. Богомолова» Красносельского муниципального района Костромской
области

«НАВИГАТОРЫ ДОБРЫХ ДЕЛ»

31



Подстрешная Анна Константиновна, МБОУ «Иконниковская средняя школа» Красносельского муниципального района Костромской области	34
ЛЕТО – АКТИВНАЯ ПОРА СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	
Ржевская Ирина Алексеевна, Чайникова Екатерина Владиславовна, МБУ ДО города Костромы «Детско-юношеский центр «АРС»	37
ПРОЕКТ «ИГРАЙ!» (КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА)	
Ржевская Ирина Алексеевна, МБУ ДО города Костромы «Детско-юношеский центр «АРС»	42
СЕТЕВАЯ ДИСТАНЦИОННАЯ МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КАНИКУЛЯРНОГО ОТДЫХА ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Румянцева Алена Николаевна, Областной лагерь актива молодежи имени А. Н. Лутошкина «Комсорг»	48
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ В УСЛОВИЯХ ЗАГОРОДНОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА	
Серова Валентина Георгиевна, МКОУ «Сидоровская средняя школа имени Героя Советского Союза Б. П. Сыромятникова» Красносельского муниципального района Костромской области	51
ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ ЧЕРЕЗ ВКЛЮЧЕНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНО-ТРУДОВОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ	
Токмакова Ольга Борисовна, МБОУ «Красносельская средняя школа» Красносельского муниципального района Костромской области	54
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТРЯДА ЮНЫХ СПАСАТЕЛЕЙ «ЛИДЕР»	
Ржевская Ирина Алексеевна, МБУ ДО города Костромы «Детско-юношеский центр «АРС»	57
ПОСВЯЩЕНИЕ «СОКОЛЁНКУ»	



ДЕТСКИЙ РАЗНОВОЗРАСТНЫЙ ОТРЯД НЛО: НОВЫЙ ЛЕТНИЙ ОТДЫХ

На базе учреждения МБУДО «Дом детского творчества» Красносельского муниципального района с 06 июля по 17 июля осуществлял свою деятельность детский разновозрастный отряд под названием НЛО (Новый летний отдых).

Цель программы разновозрастного отряда – создание условий для безопасного и продуктивного каникулярного отдыха детей разного возраста, способствующих их самореализации, раскрытию их духовного и творческого потенциала.

Ведущими задачами программы являются: создать необходимые условия для личностного, творческого, духовно-нравственного развития детей; способствовать воспитанию доброжелательности, дружелюбия, толерантности, умения взаимодействовать со всеми участниками разных возрастных категорий данной программы.

Основной формой является совместная творческая деятельность детей и взрослых в условиях разновозрастного коллектива, куда будут входить творческие, театральные, коммуникативные игры, репетиции и постановки детского театра, музыкальные мероприятия, ручной труд для изготовления поделок, активно планируется использование системы наставничества и детского самоуправления. Используются также проектирование, анкетирование, познавательные и развлекательные программы, спортивно-оздоровительные дела.

Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы организации полезного и содержательного досуга и занятости подростков в летний период. Реализация проекта позволяет обеспечить детям возможность для активной физической деятельности. А это значит, улучшение общего самочувствия и здоровья учащихся. Это попытка выстраивания системы работы с детьми, создание свободной для общения и познания воспитательной среды, которая позволит молодому поколению содержательно и интересно проводить свободное время, позволит организовать общий семейный досуг, общие традиции.

Программа включает в себя 4 направления деятельности:

1. Коммуникативная деятельность: построение контакта, налаживание отношений, социальная адаптация через организацию игрового взаимодействия; сценическая речь; сюжетно-ролевая игра; мини-игры для формирования личностных и групповых качеств; коллективные творческие дела; проектирование (в процессе подготовки и организации спектакля и выступлений).

2. Культурное просвещение: беседы, презентации, организация комплексных мероприятий, краеведческие мероприятия.

3. Спортивно-оздоровительная деятельность: небольшие маршрутные игры; спортивно-соревновательные программы; дворовые игры.

4. Художественно-эстетическая деятельность: изобразительное и прикладное творчество; музыкальные (в т.ч. вокал и танец) и театральные игры и занятия; развлекательные и танцевальные программы.

Безопасность жизнедеятельности детей формировалась через проведение бесед, викторин, игр и конкурсов рисунков по основам безопасности жизнедеятельности.

Проводилась не только массовая работа, но уделяется большое внимание индивидуальному общению с каждым ребёнком.

Особенности организации деятельности: добровольное посещение; приоритет творческой активной деятельности; вариативность и разновозрастность состава детского коллектива; организация системы наставничества в разновозрастном коллективе; организация системы самоуправления; открытость площадки социуму.

Ожидаемый результат от реализации программы можно представить на 4 уровнях:

- для детей: развитие творческой активности, личностного потенциала, формирование прикладных умений в творческой деятельности, оздоровление, улучшение отношений в детской среде, повышение самооценки, осознание ребёнком значимости каждого, независимо от возраста, для улучшения мира вокруг себя;
- для родителей: высокая удовлетворённость деятельностью РВО, качеством организации отдыха по месту жительства;
- для педагогов: профессиональный рост;
- для социума: профилактика асоциальных проявлений в детской и подростковой среде.

Система контроля над реализацией программы осуществлялась через отзывы участников программы и фотоотчет о работе РВО.

В период пребывания детей в РВО, для членов отряда были созданы оптимальные условия для полноценного полезного отдыха.

Режим дня выглядел следующим образом: обязательная термометрия как детей, так и педагогов и инструкция по технике безопасности («Предупреждение распространения коронавирусной инфекции, о правилах поведения во время каникул, поведение на воде, по пожарной безопасности и др.), зарядка на свежем воздухе, минутки здоровья, мероприятие дня, мастер-класс и как итог обмен впечатлениями о проведённом дне. Так же в качестве профилактики коронавирусной инфекции, нами была придумана кричалка:

*Эй, друзья, разойдись!
И дистанции держись!
Безопасность соблюдай,*



Быстро игры начинай (если игра начинается)
Быстро игры продолжай (если игра продолжается)

Каждый день мы отправлялись в увлекательнейшее путешествие по планетам. Так в первый день, ребята покорили планету Дружбы, где познакомились друг с другом и придумали эмблему для отрядов. Непростым испытанием для них стало прохождение таких станций как, вкусный алфавит, математическая, спортивная, музыкальная. Хочется отметить, что именно на планете Дружбы, нужно было сплотиться и почувствовать себя командой, что у нас и получилось. На планету Сокровищ мы уже отправлялись дружной компанией, где участников ждали конкурсы с пиратом, карта сокровищ и огромное стремление найти клад!

Планету Ромашек ребята посетили 8 июля, в 3 день наших приключений. Он как раз совпал с праздником – с Днем семьи, любви и верности! Ребята собрали целые корзины цветов и примерили на себя домашние обязанности родителей.

На следующий день мы отправились на планету Знаек. Там нас пригласили посетить город добрых и вежливых почемучек, где мы отгадывали загадки, проходили викторины, отгадывали шифры, вспоминали вежливые и добрые слова.

«Чтобы быть всегда здоровым – занимайся спортом!» Именно под таким девизом мы отправились на планету Спорта. Все ребята разделились на 2 команды, и мы узнали, кто самый прыгучий, быстрый, ловкий, меткий. Несмотря на то, что одна из команд все же оказалась сильнее, было принято решение – объявить ничью, что и показало, насколько участники смены сдружились и сплотились друг с другом.

«Ребята, а кем бы вы хотели стать в будущем?» – спросили мы. Чтобы разобраться, в 6 день приключений мы отправились на планету Творчества. Там мы посетили город Мастеров, где нами был освоены профессии повара, доктора, актера, пожарного и даже сыщика. Профессия пожарного так заинтересовала ребят, что в режиме обсуждения было принято решение посетить планету Безопасности, где более подробно нам рассказали, как правильно вести себя при пожаре. И самое главное, как его не допустить. Также ребята прошли Школу безопасности. Это стало возможным с привлечением сотрудников из межведомственных структур.

Незабываемым приключением стало и наше путешествие на планету Фантазеров. Кто, как не дети – самые лучшие выдумщики! Вот и здесь ребятам пришлось включить всю свою фантазию! Каждый из них изобрел новую планету из лего-конструктора! Так у нас появились Зеленая планета, Марсиус и планета Добра. В последний день нашей смены мы отправились на планету сыщиков. Разгадывание отпечатков пальцев, составление фоторобота, прочтение невидимых чернил настолько увлекло ребят, что день пролетел незаметно, и расставаться совсем не хотелось.

«Изюминкой» нашего отряда стало проведение мастер-классов от педагогов дополнительного образования. Так, участники смены посетили мастер-класс «Шумовой оркестр» от вокального объединения «Музыкальный фрегат», выступив в роли музыкантов. Познакомились с историей флота и отправились в морское путешествие с объединением «Судомоделирование», совершили экскурсию по улицам с. Красного с экскурсоводом краеведческого объединения «Красное вчера и сегодня», с удовольствием собрали модели боевой техники с руководителем объединения «Музей на столе». Ребята из штаба детской организации «Ровесник» провели игровую танцевальную программу и показали мастер-класс оригами «Лисичка». Ну а внимание, усидчивость и аккуратность обучающиеся смогли реализовать на мастер-классе по изонити. Смена получилась яркой, интересной, насыщенной.

Бойко Марина Леонидовна,

МБОУ «Шолоховская средняя школа» Красносельского муниципального района Костромской области



«БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» В ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ

Организация летнего отдыха детей и подростков в летние каникулы – самая лучшая и незабываемая пора для развития творческих способностей и совершенствования возможностей ребенка, вовлечения детей в новые социальные связи, удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей. Летние каникулы – это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств, полезных увлечений и занятий, могут научиться петь, танцевать, играть, с пользой провести свободное время. Именно такие возможности для каждого ребенка открывает наш пришкольный лагерь «Солнышко».

Вот уже шесть лет в нашей школе существует программа «Большое путешествие». Программа представляет собой туристический маршрут на период летнего оздоровления детей. Ежегодно направление туристического маршрута меняется. Каждый год - новое путешествие. Так ребята путешествовали: «По странам мира», «По сказкам»; «В мир профессий»; «В город «Наукоград»»; «В мир искусств».

В этом 2020 году ребята отправились путешествовать по лабиринту времени, посещая тайные места лабиринта. А именно: «Загадки древности. Назад в прошлое «На первых олимпийских играх»»; «Тайна Петра и Февронии. Ярмарка талантов»»; «Назад в прошлое «Пиратская тайна»»; «Назад в прошлое: потерянные во времени индейцев»»; «Назад в прошлое «Средневековье»»; «Назад в прошлое «Франция»»; «Назад в прошлое «Хранители XX века – пионеры»»; «Снова в настоящем «На наших

улицах»»; «Вперед в будущее «Послание новым поколениям»»; «Вперед в будущее «Эколайф»»; «Снова в настоящем «В поисках ритма»»; «Вперед в будущее «Мы прибыли из будущего»»; «В контакте со временем «Громить врага нам помогала песня, а песню подвига здесь каждый написал»»; «В другой реальности: всё наоборот»»; «В другой реальности: параллельные миры»»; развлекательная программа шоу-пародий «Ты не ты».

Для того чтобы отдых детей правильно спроектировать и спланировать смену, продумать организацию каждого дня мы использовали:

1. Комплексный подход к проектированию смены.
2. Подход – На основе технологии КТД.
3. Подход – В форме длительной сюжетно-ролевой игры.

В начале смены ребята познакомились с легендой.

Фрагмент: *«Давным-давно, где-то на берегах реки Волги зародилось тайное общество: Хранители лабиринта Времени. Они старательно берегли огромное количество секретов нашей планеты, традиции. Во все времена многие недоброжелатели пытались овладеть этими тайными знаниями и использовать их в корыстных целях. Однако это было сделать непросто. Изредка, хранители сами делились секретами с простыми людьми. Так на земле, когда-то появились огонь, велосипед и автомобиль. Но одним таинством они не могли поделиться ни при каких обстоятельствах. Этот секрет – путешествие во Времени. Члены общества понимали, чем могут обернуться такие прогулки, поэтому делали это редко и очень осторожно. Однажды на планете настали темные времена. Большое количество тайн было украдено. Чтобы уберечь оставшиеся секреты, хранители были вынуждены перемещаться во времени и пространстве. Они всюду пытались спрятать тайны. Но одно из своих богатств они решили укрыть по-особенному. Чтобы найти его необходимо не только пройти через лабиринт Времени, но и решить большое количество непростых задач. Члены общества сделали так, что найти богатство сможет только настоящая команда смелых путешественников! Прошли годы, Хранители лабиринта Времени передавали свои знания из поколения в поколение. Им удалось избежать преследования недоброжелателей. Однако злодеи были очень изобретательны и коварны, им тоже удалось узнать секрет путешествия во Времени и теперь тайны вновь в опасности». Сейчас, к сожалению, хранителей осталось совсем немного и поэтому, для того чтобы заново найти свои тайны им необходима помощь. В связи с этим, старейшины тайного общества стали собирать команды для путешествий во Времени, новых хранителей, которые уже прибыли на территорию летнего оздоровительного лагеря «Солнышко».*

Таким образом, лагерь становится секретным местом, где каждый выполняет свою миссию: начальник лагерной смены – сторож лабиринта времени; старшая вожатая – помощник сторожа лабиринта времени; воспитатели – навигаторы; вожатые – хранители лабиринта времени; командиры отрядов – помощники хранителей; дети – путешественники.

Каждый отряд ежедневно получал маршрутный лист и следовал согласно заданному маршруту.

Маршрут на один день создан таким образом, что ребята весь день посвящают какой-то одной теме. Зарядка – согласно заданной теме. Рубрика «Хочу всё знать» – немного полезной информации по этой же теме. В работе одной из студий тоже проходила данная линия. И, наконец, отрядное дело и общелагерное мероприятие тоже соответствовали теме. Так ребята в течение дня обогащали не только своё здоровье, но и интеллект.

Рис. 1. Оформление распорядка дня

Маршрутный лист на 27 июля 2020 г.

В другой реальности: всё наоборот
Квест «В поисках утраченного – 9 ключей»

№ п/п	время	Наименование мероприятия		
1	9.00-9.10	Утренний фильтр		
2	9.10-9.15	Зарядка		
3	9.15-9.30	Линейка		
4	9.30-10.00	Завтрак		
5	10.00-10.10	Знакомство		
6	10.10-11.00	Прогулка, подвижные игры в малых группах.		
7	11.00-11.30	Посещение студий:		
		«Галопом по Европам» СДК	4.1	СДК
		«Играем весело!»	4.2	Максим
		«Не сломаем голову!»	5	Катя, Алёна
		«Познакомимся поближе?»	1.1	Полина
		«Раз словечко, два словечко - будет песенка»	1.2	Лидя
		«Рисуем вместе»	2.1	Юля
		«Сквер Победы»	2.2	Лера, Даша
		«Танцуй с нами!»	3.1	Алёна, Полина, Алёна
		«Физкульт-привет!»	3.2	Ксюша, Лена
8	11.30-12.00	Отрядное дело. Антропометрические измерения.		
9	12.00-12.30	Прогулка. Подвижные игры.		
10	12.30-13.30	Обед		
11	13.30-14.30	Квест «В поисках утраченного – 9 ключей»		
12	14.30-14.40	Отрядные посиделки		
13	14.40-14.50	Вечерний фильтр в отряде		
14	14.50-15.00	Линейка, подведение результатов дня, уход домой		

Рис. 2. Оформление расписания дня

Маршрутный лист на 14 июля 2020 г

Назад в прошлое «Средневековье»

№ п/п	время	Наименование мероприятия
1	9.00-9.10	Утренний фильтр
2	9.10-9.15	Зарядка
3	9.15-9.30	Линейка
4	9.30-10.00	Завтрак
5	10.00-10.10	«Хочу всё знать!» Средние века-тёмные времена
	10.10-10.45	Прогулка, подвижные игры в малых группах
	10.45-11.15	Посещение студий:
		«Очумелые ручки» 2
		«Танцуй с нами!» 1,2
		«Физкульт-привет!» 1,1
		«Познакомимся поближе?» 5
		«Раз словечко, два словечко - будет песенка» 4
		«Галопом по Европам» СДК 3,2
		«Рисуем вместе»- 3,1
6	11.15-12.00	Отрядное дело
7	12.00-12.30	Прогулка. Рисуем на асфальте средневековый замок
8	12.30-13.30	Обед
9	13.30-14.30	Общелагерное мероприятие «Средневековая эстафета»
10	14.30-14.40	Уборка отрядного места
11	14.40-14.50	Вечерний фильтр в отряде
12	14.50-15.00	Линейка, подведение результатов дня, уход домой

Наверное, трудно назвать самый яркий день нашей лагерной смены, так как каждый день было много интересного, познавательного, развлекательного. Каждый ребёнок мог себе найти занятие по душе. Спорт, развлечения, творчество, настольные игры, игры на свежем воздухе всё это было.

Для полного осуществления наших планов мы использовали все возможные ресурсы, взаимодействие с учреждениями культуры в том числе: сельский дом культуры, сельская библиотека, «Детско-юношеский спортклуб», интерактивный музей п. Красное-на-Волге, молодёжный центр «Волга».



МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА В ТЕМАТИЧЕСКОМ ЛАГЕРЕ

Сегодня мастер-класс является одной из востребованных и интересных форм организации творческой деятельности детей в летних сменах в целом и в тематических сменах авторского лагеря ролевых игр «Кентавр», в частности.

Нестандартная форма проведения занятий была разработана французскими педагогами и психологами. Данная группа единомышленников получила название «Французская группа нового образования» – ЖФЭН. В 1984 году эта группа была признана Министерством образования Франции. В России об этой технологии узнали в 1990 году и успешно применяют как технологию обучения на всех уровнях образовательной системы.

Мастер-класс – (от английского masterclass: master – лучший в какой-либо области + class – занятие, урок) – современная форма проведения обучающего тренинга для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

Как и у всех форм работы, у мастер-класса есть свои особенности. Определяются они сочетанием индивидуальной работы, приобретением и закреплением практических навыков и новых знаний, а также гибкости во времени.

Одной из основных особенностей мастер-класса является диалогичность. Организация процесса обучения мастерству предполагает включение всех участников в активную деятельность, обмен мнениями; форма взаимодействия – сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.

Мастер-класс – практически ориентированное занятие. В технологии проведения мастер-класса главное – не сообщить и освоить информацию, а передать способ деятельности.

Мастер-класс – это эффективная форма передачи знаний и умений, центральным звеном которой является демонстрация оригинальных методов освоения определённого содержания при активной роли всех участников занятия.

В тематической смене мастер-класс не только позволяет решать различные образовательные задачи, но и помогает педагогам раскрыть тематику, замысел и антураж смены. Педагогами лагеря ролевых игр «Кентавр» организуются смены для детей младшего школьного и младшего возраста. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей

имеет большое значение. Попробуем рассмотреть специфику взаимодействия инструктора с детьми 7–12 лет в рамках мастер-класса.

Так, летом 2020 года педагоги ЛПИ «Кентавр» организовали тематическую смену для детей 7–12 лет, посвящённую фэнтезийному миру Дж. Р. Р. Толкиена, описанному в трилогии «Властелин колец». Задуманные мастер-классы, как и другие мероприятия, раскрывали идею и тематику смены, позволяли познакомить детей с произведением, заинтересовать их в прочтении книг. Взрослым (педагогам и родителям) очень важно понимать и поощрять творческую активность, ведь это первая мотивация к созданию прекрасного. Чтобы ребенок вырос творческой, креативной личностью, взрослые должны пробудить и поддерживать в ребёнке интерес к самой разной творческой, в том числе и художественной, деятельности, сами должны быть в этом заинтересованы, а педагоги помогать раскрывать в полной мере интересы и способности учащихся.

По своему содержанию мастер-классы, в основном, были связаны с декоративно-прикладным творчеством. В частности, проводимый мной мастер-класс предполагал изготовление детьми магической книги в технике скрапбукинга. Скрапбукинг – дословно означает «книга из вырезок». В широком смысле это предполагает изготовление и оформление фотоальбомов, открыток, папок.

Длительность мастер-класса составляет три часа. За это время участникам предлагается самостоятельно изготовить (от начала до конца) собственную магическую книгу. Каждому ребёнку выдаются заготовки для обложек, которые он украшает, опираясь на полученную от инструктора полезную информацию, собственное видение и фантазию.

Для эффективной работы дети делятся на группы до 10 человек. В этом случае инструктору легче поддерживать работу каждого ребёнка, регулировать взаимодействие детей в группе, следить за выполнением правил техники безопасности.

Такое разделение на микро-группы полезно и для самих детей. В составе 10 человек, дети слышат ведущего и занимаются выполнением задания гораздо более сосредоточенно, нежели в группе из 20 человек. В большой группе дети отвлекаются на перешёптывания соседей, подключаются к их разговору. В малой группе ведущий быстро замечает, кто из детей заскучал или не справляется с заданием, помогает ребёнку, вовлекает его вновь в творчество.

Сам мастер-класс можно условно разделить на две части: демонстрация техник работы и выполнение творческого задания.

В первой части дети узнают о технике, в которой они будут работать, о правилах работы с инструментами, с материалами. Эта часть проводится в течение первых 10–15 минут от начала мастер-класса. Затем дети обдумывают, как будет выглядеть их книга, какие материалы им понадобятся; обсуждают свои замыслы в группе с ведущим.

Объяснение этапов работы, демонстрацию техник следует подавать в интересной для детей форме, учитывая их возрастные особенности.

Важно показывать уже готовые работы других детей, собственные изделия. Инструктору следует демонстрировать различные техники выполнения работы, которыми дети смогут воспользоваться в практической части (например, способы нанесения акрила на обложку будущего изделия). Важнейшим и обязательным пунктом является не только объяснение, но и демонстрация безопасного использования ножниц, канцелярских ножей. Это важно показывать и акцентировать внимание, так как дети 7-ми лет могут не до конца понимать, что значит «правильно держать ножницы или канцелярский нож».

Подготовительным шагом перед началом самостоятельной работы может быть сбор необходимых материалов по замыслу ребенка. Например, при изготовлении магической книги многие дети хотели не просто раскрасить книгу и приклеить на неё бусины, но и добавить в оформление листья, ветки, мох и другие природные материалы. Для этого мы организовали сбор природных материалов в лесном массиве на территории лагеря под присмотром инструктора.

При самостоятельном выполнении детьми творческого задания стоит предусмотреть упрощённые варианты работы для детей 7 лет. В этом возрасте некоторые участники не готовы выполнять кропотливую работу дольше 5–10 минут. Сама тема мастер-класса для таких детей может быть расширена и изменена. Например, вместо изготовления книги магии дети будут выполнять аппликацию с использованием природных материалов, бусин и страз, ниток. Акриловые краски можно заменить на пальчиковые краски, обеспечив детей защитными фартуками, а всю работу перенести с маленьких заготовок на большие ватманы.

Для более взрослых детей мастер-класс проходит согласно заявленной теме. При этом также важно отслеживать безопасность работы детей с ножницами и канцелярским ножом. Также, как и самым младшим, необходимо помогать детям в выполнении части работы. Особенно стоит обратить внимание на работу с акрилом. Многие дети имеют дело с подобным материалом впервые, поэтому не знают, как добиться желаемого эффекта на готовом изделии.

При работе с акриловыми красками важно отслеживать аккуратность детей. Следует заранее объяснить, что акриловые краски быстро сохнут и плохо отстирываются от одежды. Также не следует наносить краску на кожу, так как некоторые производители могут добавлять в акрил аммиак и другие опасные компоненты.

Ведущий может показать детям собственную заинтересованность в мастер-классе и выполнять творческую работу вместе с ними. Глядя на мастера, дети обращают внимание на приемы работы с материалами или придумывают собственные, основываясь на увиденном.

Во время самостоятельного выполнения работы детьми важно общаться с ними на актуальные темы. Узнать об интересах детей. Задать вопросы касательно программы и мероприятий: Как прошла вчерашняя

игра? Что понравилось? Кем вы были в этой игре? Провели бы такую игру самостоятельно? Нравится ли вам тематика смены?

По мере выполнения работы важно находить, за что похвалить каждого ребёнка, при этом похвала должна быть оправдана. Зная особенности каждого участника из группы, можно отметить то, в чём они проявили себя на занятии. Например, если мальчик, который обычно не заинтересован в какой-либо деятельности, не только с большой охотой выполняет задание, но и помогает своим товарищам.

В конце мастер-класса необходимо помочь детям завершить работу. В нашем случае это означает повторно показать, каким образом скрепляется воедино книга магии, иногда практически помочь тем, у кого не совсем получается. Помощь детям заключается не в выполнении работы «за них», а в предложении идеи, как они могут выполнить эту же задачу по-другому.

По завершении мастер-класса важно оценить старания каждого ребёнка, отметить уникальность каждой работы, поблагодарить друг друга за проведенное вместе время, обсудить с детьми: кто чем гордится, чему научился, узнал о самом себе. После того, как работы будут полностью готовы (в нашем случае, когда высохнет акрил и клей), участники могут забрать их для использования в мероприятиях и играх в тематической смене, а также на память после смены.

Библиографический список

1. Крыжановская А. А., Буянова Т. А. Особенности проведения мастер-класса в разновозрастной группе по росписи мягкой игрушки. М., 2016.
2. Санникова Т. И. Технология проведения мастер-класса. Н., 2014.
3. Цыплакова С. А., Андреева О. Ю., Киселёва П. С. Мастер-класс – технология развития творческих способностей учащихся. Спб., 2015.

Карпова Елена Михайловна,

ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»,

Громова Валентина Сергеевна,

МБОУ города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 18»



ВЛИЯНИЕ ЛАГЕРЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

Современный период развития общества, связанный с переосмыслением общественных связей и отношений, ценностей, идеалов и других социальных ориентиров, делает особо актуальной проблему ценностных ориентации старшеклассников. Возраст от 15 лет до 17 лет многим психологам принято считать ранней юностью или старшим школьным возрастом. Старший школьный возраст наиболее интересен с точки зрения формирования системы ценностей, так как это формирование определяется

специфической ситуацией развития: процесс самоопределения, поиск своего места в социальной общности.

Существует множество социальных институтов, которые способствуют формированию ценностных ориентаций старшеклассников: семья, школа, СМИ, ЗДОЦ (лагерь). Как отмечает Б. В. Куприянов, одним из типов лагерей является авторский лагерь. Под авторским лагерем он понимает воспитательную организацию, в которой все участники общности (опытные и начинающие педагоги, дети и взрослые) ориентируются на самореализацию в качестве автора, развивают соответствующие способности. Авторский лагерь как временное детское объединение обладает целым рядом особенностей, обеспечивающих уникальную ситуацию для активной социализации и развития ребенка: автономность существования; интенсивность процессов развивающего общения, многообразие и вариативность взаимодействия подростков со сверстниками и взрослыми в разнообразных видах деятельности; принятие членами временного детского объединения ценностно-ориентированных форм и норм поведения, отношений и деятельности; высокая эмоциональность и богатая окраска жизнедеятельности временного детского объединения.

В Костромской регион накоплен богатый опыт работы с детьми в авторских лагерях. Примером такого авторского лагеря является лагерь для старшеклассников «Мир Людей» г. Кострома. Первая смена авторского лагеря, созданного на базе МУ «Городского клуба старшеклассников и учащейся молодежи», прошла в августе 1995 г. Анализ многолетней работы лагеря показал, что формирование ценностных ориентаций старшеклассников осуществляется педагогами через следующие направления: общелагерный блок и личностный блок (система индивидуальных занятий).

Работа с ценностями старшеклассников начинается в организационный период смены. Первым мероприятием по данному направлению работы является ярмарка самопознания. Ярмарка самопознания представляет собой игру по станциям, которую разработали психологи лагеря. На каждой станции участники заполняют разные диагностические методики, которые позволяют старшекласснику получить полное представление о своих личностных особенностях, сильных и слабых сторонах. Перед началом передвижения педагоги озвучивают станции, что позволяет старшекласснику самому выстроить свой маршрут передвижения по станциям, исходя из своих интересов и потребностей.

После ярмарки самопознания, получив обратную связь от педагогов по результатам диагностики, старшеклассники имеют возможность выбрать систему занятий для личностного развития. У старшеклассника существует 2 варианта выбора занятий:

1. Старшекласснику подбирают занятия в соответствии с доминирующей ценностью, совершенствоваться в том, что у него получается.
2. Старшеклассник сам выбирает занятия в соответствии с теми ценностями, которые он хочет в себе развить, развиваться в той сфере, по которой получил самый низкий бал.

В основе индивидуальных занятий лежит модель, предложенная Эдуардом Шпрангером, суть которой заключается в том, что все люди по ведущей ценности делятся на 6 типов: теоретический, экономический, эстетический, социальный, политический, религиозный тип. В соответствии с ценностями подбираются тематики и содержание занятий.

На следующем этапе после самоопределения старшеклассника и посещения индивидуальных занятий происходит закрепление и проверка ценностных ориентаций. Это реализуется через игровую модель смены. В основе игровой модели смены лежит ролевая игра. В игре старшеклассник осуществляет осознанный выбор роли, стратегии поведения, средства достижения игровой цели, основываясь на свои ценностные ориентации.

Еще одной из форм, которая позволяет опробовать ценностные ориентации на практике является игра на моральный выбор. Игра на моральный выбор представляет собой маршрутную игру или игру по станциям без маршрутного листа, с хаотичным передвижением по станциям. В игре участникам необходимо сделать выбор в предложенных ситуациях. Игра на моральный выбор позволяет оценить уровень социальной зрелости участников, понимание ими глубинной сути внешних ситуаций, способность адаптироваться к новой ситуации, умение анализировать ситуации и строить прогнозы на будущее. Все решения в игре принимаются коллективно, что позволяет участникам обмениваться ценностями, видеть разнообразие ценностей других людей, убеждать и аргументировать свой ценностный выбор.

Финальным мероприятием в качестве обратной связи для педагогов являются письма детей самим себе в будущее, что позволяет старшеклассникам проследить свой личностный рост, осознать свои истинные цели пребывания в лагере, самим транслировать ценности.

На протяжении всей смены существует система стимулирования, которая заключается в том, что старшекласснику, который демонстрирует своей деятельностью, поведением, отношением к делу и к людям ту или иную ценность, выдается значок с изображением видных деятелей. Значок с изображением Эрнесто Че Гевара, получает старшеклассник, который ярко проявил себя в ценности власть, Генри Форд – выгода, Вольфредо Парето – истина, Януш Корчак – человек, Антуан де Сент-Экзюпери – красота.

Таким образом, предложенная авторским коллективом лагеря «Мир Людей» модель, показывает эффективность работы по формированию социальных ценностей старшеклассников.

Библиографический список

1. Авторские лагеря Костромской области: история и современность / Под ред. Б. В. Куприянова. Кострома, 2006. 184 с.
2. Лето в красных галстуках, или... Что мы делали с детьми в лагере: Науч.-метод. альманах / Отв. ред. Л. И. Тимонина. Кострома, 2006. 88 с.



РОЛЬ АВТОРСКОГО ЛАГЕРЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ SOFT-SKILLS У ПОДРОСТКОВ (НА ПРИМЕРЕ КОСТРОМСКОГО ОБЛАСТНОГО ЛАГЕРЯ АКТИВА МОЛОДЕЖИ ИМЕНИ А. Н. ЛУТОШКИНА «КОМСОРГ»)

Понятие «гибкие навыки» (soft-skills) все стремительнее внедряются в нашу жизнь особенно в различных профессиональных сообществах. По данным исследования, проведенного в социальной сети LinkedIn, причина 89% отказов соискателям – именно недостаточно развитые гибкие навыки. А 92% специалистов по найму считают, что soft-skills едва ли не важнее узких профессиональных компетенций.

Когда мы говорим о soft-skills, то чаще всего подразумеваем развитие «мягких» навыков, которые могут позволить человеку добиться наилучших результатов в рамках своей профессиональной деятельности.

Согласно Cambridge Dictionary под soft-skills понимается способность людей выстраивать эффективное и благоприятное общение и взаимодействие с другими людьми в рамках какой-либо рабочей среды.

В исследованиях Л. К. Раицкой и Е. В. Тихоновой soft-skills раскрываются, как «совокупность непрофессиональных навыков, качеств и атрибутов личности, востребованных на рынке труда для эффективной реализации профессиональных компетенций».

Развитие soft-skills также может помочь человеку добиться наилучшего результата в результате своих действий не только в рамках профессиональной среды, но и в обычной жизни.

Говоря в данной статье о soft-skills, мы будем основываться на определении В. Шипилова. Согласно его работе, soft-skills определяются как социально-психологические навыки, которые необходимы и могут быть полезны человеку при решении каких-либо жизненных ситуаций. Автор также выделяет следующие классификации «мягких» навыков: базовые коммуникативные навыки; навыки self-менеджмента; навыки эффективного мышления; управленческие навыки.

Трудности, связанные с решением каких-либо жизненных ситуаций, возникают у человека независимо от его возраста. Мы сталкиваемся с непростыми задачами всегда, начиная с самого рождения и заканчивая зрелым возрастом. Таким образом, на наш взгляд, необходимо уделять особое внимание развитию «мягких» навыков у подростков и молодежи 13–17 лет.

Подростковый возраст имеет ряд особенностей, на которые родителям и педагогам очень важно обращать внимание, чтобы создать условия для самоопределения личности, её гармоничного развития в социальной среде. К сожалению, создать такие условия в школьной среде получается не всегда, потому особая роль в данном вопросе отводится авторским лагерям.

Во-первых, это связано с пониманием определения понятия «авторский лагерь». Одним из наиболее приемлемых вариантов трактовки феномена авторского лагеря является понятие – «воспитательной организации».

А. В. Мудрик под воспитательной организацией предлагает понимать разновидность социальных организаций, которые специально создаются государством и негосударственными структурами, и имеют своей основной задачей социальное воспитание определенных возрастных групп населения.

Во-вторых, важно уделить внимание тому, что в рамках авторских лагерей можно создать наиболее благоприятные условия, способствующие формированию и развитию soft-skills. В. Шипилов выделяет следующие условия для развития «мягких» навыков: непрерывность, планомерность и комплексность процесса саморазвития; использование возможности альтернативного образования (тренинги, мастер-классы и другие); изучение литературы и дополнительных источников, способствующих получению информации по развитию того или иного навыка; поиск людей, у которых вы хотели бы учиться, с которых хотели бы брать пример; поиск возможности развития навыков в команде, с другими людьми; адекватная и эффективная оценка поступающей обратной связи [7]. Зная, что такое авторский лагерь, можно сделать вывод, что все эти условия будут созданы в рамках смены со стороны педагогического коллектива.

Чтобы доказать высокую роль авторского лагеря в процессе формирования и развития soft-skills подростков, нами было проведено исследование на базе Костромского областного лагеря актива молодежи им. А. Н. Лутошкина «Комсорг», который является авторским лагерем.

Одним из направлений работы лагеря является образовательно-развивающее направление, которое реализуется по специальным методикам, разработанным для их применения в условиях лагеря, в основе которых лежит исследовательская деятельность, эксперимент, игра, командное выполнение поставленных задач. Данная деятельность предполагает личностное развитие молодого человека, а также формирование у него «мягких» навыков, а именно: навыков и умений командной работы, неконфликтного взаимодействия, делового общения, творческого мышления, креативного мышления и других.

Образовательно-развивающее направление в лагере «Комсорг» реализуется через: цикл учебно-развивающих занятий «Школа лидера»; мастер-классы; клубы по интересам; групповые тренинги; ролевые и деловые игры; массовые дела творческого характера (КТД).

Таким образом, можно предположить, что все вышеперечисленные формы работы, так или иначе, способствуют формированию у участников смены теоретических знаний о soft-skills, а также их развитию через различные формы работы.

Для подтверждения данного предположения нами было проведено исследование среди участников 48 смены лагеря «Комсорг», которая проводилась со 2 по 15 августа 2020 года на базе ДОЛ «Электроник» в Костромской области. Участниками смены стало 48 юношей и девушек в возрасте 11–17 лет. Для проведения исследования было отобрано 38 человек, которые подходили под возраст 13–17 лет.

Ребятам в начале и в конце смены предлагалось выполнить методику «Колесо баланса», автором которой являются тренеры soft-skills- организаторы смен проекта «Лето моей карьеры» в 2019 году. В рамках данной методики ребята должны были дать оценку от 1 до 10 утверждениям, где значение числа означало степень соотношения данного утверждения со своим «Я». После чего в каждой классификации ребятам нужно было высчитать среднее арифметическое и отметить его на колесе баланса.

Подобранные утверждения были связаны с классификациями soft-skills, которые описаны в нашем исследовании выше. На оценку были предложены утверждения следующих сфер:

- понимание себя (Я понимаю свои эмоции и причины их возникновения; Я управляю своими эмоциями; Я знаю свои сильные и слабые стороны; Я действую, опираясь на свои принципы и ценности; Я принимаю себя таким, какой я есть);

- взаимодействие с другими: (Я отстаиваю свою позицию перед другими; Я ясно и честно доношу свои мысли; Я понимаю эмоции других людей, уточняю их желания и интересы и учитываю при выборе своей стратегии поведения; Я беру на себя ответственность за общий результат; Я вдохновляю других на совместные действия; Я действую как командный игрок);

- мышление (Я могу обобщать и делать выводы; Умею расставлять приоритеты; Могу оценивать свои результаты; Могу предложить оригинальную идею; Умею находить аргументы в поддержку своих идей и идей, предложенных не мной);

- достижение целей (Я всегда знаю, чего хочу; Я ясно представляю свою цель и мне понятны мои результаты; Я понимаю, зачем мне достигать цели; Я могу разработать четкий план действий; Я довожу дело до конца).

По итогу проведенных исследований был проведен сравнительный анализ результатов, который показал, что:

1. В сфере «Понимание себя» удалось улучшить свои soft-skills у 20 человек, понизился результат у 13 человек, остался неизменным у 4 человек.

2. В сфере «Взаимодействие с другими» удалось улучшить свои soft-skills у 17 человек, понизился результат у 18 человек, остался неизменным у 2 человек.

3. В сфере «Мышление» удалось улучшить свои soft-skills у 17 человек, понизился результат у 14 человек, остался неизменным у 6 человек.

4. В сфере «Достижение целей» удалось улучшить свои soft-skills у 22 человек, понизился результат у 13 человек, остался неизменным у 2 человек.

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы:

В рамках проведенной авторской смены удалось создать такие условия для развития soft-skills, благодаря которым больше 50% опрошенных смогли повысить показатели в сфере «Понимание себя», «Достижение целей» и «Мышление». Показатели повысились в таких утверждениях, как: я управляю своими эмоциями; я действую, опираясь на свои принципы и ценности; я всегда знаю, чего хочу; я ясно представляю свою цель и мне понятны мои результаты; я могу разработать четкий план действий; я довожу дело до конца; я умею расставлять приоритеты; я могу предложить оригинальную идею; я умею находить аргументы в поддержку своих идей и идей, предложенных не мной. Это говорит о том, что ребята в процессе авторской смены овладели знаниями в области управления эмоциональным интеллектом; научились рефлексировать; научились ставить цели и достигать их результата; развили навыки креативного мышления и ораторского искусства.

В сфере «Взаимодействие с другими» больше, чем у 50% опрошенных респондентов, результат понизился. Показатели снизились в таких утверждениях, как: я отстаиваю свою позицию перед другими; я ясно и честно доношу свои мысли; я действую как командный игрок. Это позволяет предположить, что некоторые ребята в групповой работе больше концентрируются на своих собственных результатах, чем на командных; они предпочитают брать на себя в команде менее ответственные роли, чем роль лидера.

Авторский лагерь, включающий в свою программу учебно-развивающие занятия, позволяет сформировать у участников смены теоретические знания и представления о soft-skills, что способствует пониманию того, для чего они нужны, как и где их применять.

Благодаря различным формам работы, в рамках авторской смены подростки могут примерять на себя разные роли для развития тех или иных soft-skills, что позволит им после смены иметь определенные преимущества перед своими сверстниками при решении тех или иных задач, жизненных ситуаций.

Авторский лагерь является уникальной площадкой для формирования и развития soft-skills подростков. Благодаря разработанным программам смен, в работе с ребятами применяются такие формы работы и

технологии, которые способствуют их саморазвитию, формированию собственного «Я» и самоопределению в обществе. Мы считаем, что благодаря участию в авторских сменах, подростки смогут наиболее эффективно справиться с трудностями, которые будут возникать у них в процессе социализации в том или ином возрасте.

Библиографический список

1. Soft-skills [Электронный ресурс] // Cambridge Dictionary. Режим доступа: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/soft-skills>
2. Авдулова Т. П. Психология подросткового возраста. М., 2020. 394 с. Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/450345>
3. Куприянов Б. В. Очерки общественной педагогики: Авторские лагеря Костромской области. Кострома, 2001. 64 с.
4. Почему всем нужны крутые soft-skills и где их прокачать // Geek Brains. Режим доступа: <https://geekbrains.ru/posts/pochemu-vsem-nuzhny-krutye-soft-skills-i-gde-ih-prokachat>
5. Раицкая Л. К. Soft skills в представлении преподавателей и студентов российских университетов в контексте мирового опыта / Л. К. Раицкая, Е. В. Тихонова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. 2018. Т. 15. № 3. С. 350–363.
6. Цымбалюк А. Э., Виноградова В. О. Психологическое содержание soft skills // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 6 (111). С. 120–127.
7. Шипилов В. Перечень навыков soft-skills и способы их развития. Режим доступа: http://www.cfin.ru/management/people/dev_val/soft-skills.shtml

Конжин Сергей Ильич,

ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», лагерь актива старшеклассников «Мир людей»



ОПЫТ ВКЛЮЧЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЛАГЕРЕ «МИР ЛЮДЕЙ»

В качестве интегративной технологии, составляющей основу для построения методической модели лагерной смены можно использовать технологию игрового моделирования. Игра является комплексным педагогическим средством. Сложность успешного проведения ролевой игры заключается в том, чтобы участник смены стал частью этого процесса, другими словами, необходимо добиться включённости старшеклассника. Под включённостью мы понимаем «личностное состояние по отношению к деятельности, несущее в себе субъективный и объективный компоненты» (по В. В. Рогачеву). Таким образом, мы определяем факторы, которые влияют на успешное включение участника смены в игровую модель:

1. Информативность (старшеклассник должен понимать, что такое ролевая игра, знать нюансы этого вида деятельности).

2. Роль, соответствующая характеру старшеклассника или способствующая развитию его способностей.

3. Опыт участия в подобном мероприятии и умение пользоваться игровыми средствами (перед тем как начнётся основной период игры, необходимо совершить тестовое «погружение»).

Пример успешного внедрения участника смены в ролевую модель смены мы можем отследить на примере лагеря для старшеклассников города Кострома «Мир людей». Технология игрового моделирования применяется с 1994 года, поэтому мы можем опереться на их опыт в этой сфере, чтобы понять, как добиться максимальной включенности старшеклассника на основе вышеизложенных факторов.

Организационный период в лагере «Мир людей» проходит с 1 по 5 день (вместо традиционных 3), за этот период участники смены адаптируются во временном коллективе и в целом в условиях лагеря. Важным является, что за этот период происходит проба старшеклассников во всех видах деятельности, предлагаемой в лагере, индивидуальное самоопределение и проблематизация ребёнка в смене по различным основаниям, актуализация необходимости работы над личными недостатками, преодоления жизненных сложностей. Это всё плавно должно перетечь непосредственно во вхождение в длительную ролевую игру, которая, как правило, длится с 4–5 по 12–13 день смены.

Основой для успешного включения в игру является выбор дуальных форм работы, позволяющих продемонстрировать досуговый, эмоционально привлекательный план игры, наряду с показом развивающего потенциала игры, как средства самосовершенствования, преодоления личных сложностей, отработке новых форм поведения. В целом опыт последних смен лагеря «Мир людей» показывает, что состояния включенности достигается всеми участниками смены к заключению организационного периода. Это можно понять по информированности участника смены о ролевой игре, её структуре, правилах, средствах, эмоциональной и психологической готовности старшеклассника (или иначе уровни включённости). Эмоционально-личностному принятию игры: наличие интереса к игровым событиям, выбор игрового имени, положительное отношение к собственным игровым пробам.

Нужно понимать, что последующая включённость ребёнка в игру должна обеспечиваться с помощью индивидуальной и групповой работы, которая реализуется на общелагерном уровне, уровне отрядной (временный коллектив) и групповой работы (тренинговые, творческие, игровые группы), индивидуальном сопровождении ребенка.

В качестве конкретных методов, обеспечивающих данную работу, выступают средства информирования о привлекательности и развивающем потенциале игры. Индивидуальная подготовка к включению в игру (изучение правил), инструментирование игры (выбор имени, подготовка

оружия и костюма). Групповая подготовка заключается в оформлении отряда как игровой группы. Укреплению коллектива способствует название, легенда, ритуалы и т.п., выделяющее индивидуальность отряда, это всё формируется при участии вожатого на отряде, который своим примером (как и весь педагогический отряд) способствует успешному вхождению участника смены в ролевую игру, показывая собственным примером правильную игровую модель поведения.

Также большую роль в успешное включение в игру играют «старрики», то есть дети с опытом поездок в лагерь – именно они создают у «новичков» ожидание игры, транслируют лагерные легенды и истории по игре прошлых лет, становятся наставниками во владении игровыми средствами (как в области игрового оружия, так и в игровых коммуникациях).

К видам деятельности, способным помочь старшекласснику, относятся занятия по вхождению в образ. Данные занятия способны помочь участникам смены подготовиться к погружению в ролевую модель. Упражнения должны быть простыми и содержательными.

Таким упражнением может послужить «Оживление», его суть очень проста и понятна: каждый участник представляет себе какую-то вещь, относящуюся к определённому классу предметов (непосредственно выбирает вожатый). Дальше все должны составить монолог от лица этого предмета, сопровождая текст характерным описанием, звуками, при возможности жестикующей. Другим упражнением по этой же тематике может быть «Найди пару». Перед игрой ведущий должен сделать карточки, на которой будет написано имя персонажа, также этой карточке должна лежать другая, образующая с ней дуэт (например, Чебурашка – Крокодил Гена, Мальчик Финн – Пёс Джейк и т.п.). Персонажи должны быть узнаваемые для старшеклассников, поэтому логично брать дуэты из сказок, мультфильмов, игр. Когда все участники получили свою карточку, то они должны никому её показывать и говорить, что у них за персонаж. Цель каждого старшеклассника: найти свою пару, примеряя на себя мимику, жесты, речь доставшегося героя. Данные упражнения тренируют вхождение в образ.

Следующие занятия должны быть посвящены знакомству участников смены с игровыми средствами (игровое оружие, ресурсы и т.д.). Необходимо ознакомить людей не только с внешним видом предметов, но и дать ими непосредственно воспользоваться. Конечно же, можно устроить и показательные бои на игровом оружии, но интереснее получается, когда возможно интегрировать игровые средства в классические формы работы.

К примеру, спортивная эстафета, в которой мы заменим обручи, кегли и другой классический спортивный инвентарь на мечи, щиты и копья. Таким образом, мы сможем обеспечить, чтобы все участники могли иметь прямой контакт с игровыми средствами, узнать, как правильно пользоваться ими.

Когда будут проведены занятия по вхождению в образ, знакомству с игровыми средствами и развивающие занятия, то где-то на 3–4 день проводится малая ролевая игра. Она имеет большое значение в обеспечение включения в игру и поддержания игровой атмосферы. На ней игроки пытаются использовать и обобщить полученные знания, отработать их. По окончании игры нужно провести обсуждение, чтобы все участники игры смогли высказаться, отпустить накопившиеся эмоции, конструктивно обсудить действия игроков, задать вопросы, если они остались. Задача мастера зафиксировать результаты игры, чтобы понимать, как каждый старшеклассник проявляет себя на игре, понять, какой из факторов отсутствует или недостаточно проявляется для включенности участника смены в игровой процесс.

Стоит обратить внимание, что мастер, сам должен распределять роли между участниками смены в основной период ролевой игры. Нужно понимать, что роли имеют разные цели, направлены на применение разнообразных игровых тактик. Необходимо помнить, что, проводя ролевую игру, мы руководствуемся тем, что игра способствует развитию старшеклассника, его качеств, познанию себя. В связи с этим в организационный период проходят развивающие занятия, направленные на выявление ценностей старшеклассников, их коммуникативный уровень и т.д. При этом, если на уровне знакомства с игрой новые участники получают роли, соответствующие их прежнему опыту и личностным особенностям, для более легкого вхождения в игру. То в ходе развития игры – характер ролей может меняться, требуя от участника работы по вхождению в роль и достижению игровых целей.

К окончанию организационного периода мы получаем комплекс изменений на разных уровнях лагеря. Все старшеклассники получили необходимый общий и индивидуальный комплекс знаний и опыт, способный дальше служить плацдармом для успешной (не обязательно результативной, а именно активной) игры. На уровне отряда старшеклассник ощущает привязанность к коллективу, идентифицирует его от остальных, принимает традиции, сформированные в нём. На уровне всего лагеря сформирован интерес к предстоящей игре, это обеспечивалось занятиями и личным примером педагогического состава. Успешное вхождение старшеклассника в игру обеспечивает интерес к ней, и игра становится инструментом его личностного роста.



ПРОФОРИЕНТАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ШКОЛЬНОЙ ЛАГЕРНОЙ СМЕНЫ (ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛЫ»)

Первые профессии, о которые узнает ребенок, – это профессии родителей и тех людей, с которыми он часто сталкивается в повседневной жизни: воспитатель, врач, продавец, кассир в магазине, водитель автобуса, диктор телевидения. Ребенок ежедневно наблюдает, как работают люди, что они делают на работе. Родители обычно рассказывают о своей работе лишь в самых общих чертах, не перегружая ребенка лишней информацией, поэтому случайные детали иногда представляются существенной чертой профессиональной деятельности родителей. Так, играя в «работу», ребенок достает календарь, ставит на стол чайник, напевает песенку, имитирует разговор по телефону, не понимая, в чем суть этой самой «работы».

Лето для детей – это разрядка накопившейся за год напряженности, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья, развитие творческого потенциала, совершенствование личностных возможностей. Это период более благоприятного вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности. Лето – это время открытий и приключений, время игры, событий и встреч с чудом, время познания новых людей, а главное – самого себя.

Для педагогов это время связано с особой ответственностью. Им необходимо решить непростой вопрос: как, с помощью каких форм и методов, организовать каникулярное время так, чтобы дети хорошо отдохнули, поправили здоровье, набрались сил, пополнили свои знания, научились чему-то новому, приобрели новых друзей и при этом находились в поле зрения взрослых. Важно, чтобы выбранные формы и методы занятости и отдыха детей были реалистичны с точки зрения условий конкретного образовательного учреждения и давали стимул к развитию, продвижению личности ребенка вперед к будущим вершинам, выбору жизненного пути.

В основе концепции летнего лагеря – эффективно построенная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью формирования представления о мире профессий, получения первичных практических умений, которые в будущем могут оказать большое влияние на предпрофильное обучение и профессиональное самоопределение личности.

На основе данных подходов в МКОУ «Апраксинская основная общеобразовательная школа» и была разработана программа летнего лагеря с дневным пребыванием детей профориентационной направленности «Профессионалы».

Цель программы – содействие формированию у воспитанников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества путем раннего профориентирования детей 7–12 лет и определения в дальнейшем предпрофильной подготовки подростков 13–14 лет.

Задачи программы:

1. Обеспечить комплекс условий, способствующих раннему профориентированию и определению предпрофильной подготовки, сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период.

2. Создать условия для самореализации детей и подростков, достижения каждого воспитанника лагеря состояния успешности через включение их в различную деятельность, приобщение к миру профессий.

3. Способствовать формированию уважительного отношения к разным видам профессионального труда через приобщение к миру профессий.

4. Организовать сотрудничество детей и взрослых на основе самоуправления.

Содержание программы реализуется через следующие направления: профориентационное, спортивно-оздоровительное, содержательно-досуговое.

Профориентационное, предполагает: экскурсионную деятельность – экскурсии на предприятия и организации поселка: ФАП, учреждения социальной культуры, библиотека, магазины; встречи – с рабочими и специалистами этих предприятий, интервью и беседы, рассказы об особенностях профессии; профпробы – организация деятельности кружков по специальностям; «Оператор ЭВМ», «Парикмахер», «Основы автодела», «Радиомеханик» (электротехника), «Кукольный театр», «Театральный»), специальностей декоративно-прикладного искусства; профориентационные игры; профориентационные мероприятия; информационно-ознакомительные блоки – тематические занятия по введению в специальность: (показ слайдов о профессиях и специальностях, работа со стендовым материалом, буклетами и информационными листами), конкурсные программы; исследовательскую деятельность – изучение особенностей профессий своих родителей, оформление книги «Кем работать буду Я».

Спортивно-оздоровительное, предполагает: организацию оздоровления детей посредством проведения диагностических процедур на ФАПе, организации утренней зарядки, развития навыков гигиены, выполнение санитарных требований перед столовой и после прогулок, практических занятий по профилактике заболеваний (использование массажных ковриков, зарядки для глаз и др.); организацию спортивных мероприятий, направленных на укрепление здоровья, выносливости, физической актив-

ности, разъяснительно- информационные занятия о требованиях к здоровью людей различных профессий; организацию полноценного рационального питания детей в летнем лагере.

Содержательно-досуговое, предполагает: организацию массовых мероприятий: праздники, игры, конкурсы, шоу-программы с различной тематикой, в том числе профориентационной направленности; посещение музея, концертных программ за пределами школы, встречи с артистами, экскурсии в город Кострому.

Лагерь комплектуется из числа учащихся 1–5 классов, продолжительность пребывания в лагере 21 день, количество детей 29 человек. В лагерь принимаются как дети, обучающиеся в данной школе, так и обучающиеся других образовательных учреждений, не имеющие противопоказаний к пребыванию в летнем лагере. Летний лагерь, имеющий основное направление – профориентационное, организуется в течение одной смены – на базе муниципального казенного общеобразовательного учреждения Костромского муниципального района Костромской «Апраксинская основная общеобразовательная школа».

Программа реализуется на протяжении взаимосвязанных этапов.

Организационный этап, характеризуется тем, что в течение марта – апреля месяца, до открытия летнего лагеря «Профессионалы» начинается подготовка к летнему сезону. Деятельностью этого этапа является: формирование пакета документов для открытия и деятельности лагеря; проведение совещаний при директоре и заместителе директора по подготовке; издание приказа о проведении летней кампании; разработка программы деятельности лагеря с дневным пребыванием детей и подростков; подготовка методического материала для работников лагеря; отбор кадров для работы в лагере и их подготовка; установление внешних связей, согласование плана с социальными учреждениями, культуры и дополнительного образования,

Основной этап, ориентирован на: организованное открытие летней смены; реализацию плана мероприятий; вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих, спортивных, оздоровительных мероприятий, мотивация детей; ежедневный мониторинг уровня удовлетворенности работой лагеря участниками и педагогами и др.

Заключительный этап (рефлексивно-аналитический), предполагает: подведение итогов работы летнего лагеря «Профессионалы» и рефлексии; выработку перспектив деятельности летнего лагеря на будущем; анализ предложений участников летней смены, родителей, педагогов по деятельности летнего лагеря в будущем; оформление отчета о работе лагеря.

Жизнь лагерь представляет собой игру, акцентирующую внимание на социальной среде, ее обитателях, занимающихся различными видами деятельности, имеющими различные профессии.

Реализация Программы «Профессионалы» осуществляется в игровой форме с включением детей в различные виды творческой и практической значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами социальной среды (экскурсии, практические полезные дела и др.). Спецификой программы является ее комплексный характер (взаимосвязь профориентационного воспитания с эстетическим, экономическим, экологическим, патриотическим и профилактикой правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних, психолого-педагогической поддержкой»). Программа построена с учетом возрастных особенностей детей.

Участники смены являются жителями необычного воображаемого города Профессионалы, который является городом игр, труда, путешествий, творческих дел, улыбок и дружбы. В течение всей смены воспитанники – «жители» придумывают и строят сами данный город: его улицы, дома, правила и законы жизни.

В рамках Программы «Профессионалы» дети становятся участниками общих дел и мероприятий поселка Апраксино: день защиты детей; театрализованные представления; мероприятия в библиотеке, музее школы, доме культуры поселка; дискотеки и др., направленные на развитие дружеских, гуманных взаимоотношений внутри детского коллектива.

Деятельность участников и педагогического коллектива выстраивается в соответствии с законами лагеря:

1. Закон полезности: все, чему научишься, что узнаешь в лагере сейчас, будет полезно тебе в будущем. Ничего не проходит зря.
2. Закон зелени и чистоты: будь хозяином в лагере, относись к нему по-хозяйски, бережно, как к дому.
3. Закон точного времени (0:0): все мероприятия в лагере начинаются точно в назначенное время. Время дорого – береги его, старайся с пользой провести каждый час.
4. Закон деятельности: принимай активное участие в делах лагеря.
5. Закон территории: не покидай территорию без взрослых.
6. Закон здорового образа жизни: соблюдайте режим дня, занимайтесь самосовершенствованием своего организма, избегайте вредных привычек, не занимайтесь самолечением.
7. Закон поднятой руки: человек, поднявший руку, просит, чтобы его выслушали.

Ожидаемые результаты программы:

1. В процессе знакомства детей с профессиями у них сформируется представление о мире профессий.
2. Занятия в кружках разных направленностей и в творческих мастерских, проведение мастер-классов способствует формированию у воспитанников определенного элементарного опыта профессиональных действий, ранней профессиональной ориентации.
3. Проведение коллективно-творческих дел раскроет творческий потенциал и навыки работы в группе.

4. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий ориентирует воспитанников лагеря на здоровый образ жизни, сознательное отношение к укреплению здоровья.

5. Успешность детей в различных мероприятиях повысит их социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах.

6. Получение положительного эмоционального заряда в целом от летнего отдыха.

В течение смены проводится диагностика, которая направлена на выявление степени удовлетворённости детьми и родителями пребыванием в лагере и изучение удовлетворённости педагогов собственной деятельностью в летнем лагере.

На большой карте города, существует «Светофор настроения». В конце каждого дня дети и педагоги зажигают на светофоре тот цвет, который соответствует их настроению. Качество дела (дня) определяется по двум критериям: оценка дела педагогами и оценка дела детьми. Каждый критерий состоит из нескольких диагностических параметров, которые оцениваются индивидуально каждым взрослым и ребёнком по цветовой шкале. Получив «картинку» качества прошедшего дела (дня), можно при подготовке следующего уделить повышенное внимание качественному изменению уровня тех параметров, которые были недостаточно высоко оценены. Параметры для оценки детей: важно, интересно, дружно, полезно, впервые. Если дело по всем параметрам прошло на «отлично» – зелёный цвет светофора (каждый ребёнок закрашивает кружок на светофоре). Если один или два параметра требуют более тщательного подхода к делу – жёлтый цвет светофора. Если по большинству параметров требуется доработка или более тщательная подготовка – красный цвет светофора. В конце смены наглядно видно насколько плодотворной была работа педагогического состава лагеря и над чем необходимо работать. Этот же светофор укажет нам на состояние психологического климата в течение смены (как комфортно было детям), их настроение и впечатления будут зрительно представлены на карте города.

Для того, чтобы работа по профориентации была более эффективной, стараюсь разнообразить её формы и методы. Работа интересна и полезна детям, будит и активизирует их мысль. Она должна стать базой для осознанного подхода к выбору предметов на ЕГЭ в старших классах и к выбору профессии.



«НАВИГАТОРЫ ДОБРЫХ ДЕЛ»

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в летний период. Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников.

Система образования по-прежнему остается главным организатором занятости отдыха и оздоровления детей. Летняя занятость детей сегодня – это не только социальная защита, это еще и пространство для творческого развития для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни. Совместная деятельность способствует формированию у ребят коммуникативных навыков.

Учет возрастных особенностей, личных интересов и склонностей, субъектное отношение между детьми и педагогами, возможность выбора ребятами форм и направлений деятельности, открывают перед ребенком новые возможности социализации, восстановления и укрепления здоровья, приобретения новых знаний, умений и навыков. Это становится возможным в случае целенаправленной организации летней оздоровительной кампании, умелого взаимодействия школы с другими организациями и учреждениями, заинтересованности педагогов, детей и родителей.

На базе МКОУ «Гридинская ОШ» уже на протяжении многих лет работает с дневным пребыванием детей и подростков лагерь «Навигаторы добрых дел», целью которого является создание условий для личностного роста детей и подростков, развития творческих способностей, формирования личности юного гражданина России, укрепления здоровья посредством организации игры и игрового пространства.

Задачи программы:

- обеспечение полноценного отдыха и оздоровления, создание условий непрерывного развития личности ребенка при взаимодействии процессов воспитания и обучения, физического совершенствования, социально-психологической поддержки на базе школы с дневным пребыванием;
- формирование активной жизненной позиции детей и стремление заниматься волонтерской (добровольческой) работой;
- создание условий для воспитания у детей и подростков культуры досуговой деятельности, развитие их творческих, организаторских, интеллектуальных способностей, реализация детских и молодежных социально значимых инициатив;

- формирование гражданской ответственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;
- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- создание условий для социализации и саморазвития личности обучающегося;
- профилактика преступлений и правонарушений;
- организация работы по обеспечению безопасных условий пребывания детей в учреждении образования в период каникул.

Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей школьного возраста была вызвана повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников; обеспечением преемственности в работе летних оздоровительных лагерей с дневным пребыванием детей предыдущих лет; необходимостью использования богатого творческого потенциала подростков и педагогов в реализации цели и задач программы.

Данная программа по своей направленности является комплексной, так как включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и занятости детей и подростков в период летних каникул, формирование чувства патриотизма, развитие творческих способностей и лидерских качеств детей, развитие кругозора детей и их познавательных способностей.

Традиционно в лагере развиваются и укрепляют свое здоровье учащиеся начальной школы, а также ребята 5–8 классов. Деятельность детского оздоровительного лагеря только тогда целесообразна, когда для каждого школьника она дает радостное время духовного, творческого и физического роста.

Практика воспитания показывает, что основной деятельностью, в которой ребенок удовлетворяет свои жизненные потребности в движении, в активности, в общении со сверстниками, в освоении социальных ролей, в творчестве и самостоятельности является игра.

Детская игра – средство активного обогащения личности. Ее можно рассматривать как основную форму существования всех сторон жизнедеятельности коллектива и личности, средство развития индивидуальных качеств, метод организации и сплочения коллектива, как фактор, способствующий созданию яркого эмоционального состояния и формирующий внутренний мир человека.

Педагог, являясь участником игрового пространства, разделяет с детьми их радости, успехи и оказывает помощь в случае затруднения. Все это сближает воспитателя с детьми, помогает установить с ними доверительные отношения.

В ходе реализации программы воспитатели организовывали деятельность по различным направлениям: коммуникативное взаимодействие, социальная, игровая, предметно-практическая, познавательная, спортивно-оздоровительная, экологическая, досуговая, патриотическая, правовая, креативная, трудовая деятельности, создание информационного продукта, профилактическая работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в летний период, работа по предупреждению правонарушений среди детей и подростков.

В лагере очень интересно прошли мероприятия спортивно-оздоровительной направленности: фитнес-зарядка, Безопасное колесо, Гиннес-шоу, спортивная игра «Весёлые комические старты», спортивная игра «Самый, самый...», спортивно-игровая программа «Малые олимпийские игры», подвижные игры с мячом, скакалкой, обручем и другие.

Летняя смена в лагере была ориентирована на «добрые дела», социальные акции, в которых ребята активно принимали участие: «Нашему селу, порядок и чистоту!», «Книжка больницы», «Сотвори добро» и других. По экологическому воспитанию были проведены мероприятия: «Люблю берёзку русскую», конкурсы рисунков «Береги природу», «Мои любимые питомцы» и другие.

Были проведены патриотические мероприятия, воспитывающие любовь к нашей стране России: конкурс рисунков, посвященных 75-летию со Дня Великой Победы, Литературная гостиная «Мы помним, мы гордимся!», Путешествие по станциям «Герои».

Досуговая и предметно-практическая деятельность осуществлялась через работу в творческой мастерской «Очумелые ручки», в течение работы лагеря было создано много рисунков различной направленности, панно, поделки из природного материала. Дети участвовали в различных конкурсах художественной направленности, например, в празднике детства «Здравствуй, солнечное лето!», в фестивале «Алло, мы ищем таланты», в развлекательной программе по станциям «Поём, танцуем, играем!»

Большое внимание уделялось коммуникации учащихся, обсуждались вопросы дружбы, внимательного отношения друг к другу. Разбирались вопросы здорового образа жизни и безопасного поведения, были проведены мероприятия по пожаробезопасности с конкурсом рисунков на данную тему, о вредных привычках, о поведении на воде в летние каникулы, о правильности питания, о пользе физкультуры и спорта, о соблюдении правил дорожного движения.

Ежедневно дети оставляли отзывы о проведенном дне в лагере: с помощью сигнальных карточек различного цвета, оставляли отзывы в виде писем, в виде рисунков.



ЛЕТО – АКТИВНАЯ ПОРА СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Лето – активная пора социализации учащихся, расширения личностного образовательного пространства, вовлечения детей в новые социальные связи, удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей.

Каждый год для учащихся от 6,5 до 14 лет организуется оздоровительная смена в лагере с дневным пребыванием детей на базе общеобразовательного учреждения. В 2020 году в июле работали 4 отряда по программе «Непоседы». Ежегодно необходимым условием организации полноценного отдыха является вовлечение в летнюю оздоровительную деятельность ребят из многодетных, малообеспеченных семей и семей, попавших в сложную жизненную ситуацию.

Цель реализации программы – создание оптимальных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление, творческое и интеллектуальное развитие.

Задачи программы:

- реализация системы физического и психологического оздоровления детей в условиях временного коллектива;
- профилактика детской безнадзорности в каникулярное время;
- привитие учащимся навыков здорового образа жизни, укрепления здоровья;
- формирование у школьников навыков общения и толерантности;
- приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления.

Программа летнего оздоровительного лагеря опирается на принципы: принцип гуманизации отношений, дифференциации воспитания, интегративно-гуманитарного подхода, а также уважения и доверия.

Направления и виды деятельности: спортивно-оздоровительное; патриотическое; экологическое; художественно-творческое; досуговое; трудовая и профилактическая деятельность.

В пришкольном лагере каждый день проходили мероприятия спортивно-оздоровительной направленности, утренняя гимнастика на свежем воздухе. Это и спортивные состязания, весёлые старты, игры с мячом, в бадминтон, «классики», «прятки», «весёлые эстафеты», турнир по прыжкам в скакалку, игры «Кочка, кочка, болото», в мяч, бадминтон, военная игра. Все это способствует созданию хорошего, эмоционально окрашенного настроения у детей, развитию у них таких физических качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, а коллективные игры – еще и воспитанию дружбы.

Традиционными стали игры в шашки, шахматы, лото, конструктор, летающие тарелки. Спортивные игры также привлекали внимание все эти дни у ребят. Это и знаменитая «Картошка», и «Вышибала», и «Парная собачка» и много-много других. Одна только зарядка под музыку чего стоит, поднимает настроение у взрослых и ребят.

Патриотическая деятельность в лагере осуществлялась через проведение интеллектуального конкурса «Россия – Родина моя!», отрядные часы, викторины, расширяющие кругозор детей, помогающие ребенку осмыслить свое место в природе, обществе и усвоить такие ценности как «Отечество», «Семья», «Родина».

Досуговая и художественно-творческая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах, творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера. Отдыхать надо с пользой, ребята посетили большое количество разнообразных мастер-классов по изготовлению поделок из семян и крупы, созданию оригинальных закладок и панно из цветной бумаги, изготовлению русалочек из пайеток и ниток, картин из природного материала, поделок-оригами, плетению бисером, плетению из ниток и ленточек.

Главным событием «Дня красоты, моды» стало посещение «салона красоты», «маникюрный салон»: одни побывали в нём в роли посетителей, другие были дизайнерами, парикмахерами. Посетить салон мог любой желающий. Затем члены жюри определили самые креативные, дизайнерские работы, которые были отмечены сладкими подарками.

Экологическая деятельность в лагере направлена на осознание значимости своей практической помощи природе, через интерактивные экологические мероприятия (викторины, олимпиады, ток-шоу, экологические спектакли). Главным событием была экологическая тропа, маршрутная квест-игра «В поисках клада». Ребята посетили шесть станций, преодолели множество препятствий, чтобы получить части от шифра-ребуса, разгадав который можно узнать направление поиска клада. Дни в пришкольном лагере запомнятся ребятам надолго – любимый всеми поход. Только в этом году он немного необычный, так как был на территории школы. Но все очень рады и угощениям с костра, и возможностью посидеть и пообщаться в палатке.

«Делу время, потехе час» – гласит народная мудрость. А мы трудимся, отдыхаем и наслаждаемся летом! В пришкольном лагере мы тоже не только развлекаемся, но и оказываем посильную трудовую помощь: трудовые десанты по поливке и прополке клумб, покраске бордюров, уборке школьной территории. Работы хватило всем и ученикам, и, конечно, педагогам-воспитателям.

Чтобы оценить эффективность данной программы с воспитанниками лагеря проводился постоянный мониторинг, промежуточное анкетирование. Каждый день ребята заполняли экран настроения, что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми. Мониторинг-карта –

форма обратной связи, которая позволяет судить об эмоциональном состоянии детей ежедневно. Это итог дня. В конце дня отряды заполняют мониторинг-карты, записывая туда позитив и негатив за день, благодарности, предложения. В конце дня и недели педагоги анализируют качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

Дополнительно для анализа работал листок откровения (отзывы детей о проведенных мероприятиях, жизни в лагере).

Для мониторинга личностного роста используется рейтинг личностного роста участников смены – это сравнительная оценка различных сторон деятельности личности и её вклада в дела коллектива. Рейтинг определяется ежедневно на отрядном круге, где каждому участнику по итогам дня присваивается не более 2–3 символов рейтинга. Цветовая гамма: красный – «лидер-организатор», синий – «лидер-вдохновитель», зелёный – «активный участник», жёлтый – «исполнитель». Участникам, набравшим 5–6 символов, присваивается звание, соответствующее преобладающему цвету. По итогам смены они награждаются грамотами и подарками.

Исходя из анализа ежедневных мониторингов, отзывов родителей и детей можно сделать вывод о том, что педагогический коллектив лагеря показал эффективную, слаженную работу, направленную на общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья, физических и психологических сил детей, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.

Проект летней смены «Непоседы» полностью реализован. Очень много интересного ожидало ребят, отдыхающих в лагере, где каждый получил заряд положительных эмоций, проявили свои творческие, интеллектуальные способности и командный дух и многое другое*.

** Фотоотчёт о работе лагеря можно посмотреть по ссылке*

<https://vk.com/id588721407>, <https://vk.com/club195734823>

Библиографический список

1. Афанасьев С., Коморин С. 300 конкурсов для ребят разного возраста. Кострома, 2000.
2. Гончарова Е. И., Савченко Е. В., Жиренко О. Е. Школьный летний лагерь. М., 2004.
3. Губина Е. А. Летний оздоровительный лагерь (нормативно-правовая база). Волгоград, 2006.
4. Кувватов С. А. Активный отдых детей на свежем воздухе. Ростов н/Д, 2005. 311 с.
5. Обухова Л. А., Лемяскина Н. А., Жиренко О. Е. Новые 135 уроков здоровья, или Школа докторов природы (1–4 классы). М., 2008. 288 с.
6. Программа летнего оздоровительного пришкольного лагеря «Солнышко». Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/573118/>.
7. Руденко В. И. Лучшие сценарии для летнего лагеря. М., 2006.
8. Сысоева М. Е. Организация летнего отдыха детей. М., 1999. 176 с.



ПРОЕКТ «ИГРАЙ!» (КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА)

Лето 2020 запомнится надолго многим из нас. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой перед педагогами-организаторами Детско-юношеского центра «АРС» встала необходимость разработки новых программ, которые можно будет осуществлять и на расстоянии, и при непосредственном общении с отрядами лагеря и отдельными ребятами. Учитывая особенные условия работы оздоровительного лагеря этим летом, в частности, отсутствие выездных мероприятий, данные программы были особенно востребованы.

Современные дети живут и развиваются в особенную, информационно-насыщенную эпоху. Сделать использование компьютерных технологий в процессе летнего детей разумным, помочь узнать об интересных программах, развивающих играх и приложениях призван проект «Играй!» культурного центра «Россия» Детско-юношеского центра «АРС».

Педагоги-организаторы КЦ «Россия» придумали проект, в процессе реализации которого дети познакомятся с серией веселых и полезных, а главное, развивающих игр, поиграют в них командами и научат им своих друзей и знакомых. Проект «Играй!» подготовлен для реализации как в условиях летнего отдыха детей в лагере с дневным пребыванием ДЮЦ «АРС», так и в условиях организации досуга детей в выходные и праздничные дни и может быть представлен как в дистанционной, так и в локальной форме взаимодействия с группой (отрядом).

Цель проекта: Создание условий для развития интеллектуальных и коммуникативных навыков детей через знакомство с играми-приложениями «Скажи иначе», «Данетки», «Что? Где? Когда?», «Выкрутасы».

Задачи проекта:

1. Познакомить детей с условиями, правилами, способами взаимодействия игроков в процессе предложенных играх.
2. Продемонстрировать детям возможности игры как в «настольном» варианте, так и в форме приложения в смартфоне.
3. Провести серию игр в разных отрядах в дистанционном и локальном режиме.

Общая информация об играх проекта

Игра «Данетка»

«Данетки» – это логическая игра, развивающая мышление (дедуктивное, логическое и креативное), внимание, умение анализировать ситуацию, задавать правильные вопросы.

В игру может играть неограниченное количество людей одновременно без использования дополнительного реквизита. Участниками выбирается один ведущий, который рассказывает небольшую детективную историю с загадочной концовкой. Игрокам следует найти ответ на вопрос, заданный ведущим.

При этом игроки соблюдают определенные правила: все участники обращаются к ведущему по очереди; допускается задавать только такие вопросы, на которые можно ответить односложно: «да», «нет» или не «имеет значения». Отсюда и возникло название игры; ведущий не имеет права подсказывать никому из игроков.

Особую детективную атмосферу создает именно дистанционный вариант – ведущий удаленно передает на телефон командира отряда игроков звуковое сообщение с детективной историей, вопросы и версии отряд присылает в виде сообщений, ответы ведущего – также передаются как СМС.

В локальном варианте игровую атмосферу можно создать при помощи оформления, света, звука и образов ведущих.

Игра «Скажи иначе» (Alias)

Существуют развлечения, которые кажутся очень простыми, но способны занять внимание участников на несколько часов. К таким относится игра Элиас, которую придумали в 1989 году в Финляндии. Дети развивают в процессе игры: словарный запас, умение выражать свои мысли, реакцию, способность думать и анализировать.

Цель игры – помочь другому игроку или команде правильно отгадать наибольшее количество слов, прежде чем полностью пересыплется песок в песочных часах.

Правила игры: необходимо объяснить слова, используя описания, синонимы и антонимы; выбранный из команды ведущий объясняет своей группе слова, написанные на карточках под определенным номером, не используя однокоренных с загаданным слов; команда получает балл за каждое отгаданное слово; игрок, который объясняет слова, сменяется в каждом раунде команды.

Локальный вариант игры проходит в интерактивном, непосредственном общении группы и педагога-организатора (ведущего) на установленной площадке, со всеми необходимыми мерами предосторожности. Необходимый реквизит: карточки, игровое поле, песочные часы.

Дистанционный вариант предполагает работу в два этапа:

1. Просмотр детьми обучающих видео, где педагог (ведущий) наглядно и в доступной форме объясняет правила игры.
2. Проведение игры в режиме онлайн конференции.

Игра «Выкрутасы»

Это популярная игра, которая прекрасно развивает скорость реакции, внимание и сообразительность.

Правила игры: игрок получает карточку со словом и держит ее так, чтобы было видно команде и не видно ему самому. Один из вариантов – приклеивать на лоб или закреплять за ободок на голове. В электронной версии ко лбу прикладывают смартфон, на экране которого появляется слово; команда объясняет это слово игроку при помощи синонимов; время угадывания – минута; игрок может задавать наводящие команде, но ответ может звучать только как «Да», «Нет», и «Не знаю». Слово с карточки может обозначать личность (имя знаменитости), профессию, героя фильма, книги и т. д.

Игра «Что? Где? Когда?»

Правила игры неизменны и знакомы большинству взрослых. А вот школьники, как выяснилось, с ней чаще всего никогда не сталкивались. Поскольку игра должна проводиться в короткий срок (1 занятие), правила несколько изменены: все вопросы командам готовит ведущий (педагог-организатор). Радует возможность скачать в смартфон электронную версию игры как для одиночных игроков, так и для команд, что позволяет развивать интеллект независимо от местонахождения.

Реализация проекта проходила как в дистанционном режиме, так и очно, в период деятельности оздоровительного лагеря ДЮОЦ «АРС». Интеллектуальные игры с эмоциональными ведущими, ярким красочным оформлением, музыкальным сопровождением позволяют решить многие воспитательные задачи для конкретного коллектива. А введение соревновательного аспекта делает их еще более привлекательными для участия детей.

Игровая развлекательная программа «Скажи иначе»

Цель: создать условия для проведения досуга детей в оздоровительном лагере с дневным пребыванием.

Задачи: научить детей настольной игре «Скажи иначе»; способствовать взаимопониманию и доброжелательному общению в группе.

Аудитория: группа детей от 8 до 13 лет – 12 человек.

Реквизит: карточки «Скажи иначе», магнитная доска с игровым полем, фишки трех цветов, песочные часы на 1 минуту, разноцветные леденцы по количеству игроков, игровые «кости».

Оформление: стулья расставлены полукругом по секторам (синий, желтый, красный), в центре – доска с игровым полем.

Звуковое оборудование: колонки, 2 микрофона, музыкальный центр.

Ход мероприятия

Трек 1

Ведущий 1: Дорогие друзья. Сегодня мы поиграем с вами в очень интересную настольную игру – «Скажи иначе». Ее еще называют «Эллиас». Эта игра появилась в Финляндии в конце прошлого века. Долгими зимними финскими вечерами в нее играли всей семьей... Постепенно

игра полюбилась людям в разных странах, появилось множество версий и вариантов. Вы умеете играть в нее? Если нет – не переживайте! Мы вас научим.

Ведущий 2: Но для начала давайте разомнемся! Ведь перед тем как играть в догонялки или футбол неплохо размять руки-ноги.

Ведущий 1: Но «Скажи иначе» интеллектуальная игра, тут мозгами думать надо! Нам что, мозги разминать?

Ведущий 2: Вот именно! Представляю вам уникальную разминку для мозгов.

Упражнение 1

Ответить на вопрос:

1. Что случится с голубым шарфом, если положить его в воду на 5 минут? (намокнет)
2. Кто под проливным дождем не намочит волосы? (лысый)
3. Как называется боязнь прихода Санта-Клауса? (клаустрофобия)
4. Что делает сторож, когда у него на голове сидит воробей? (спит)
5. Как поймать тигра в клетку? (тигра в клетку не бывает)
6. За что обычно учеников выгоняют из класса? (за дверь)
7. Что за обедом нужнее всего? (рот)

Трек 2

Упражнение 2

Быстро придумать и произнести предложение, в котором используется слово: сахар; папка; камера; запись; деньги; раковина; путешествие; жидкость; ключ; сетка; программа; тигр; реальность.

Ведущий 1: Все, хватит. Мне кажется, мозги уже сильно размялись. Как бы не переразмять.

Ведущий 2: Точно! Срочно выдаем стимуляторы (леденцы в разноцветных обертках), как известно сахар полезен для работы мозга!

Ведущий 2: Что ж, приступаем. Игра командная, а поэтому делимся на три команды. Вот только как?

Ведущий 1: Очень просто – у кого конфетка желтая? Это команда желтых. У кого красная – команда красных, а синяя... команда синих!

Ведущий 2: В таком случае команды занимают свои места и начинаем!

Трек 3

Ведущий 1: У нас есть игровое поле. На игровом поле цифры от 1 до 8 и после 8 они вновь повторяются итак до конца поля.

Ваши команды получают фишки – каждая команда своего цвета. (Синий, желтый, красный)

Выбираем первого игрока. (Команды выбирают)

Все фишки мы ставим на цифру под номером 1. (Ведущий ставит фишки на игровом поле)

Ведущий 2: Теперь решаем – какая команда будет играть первой. Делаем это при помощи жребия. (Выбранные игроки бросают жребий, у кого больше цифра, первый, у кого самая маленькая-последний)

Ведущий 1: К игре приступает первая команда, один участник будет выступать в роли объясняющего, остальные – стараться отгадать требуемое слово. Игроки из его команды говорят ему любую цифру от 1 до 8, например, 7. После чего объясняющий берет в руки колоду и приступает к объяснению слов под номером 7. Если слово не получается объяснить-карточки можно пропускать. Но это – минус балл. Если время закончилось на начале объяснения слова – другая команда вправе ответить. И если противоположная команда даёт правильный ответ, то очко засчитывается им.

Например: книга – это бумажный источник знаний, то, что мы читаем, можно листать, и т. д.

Ведущий 2: Сколько слов угадала команда, на столько баллов фишка продвигается по игровому полю. Угадать слово нужно именно так как оно написано (учитывая окончание). Чья фишка приходит к финишу первой, тот игрок или команда одержала победу.

- *нельзя использовать однокоренные слова с написанными на карточке;*

- *нельзя пояснять, используя иностранные языки;*

- *если игрок не может пояснить слово, он откладывает карточку и берет следующую, команда при этом теряет очко.*

Цифра, на которой оказалась фишка, определяет номер слова для следующей команды.

Ведущий 2: Начинаем.

Трек 5

В процессе игры ведущие следят за соблюдением правил, ведут подсчет баллов, перемещают фишки на игровом поле, устанавливают песочные часы.

В начале минуты и в конце объяснений игроком слов (минута) звучит гонг.

Финал

Трек 1

Ведущий 1: Вы отличные игроки, ребята! Надеемся, что вы будете играть в эту игру со своими друзьями или с семьей!

Ведущий 2: А мы, в свою очередь обещаем научить вас другим интересным настольным играм! До свидания! До новых встреч!



СЕТЕВАЯ ДИСТАНЦИОННАЯ МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КАНИКУЛЯРНОГО ОТДЫХА ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Развитие системы отдыха и оздоровления детей – важное направление государственной политики и непереносимый атрибут социальной политики в отношении детей в Российской Федерации. Современная ситуация требует более глубокого и структурированного подхода к организации отдыха и оздоровления детей, что связано с качественными изменениями социокультурного пространства развития подрастающего поколения. Остается высоким количество детей, отнесенных к социально незащищенным категориям, по отношению к которым организация каникулярного времени является социально значимой задачей. Социально-экономическое положение большинства семей также требует содействия по включению ребенка в доступные каникулярные программы. В связи с этим возникают вопросы о новом содержательном наполнении летних мероприятий и эффективных механизмах их реализации.

Возможность использования сетевых ресурсов при организации деятельности по дополнительным общеразвивающим программам определена в «Законе об образовании в Российской Федерации». Существует немало программ, предполагающих в своем содержании такую форму сотрудничества и успешно реализующихся. Сетевой формат реализации каникулярных образовательных программ в сфере дополнительного образования позволяет привлечь к организации мероприятий большее количество специалистов, расширить содержательные и воспитательные возможности программ, обогатить работу по организации летнего отдыха новыми формами и направлениями. Имея возможность реализации большего спектра программ, педагоги дополнительного образования смогут адресно организовать летний отдых для различных категорий обучающихся.

Лето 2020 года заставило нас пересмотреть привычные формы занятости и отдыха детей. Встал вопрос о том, как сделать, чтобы и в сложной эпидемиологической обстановке лето осталось для детей радостным, полным новых впечатлений и событий. Образовательные организации продолжали работать в дистанционном режиме, в связи с чем остро встал вопрос о мобильных формах каникулярной занятости. Желательно таких, чтобы, в случае изменения ситуации, эти формы удаленной работы с детьми можно было бы перевести в режим реального взаимодействия. В то же время эти формы занятости должны были быть хорошо знакомы

детям, занимающимся в учреждении, чтобы они могли легко и уверенно включиться в предлагаемые события.

В соответствии с этой логикой было принято решение о создании дистанционного разновозрастного отряда (далее – РВО) Детско-юношеского центра «АРС» в социальной сети «ВКонтакте» с целью обеспечения безопасного качественного отдыха детей, развития их творческих способностей и расширения кругозора в период летних каникул.

В программе деятельности РВО Детско-юношеского центра «АРС» были запланированы дистанционные мероприятия для учащихся, занимающихся в детских творческих объединениях разной направленности: спортивной, художественной, естественно-научной и социально-педагогической. Педагоги Детско-юношеского центра «АРС» присылали организаторам дистанционной смены материалы в соответствии с профилем своей работы. Кроме тематических блоков педагогов организаторы размещали информацию по различным календарным и праздничным датам, участию в акциях и онлайн-конкурсах:

- акция «Ветер детства», для участия в которой необходимо было сделать ветряную вертушку или воздушного змея;
- онлайн-конкурс рисунков на тему «Детство должно быть ярким»;
- мастер-класс по изготовлению мультипликационного героя в технике «квиллинг»;
- онлайн-конкурс швейных изделий «Кофейные котики» - пошив и раскрашивание ароматизированных кофейных котиков;
- истории летних необычных праздников, среди которых Международный фестиваль крапивы в Туле, День петербургских котов и кошек и Международный день друзей;
- онлайн игры-викторины на экологические темы;
- мастер-класс по дрессировке собак;
- флешмоб «Окна России»; и другие.

Разнообразие содержания и форм работы показано в таблице 1:

Таблица 1

Формы работы	Содержание онлайн-мероприятий
Мастер-классы	Изготовление мягких игрушек, поделок из разных материалов, оригами, вязание, фотография, игра на гитаре, дрессировка собак.
Выставки	Выставки картин учащихся художественной школы ДЮЦ «АРС», выставка фотографий.
Концерты	Видео-трансляция концертов творческих коллективов Центра.
Акции	Информирование о проведении акции, активизация к участию, демонстрация поделок, фотографий участников акции, оценка (последствие).
Конкурсы	Организация конкурсов или информирование о городских конкурсах для участия, демонстрация поделок, фотографий участников конкурсов, их оценка.

Формы работы	Содержание онлайн-мероприятий
Викторины	Викторины, кроссворды, занимательные вопросы разной направленности для участников группы.
Увлекательная информация	Иллюстрированная информация о праздниках и календарных датах, их истории, интересных традициях.

Таким образом, дети имели возможность стать участниками не только мероприятий своего объединения, но и деятельности Центра в целом, выбрать себе интересное занятие или конкурс, научиться изготовлению новых игрушек, интересных поделок, а также продемонстрировать результат своей деятельности и получить его оценку.

Ребенок мог индивидуально участвовать в деятельности, не выставляя результат на всеобщее обозрение, а также мог принять участие в коллективных видах деятельности (онлайн-акции, патриотические мероприятия, работа творческих групп), почувствовав себя частью большого сообщества Центра. Любой участник разновозрастного объединения сам осуществлял выбор своей позиции, степени участия.

Педагоги объединений ежедневно изучали материалы группы, фиксировали участие ребят из своих детских объединений в таблице 2:

Таблица 2

Дата	Тема, мероприятие	Участники	Победители	Примечания

Таким образом, команда организаторов могла по завершению работы каникулярного интенсива сделать выводы о наиболее интересных мероприятиях, востребованных мастер-классах, определить самое активное детское объединение, проанализировать успешность своей работы. Очень важно, что в каникулярной программе принимали участие взрослые: родители, педагоги и администрация Детско-юношеского центра «АРС».

С помощью дистанционной организации деятельности РВО была решена задача интересного и полезного детского отдыха в условиях самоизоляции. Мы называем данное сотрудничество сетевым, так как в реализации проекта приняли участие не только педагоги разных направлений деятельности детско-юношеского центра «АРС», но и другие организации города: библиотеки, организации дополнительного образования и некоторые школы.

Опыт проведения дистанционного РВО оказался весьма полезным для учреждения, позволил создать рекомендации по организации сетевого взаимодействия, которые очень помогли нам при организации дистанционной каникулярной смены «Территория талантов», мероприятия которой были также реализованы в социальной сети «ВКонтакте» в группе ДЮЦ «АРС».

Осуществим экскурс в историю творческой смены: летом 2018 года Детско-юношеский центр «АРС» стал организатором выездной творческой смены «Территория-talантов» в рамках Фестиваля учреждений дополнительного образования города Костромы. Участниками смены были пять команд детей-учащихся разных учреждений дополнительного образования города. Цель программы – создание социокультурной среды, обеспечивающей творческое взаимодействие детей и взрослых, их участие в создании совместного проекта средствами художественной, естественнонаучной, спортивной и музыкально-вокальной деятельности. смена проходила в форме фестиваля и в течение 9 дней ребята работали над созданием творческих проектов, одним из которых было создание агитбригады, посвященной 100-летию дополнительного образования.

Летом 2019 г. смена «Территория талантов» проводилась в городе Костроме. Команды (учащиеся одного детского объединения и его руководитель) были расположены на базах разных учреждений дополнительного образования города, но жизнедеятельность их протекала по общему плану: посещение мероприятий, просмотр спектаклей, командная работа по подготовке итогового проекта. Итогом смены стала презентация творческих проектов «Моя Россия», подготовленных средствами своего вида деятельности (театр, балльный танец, вокал, авторская песня и игра на гитаре).

Главной темой смены 2020 года была выбрана тема истории детских объединений Детско-юношеского центра «АРС», праздновавшего свое 30-летие. Основой стал двухлетний проект «Летопись творчества», посвященный истории творческих коллективов учреждения. Летняя смена должна была стать финальным аккордом проекта, площадкой для презентации его итогов. В связи с эпидемиологической обстановкой было решено провести данную смену дистанционно, сохранив задачу содействия развитию личностных, социальных, творческих компетенций детей. Творческая смена, организованная в онлайн-режиме, для учащихся детских объединений ДЮОЦ «АРС» проводилась в учреждении впервые и стала ярким, захватывающим событием в жизни детей, родителей и педагогов.

Мы разрабатывали и проводили смену, опираясь на разработанные нами рекомендации по организации сетевого сотрудничества в рамках дистанционной деятельности.

1. Определить основные категории участников смены и сориентировать предлагаемое содержание на их запросы и возможности.

В проекте принимали участие пять команд (по 12 человек) детей, обучающихся разных детских объединений детско-юношеского центра «АРС» в возрасте от 7 до 17 лет; педагоги дополнительного образования ДЮОЦ «АРС» – руководители детских объединений команд-участников; заместитель директора, старший методист, педагог-организатор.

2. Определить основную площадку проведения каникулярной смены, знакомую, доступную и понятную, в первую очередь, для детей.

Реализация проекта проходила в социальной сети «ВКонтакте» на представительстве ДЮЦ «АРС» с применением ее инструментов.

3. Выбрать тему проекта, отвечающую критериям привлекательности, доступности, значимости для участников.

Тема проекта, с нашей точки зрения, должна отвечать следующим требованиям: быть интересной для изучения, неоднозначной, достаточно разноплановой, чтобы взрослые и дети смогли найти свой вариант подготовки творческого задания; быть личностно-значимой для каждого участника проекта: рождать ассоциации, воспоминания, вариации; быть простой и понятной каждому участнику проекта. Это особенно важно при дистанционной деятельности, когда нет возможности с каждым поговорить индивидуально.

Мы выбрали темой историю своего учреждения. Важно, чтобы накопленный интересный опыт деятельности стал известен детям. Знание истории Центра способствует формированию у детей чувства гордости, их радости от причастности к этой истории на современном этапе, формированию уважения к педагогической профессии. Знакомство с историей различных объединений, студий вызвало у детей интерес к разнообразным видам творческой деятельности, повысило авторитет педагогов, наставников и, укрепило статус Детско-юношеского центра «АРС».

4. Определить логику дистанционной смены, обозначить ключевые мотивирующие этапы совместной деятельности участников.

Главная идея должна просматриваться в каждом шаге совместной деятельности, тогда проект состоится и проектный продукт будет интересным, полезным, вызовет эмоциональный отклик участников, повлечет за собой некие изменения для них. В нашем случае тема интересной, яркой и богатой событиями деятельности учреждения раскрывалась через информирование о предстоящей смене на страничке ДЮЦ «АРС» «ВКонтакте», знакомство команд-участников, знакомство с опытом организации первой фестивальной смены «Территория талантов 2018», знакомство с проектом «Летопись творчества», посвященным истории ДЮЦ «АРС», презентацию творческих сюрпризов команд-участников «Поздравление с юбилеем Центру «АРС».

5. Четко выстроить подготовительный этап проекта.

В ситуации отсутствия значительного времени на подготовку и необходимости учета дистанционного режима деятельности очень важно определить ответственных за размещение материала, содержательное наполнение сообщества, правку текстов, видеоматериалы. Мы провели совещание, в ходе которого определили круг участников, ответственных за ежедневное размещение материала с 12 до 14 ч., за содержательное наполнение сообщества, за подготовку видеофрагментов (обрезка, монтаж, съемка, озвучивание). Ответственность за содержание материалов конкретного дня возложили на педагогов-руководителей команд. Это поз-

волило упорядочить виды работ и подключить специалистов, обладающих необходимыми компетенциями, снизив техническую нагрузку на самих педагогов.

6. Определить ключевое содержание творческой смены и унифицированные формы подачи информации.

Мы выбрали следующие формы подачи материала: краткая информация о коллективе с использованием рисунков и фотографий, фотографии, видео концертов, видеоролики о деятельности, демонстрация видеопроектов (фильмов) об истории учреждения, творческие задания (кроссворды, викторины). Материалы по знакомству с детскими объединениями педагоги размещали тремя блоками: 1) информация о деятельности объединения, его истории, достижениях, 2) видеоматериалы объединения (фрагмент соревнований по аджидлиту с участием клуба кинологов, концерт Школы народного танца, репортаж из бассейна ДЮЦ «АРС», другие), 3) творческое задание от команды (викторина, кроссворд).

6. Продумать систему стимулирования для команд и наиболее активных участников.

Активность участников смены ежедневно отслеживали педагоги-руководители команд. В итоге деятельности по проекту дипломы вручались по номинациям: самым активным участникам, самой творческой команде, за самый интересный вопрос, и другие.

Благодаря реализации дистанционной каникулярной смены «Территория талантов» ребята стали участниками экскурсий в прошлое и настоящее своего учреждения: увидели архивные видеоматериалы выступлений юных спортсменов и танцоров, познакомились с историями из жизни своих детских объединений, узнали об успехах и достижениях воспитанников и педагогов Центра. Каждый поучаствовал в выполнении творческого задания и смог почувствовать себя причастным к событиям большой интересной команды детей и взрослых.

Актуальность и новизна дистанционной работы в возможности кратковременного творчества, максимального взлёта фантазии, развития метапредметных способностей через дистанционный формат деятельности в социальной сети «ВКонтакте». Знакомые и уже адаптированные ранее формы работы, такие как конкурсы, викторины, презентации, видеовыступления, видеопокazy и обсуждения наполняются новыми эмоциями и впечатлениями, так как каждый может проявить свои творческие способности и таланты через дистанционное участие в проектах.

Библиографический список

1. Ручко Л. С. Региональный проект «44 события лета»: организация деятельности детских разновозрастных объединений в летний период // Деятельность детских разновозрастных объединений: педагогика каникул: Сборник статей и методических материалов / Сост. Л. С. Ручко, Т. Ф. Асафова, И. Н. Козявина. – Электронное издание. – Кострома, 2020.



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ В УСЛОВИЯХ ЗАГОРОДНОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА

Каждый год большое количество детей уезжает в детские загородные лагеря на летний отдых. В лагере ребенок может развивать свои коммуникативные навыки, самостоятельность, ответственность, укреплять свое здоровье.

Приезжая в лагерь ребенок оказывается в новой атмосфере, со своими правилами, законами, которые нужно соблюдать. Часто ребята испытывают дискомфорт, попадая в новые для себя условия. Особенно это заметно у детей, которые приезжают в лагерь первый раз. Они могут негативно отзываться о месте, где находятся, ссориться со сверстниками, плакать, просить родителей, чтобы его забрали домой. Но помимо личностных и социальных проблем, у детей возникают возрастные проблемы. Так как в лагере ребенок находится непродолжительное время, нужно грамотно построить работу с ребенком, как социально-педагогическую, так и психологическую. Первым, к кому обращаются вожатые с похожими вопросами, является психолог.

К основным задачам работы психолога в лагере относятся диагностика временного детского коллектива, своевременное оказание помощи, как индивидуальной, так и групповой. Психолог должен уметь грамотно проводить консультирование как педагогов лагеря, так и детей, которые в нем находятся. Чаще всего психолог в лагере оказывает индивидуальную психологическую помощь, так как ребенок не всегда доверит свои мысли новому коллективу. Психологу важно расположить ребенка к себе, выйти на уровень доверия, и главное помочь ребенку с решением его проблемы.

Психологическим консультированием называется особая область практической психологии, связанная с оказанием со стороны специалиста-психолога непосредственной психологической помощи людям, которые нуждаются в ней, в виде советов и рекомендаций. Они даются психологом клиенту на основе личной беседы и предварительного изучения той проблемы, с которой в жизни столкнулся клиент. Индивидуально-психологическое консультирование может осуществляться с различными конкретными целями: 1 – информирование, предоставление информации по результатам психодиагностического исследования; 2 – ориентация на какой-либо вид деятельности, в том числе профессиональной; 3 – коррекция, изменение, например, отношения к себе или развитие способностей.

В нашем случае психолог в лагере может использовать первую цель – информирование вожатых о результатах диагностики, и третью, которая будет направлена на детей. Индивидуальную психологическую

помощь психолог проводит в кабинете, который оборудован всем необходимым для расслабления ребенка, а также его релаксации. Дети могут обращаться к психологу, как лично, так и через вожатого. Также консультирование может проходить на открытом воздухе, но вдали от сообщества лагеря. Это сделано в целях конфиденциальности. Ребенок должен быть уверен, что его мысли не попадут к третьим лицам.

Ребенок, находясь в лагере, может столкнуться с разными трудностями: невозможность в среде ДОЛ удовлетворения базовой потребности в личностно-доверительном общении; отсутствие референтной значимости среды; стиль взаимоотношений детей и взрослых, ведущий к росту психологической напряженности в детских и вожатских коллективах; трудности в адаптации к условиям детского лагеря и новому окружению; тоска по дому; желание понять себя и окружающих; коммуникативные барьеры; сложности в самопрезентации (желании проявить свои способности); потребность в поддержке и принятии; трудности в принятии решения в сложной ситуации.

Как мы видим, ребенок сталкивается с достаточно большим количеством проблем в лагере, поэтому индивидуальная психологическая помощь должна быть эффективна, прежде всего для ребенка, для его комфортного пребывания в атмосфере ЗДЦ.

В своей работе психолог может использовать такие формы как беседа, проективные методики, создание ситуации успеха для ребенка в жизнедеятельности лагеря, создание воспитывающих ситуаций, цветопись. Последняя форма работы реализуется в лагере актива «Комсорг» в Костромской области. С помощью этой методики можно изучать не только динамику настроения лагеря, отряда, но и личности, так как у каждого ребенка есть личный «дневник настроения». Каждый день ребенок отмечает свое настроение и причину его. Анализируя данные и динамику, психолог может определить восприятие ребенком лагерной среды.

Дневник представляет из себя двухсторонний чек-лист, на котором ребенок каждый день отмечает настроение свое и настроение отряда (см. с. 50).

На первом рисунке, мы можем увидеть причины настроения ребенка и отряда.

На рисунке два мы видим цвета и две колонки, в которых ребенок отмечает свое настроение и настроение отряда каждый день. По дневнику мы можем понять ощущение ребенка вечером прожитого дня, то, как он оценил свой день. Был ли он доволен, все ли у него получилось, какая атмосфера в отряде, взаимоотношения с вожатым, отношение к другим отрядам.

Не стоит забывать, что в психологической помощи нуждаются и педагоги, так как они также сталкиваются с различными ситуациями в лагере, которые требуют решения. Психолог может помочь с решением в:

- эффективном планировании деятельности детского коллектива;
- решении трудностей в установлении контакта с детьми;

Я ДУМАЮ, СЕГОДНЯ БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОВЛИЯЛО

На мое настроение _____ на настроение отряда _____

Общелагерное дело _____

Учебные занятия, _____

практикумы _____

Мое личное участие _____

в делах отряда, лагеря _____

Оценка моей работы, _____

поведения _____

Недовольство собой _____

Мои отношения с _____

товарищами _____

Успех, радость _____

товарища _____

Отсутствие друзей _____

Неудача, печаль _____

товарища _____

Поступки товарищей _____

Неприятность в отряде _____

Как относятся друг к _____

другу в отряде _____

Отношения с инструк- _____

тором, методистом _____

Успех другого отряда _____

Неудача другого отряда _____

Воспоминания о доме, _____

о родных, знакомых _____

Погода _____

Состояние здоровья _____

Очень личное _____

Трудно сказать _____

ЦВЕТОПИСЬ (ДНЕВНИК НАСТРОЕНИЯ)

Фамилия, имя _____

Отряд _____

Год _____

Этот дневник настроения – дневник личный. Заполняя его ежедневно, Вы будете рассказывать сами себе о жизни чувств своих, о том, что волнует или что оставляет Вас равнодушными, что радует и что огорчает.

Настроение и цвет – явления взаимосвязанные.

По крайней мере, в настроении не меньше оттенков, чем в палитре красок, окружающих нас. Поэтому каждая цветная полоса в цветописи – это условный знак настроения.

Красный цвет – восторженное
Оранжевый – радостное, теплое
Желтый – светлое, приятное
Зеленый – спокойное, уравновешенное
Синий – неудовлетворенное, грустное
Фиолетовый – тревожное, напряженное
Черный – полный упадок, уныние

В зависимости от того, какое у Вас в этот день преобладает настроение, Вы напротив соответствующей полосы слева проставите дату – день, месяц. Справа нужно проставить дату напротив той полосы, которая отражает, на Ваш взгляд, преобладающее настроение Вашего коллектива за день.

Записи, пожалуйста, делайте самостоятельно. Ведь настроение – это Ваш собственный мир.

Рис. 1. Дневник настроения. Причины настроения ребенка и коллектива

МОЕ НАСТРОЕНИЕ СЕГОДНЯ		<u>МНЕ КАЖЕТСЯ</u> ЧТО НАСТРОЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА СЕГОДНЯ
	КРАСНЫЙ	
	ОРАНЖЕВЫЙ	
	ЖЕЛТЫЙ	
	ЗЕЛЕНЫЙ	
	СИНИЙ	
	ФИОЛЕТОВЫЙ	
	ЧЕРНЫЙ	
	ТРУДНО СКАЗАТЬ	

Рис. 2. Дневник настроения. Цветовые обозначения настроения

- специфике общения с детьми, требующими особого внимания;
- решении конфликтов и напряженной атмосфера в детском коллективе;
- организации эффективного взаимодействия с коллегами;
- профилактике эмоционального «выгорания».

С педагогами психолог может использовать такие же формы, как и в работе с детьми. Также в лагере «Комсорг» педагоги каждый вечер заполняют дневник настроения, его психолог может использовать в процессе индивидуальной психологической помощи педагогу.

Рассмотрев особенности организации индивидуальной психологической помощи в условиях ЗДЦ, можно сказать, что каждый человек, попадающий в атмосферу лагеря, может столкнуться с различными проблемами, которые требуют решения. При оказании помощи психолог направляет личность на адаптацию, самореализацию и самостоятельность. Учитывая разнообразные ситуации и индивидуальность каждого человека, индивидуальная психологическая помощь будет актуальна для каждого члена ЗДЦ.

Библиографический список

1. Белов В. Н. Продуктивность деятельности детей в летнем оздоровительном лагере как условие их самореализации: Дис. ... канд. пед. наук. Арзамас, 2010. 141 с.
2. Бурменская Г. В. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков. М., 2002. 416 с.
3. Овчинникова Л. А. Анализ направления психологического сопровождения детей в вожатской деятельности // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2019. Т. 8. № 2 (27).
4. Основы психологического консультирования. М., 1999. 394 с.
5. Педагогика социального воспитания: Учеб. пособие для академического бакалавриата / Т. А. Ромм. М., 2018. 158 с.

Серова Валентина Георгиевна,

МКОУ «Сидоровская средняя школа имени Героя Советского Союза Б. П. Сыромятникова» Красносельского муниципального района Костромской области



ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ ЧЕРЕЗ ВКЛЮЧЕНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНО-ТРУДОВОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

Трудолюбие является результатом трудового воспитания, обучения и профессиональной ориентации. Выступает как личностное качество, которое характеризуется прочной потребно-мотивационной сферой, глубоким пониманием большой преобразующее – воспитательной силы труда, умением и стремлением добросовестно выполнять любую необходимую

работу и проявлять волевые усилия в преодолении тех преград, которые встречаются в процессе трудовой деятельности.

В настоящее время существует проблема занятости подростков в каникулярное время, особенно в летний период. Она актуальна не только для нашей школы, но и для страны в целом. На работу учащимся устроиться трудно, так как на предприятия их практически не берут. Школа, как никто другой, понимает важность трудового воспитания подрастающего поколения и их летней занятости.

Решение данной проблемы мы видим в создании трудовых отрядов при школе, с целью удовлетворения запроса учащихся, по согласию родителей, на временное трудоустройство. Трудовой отряд при школе - актуально и своевременно. Это решение проблемы летней занятости подростков. Современная школа должна воспитывать в детях чувство уважения к труду не на словах, а на деле. «Когда зарабатываешь деньги сам, начинаешь уважать себя».

Трудовая бригада «Земляне» трудились под девизом «Где нет труда, сады там не цветут. Где нет любви к труду, там мир – пустыня!» на благоустройстве территории Сидоровского сельского поселения. В состав бригады вошли учащиеся группы риска и малообеспеченных семей.

Ученическое трудовое объединение «Земляне» создано с целью формирования активной жизненной позиции, способности учащихся ориентироваться в современных социально-экономических условиях путём совершенствования знаний и практических умений в сфере сельскохозяйственного производства.

Задачи ученического трудового объединения:

- развитие социально-трудовой компетентности подростков;
- осознание обучающимися своих возможностей и личностных особенностей, способность соотнести их с жизненными планами;
- профориентация в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся;
- формирование положительного, сознательного отношения к трудовой деятельности, потребности в труде;
- приучение обучающихся к трудовой дисциплине;
- воспитание ответственности за исполняемые обязанности;
- воспитание бережного отношения к личной и общественной собственности;
- содействие индивидуальному трудоустройству подростков, особенно находящихся в социально-опасном положении.

Главные принципы организации работы в трудовом объединении: принцип самореализации подростков, добровольность включения их в трудовую деятельность, принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления.

Форма работы:

1. Благоустройство пришкольной территории: уборка скошенной травы у школы и около памятника «Неизвестному солдату», посадка цветов, прополка сорняков на цветниках у памятников героям Советского Союза, полив цветов.
2. Очистка бордюров на пришкольной территории.
3. Работа на пришкольном участке: прополка моркови, свеклы, капусты, лука, картофеля. Рыхление и окучка картофеля.
4. Работа в школьной теплице: посадка, подвязка огурцов, обрезка пасынков на помидорах, полив теплицы.

Исследовательская и опытническая деятельность в рамках учебно-трудового объединения ежегодно основывается на сотрудничестве с СПК «Заволжье» имеющее сельскохозяйственное производство, с филиалом «Птицефабрики Волжская», с фермерским хозяйством «Фаворит», комбинат «Высоковский», ООО «Цветы Высоково».

Ежегодно учащиеся школы на основе летнего опыта, работы принимают участие в региональных конкурсах по профессиям агропромышленного комплекса и лесного хозяйства в номинациях «Цветовод с элементами ландшафтного дизайна», «Животновод», «Овощевод» и занимают призовые места.

Урожай, продукция полученные с учебно-опытного участка используется для организации опытнических и исследовательских проектов, и в благотворительных целях.

У каждого объединения имеются свои перспективные планы, наше тоже не исключение:

- увеличить урожайность выращиваемых сельскохозяйственных растений за счет разработки и внедрения в посевные площади новых территорий, ранее использованных, но заброшенных. Это позволит шире применять научные агротехнические приемы: ведение севооборотов, сортовые испытания культур;
- расширить видовой состав выращиваемых культур;
- предусмотреть расширение научно-исследовательской и опытнической работы для подготовки учащихся к сознательному выбору профессии, воспитания у них интереса к природе родного края и формирования бережного отношения к ней.



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТРЯДА ЮНЫХ СПАСАТЕЛЕЙ «ЛИДЕР»

Организация летней занятости детей сегодня – это не только социальная защита, это еще и пространство для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, что создает условия для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни.

Программа «Лето-2020» предусматривает комплексное решение поставленных задач через разнообразные формы занятости детей с учетом их возрастных, психолого-педагогических особенностей, интересов и возможностей, а также равномерное планирование деятельности школы во время летних каникул. В летний период идёт реализация поставленных целей и задач в рамках данной программы по направлениям: развитие творческих способностей, трудовых навыков, гражданско-патриотическое воспитание, спортивно-оздоровительная работа.

Цель Программы: создание благоприятных условий для организации полноценного отдыха, занятости и оздоровления детей и подростков.

Задачи Программы:

1. Укрепление здоровья, содействие полноценному физическому и психическому развитию детей.
2. Организация профилактической работы с учащимися в летний период.
3. Повышение эффективности работы с детьми и подростками, оказавшимися в трудной жизненной ситуации; профилактика безнадзорности и правонарушений.
4. Привлечение родителей и общественных организаций к организации летнего отдыха и занятости учащихся.
5. Приобщение детей к культурным ценностям, вовлечение их в досуговую деятельность.
6. Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Программа основана на следующих принципах:

1. Принципы дифференциации и интеграции различных форм оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.
2. Принцип природосообразности – учет возрастных особенностей, половых различий, индивидуальных потребностей при определении форм летнего отдыха.

3. Принцип успеха и поддержки – создание условий добровольности и выбора – предоставление ребенку возможности выбора формы летнего отдыха и занятости, исходя из его личных потребностей и интересов, в соответствии с собственным желанием.

4. Принцип максимизации ресурсов означает, что в ходе подготовки и реализации программы будут использованы все возможности (материально-технические, кадровые, финансовые, психолого-педагогические и др.) для наиболее успешного (оптимального) решения поставленных задач).

5. Принцип демократизации деятельности детской организации.

В период летних каникул были организованы малозатратные формы работы с обучающимися всех возрастов: трудовая бригада «Надежда» (работа по благоустройству поселка, волонтерская помощи ветеранам войны и труда); отряд «Цветоводы» (работа на клумбах и пришкольном участке); отряд «Лидер» (Всероссийская школа безопасности); краеведческий отряд «Школа юного экскурсовода»; спортивный отряд; клуб по интересам для младших школьников.

Одной из форм организации летнего отдыха детей, стала работа отряда «Лидер» (Всероссийская школа безопасности). Деятельность отряда Юных спасателей «Лидер» направлена на проведение мероприятий, посвященных безопасному отдыху в летний период, подготовке детей к летним каникулам, правилам поведения в природной среде, в том числе на воде, а также действия при возникновении или угрозе возникновения природных чрезвычайных ситуаций.

Все профилактические мероприятия направлены на следующие категории населения: воспитанники дошкольных образовательных организаций; учащиеся различных возрастных категорий; взрослое население.

Участники отряда Юных спасателей постоянно проводят профилактические мероприятия с детьми разного возраста, совершенствуя формы и методы их проведения.

В связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой в области и районе, педагоги и участники отряда Юных спасателей начали реализовывать цикл занятий для учащихся начальной школы на Интернет платформе «У ПДД каникул нет!».

В режиме онлайн наставники со своими воспитанниками и их родителями рассматривали самые важные вопросы дорожной безопасности. Детям презентовали дорожную безопасность по следующим темам: «Путешествие в страну дорожных знаков», «Наш друг – велосипед», «Самокат – друг велосипеда», «Безопасность во дворе», «Безопасность в машине родителей и в общественном транспорте» и другие.

Участвуя в онлайн-занятиях, дети повторили знаки дорожного движения для пешеходов и велосипедистов; больше узнали о дорожных ловушках во дворе и на дороге и получили подробную информацию о том, что такое световозвращатель и как его правильно носить.

Члены отряда работают в тесном взаимодействии со службами МЧС Красносельского района. Совместно сотрудниками МЧС участвовали в инструктажах по противопожарной безопасности.

В течение июня – июля была проведена информационно-просветительская и творческая деятельность с учащимися 1–4 классов:

1. Беседы о правилах пожарной безопасности: «Огонь – друг и враг человека»; соблюдение правил пожарной безопасности при обращении с огнем; «Ты, я и огонь» – квест-игра с учащимися о действиях в чрезвычайных ситуациях.

2. Игра-путешествие с учащимися о действиях в чрезвычайных ситуациях в рамках Дня защиты детей. При проведении игры мы получили положительные отзывы от родителей и детей. Путешествуя по станциям, дети получили элементарные умения и меры предосторожности в быту, на воде, дороге.

3. Участвовали в акции «Ребенок в окне», распространяли листовки среди жителей поселка по профилактике случаев выпадения детей из окон, предотвращению несчастных случаев, связанных с выпадением детей из окон. Обратили внимание родителей на необходимость быть более бдительными и следить за детьми в квартирах, не оставлять их без присмотра в помещениях с открытыми окнами.

4. Осуществляли очистку территории поселка от мусора и сухой травы «Искра в руках детворы».

В связи с увеличением количества пожаров с участием детей в Костромской области мы проводили мероприятия, направленные на выработку правил и навыков поведения детей во время пожара: викторины, конкурс кроссвордов по правилам пожарной безопасности.

В рамках акции «Безопасность детства», плана работы пришкольного лагеря с дневным пребыванием детей, члены нашего отряда совместно с сотрудниками МЧС, ГИБДД участвовали в проведении спортивных игр, бесед, инструктажей для детей по правилам безопасного поведения на дорогах, на объектах железнодорожной инфраструктуры, на водоемах и вблизи водных объектов.

В рамках патриотического воспитания наш отряд подготовил выпуск стенгазеты, посвященной 75-летию парада Победы. В рамках Всероссийской акции «Окно Победы», оформляли окна в своем образовательном учреждении и дома.

Наш отряд участвовал в акции «Дорога Памяти» ко Дню Памяти и скорби (22 июня). Ровно в 4 часа утра мы присоединились к волонтерам, представителям общественных организаций поселка чтобы возложить цветы и почтить память героев-земляков минутой молчания. Затем все вместе ребята прошли той дорогой, по которой красноселы, их деды и прадеды уходили на войну. Зажгли свечи и запустили венки по реке Волге в честь участников погибших в Великой Отечественной войне.

По приглашению организации «Серебряные волонтеры», участники отряда спасателей был проведен мастер-класс по изготовлению марлевых масок, необходимых в связи с пандемией. Теперь учащиеся смогут изготовить такие маски для членов своих семей и всех нуждающихся.

В ходе взаимодействия с жителями поселка, проводились следующие мероприятия: распространение памяток «Лето без опасностей» на улицах поселка; принимали участие в Родительском патруле, по патрулированию открытых водных объектов.

На следующий год мы с удовольствием продолжим эту работу.

Ржевская Ирина Алексеевна,

МБУ ДО города Костромы «Детско-юношеский центр «АРС»



ПОСВЯЩЕНИЕ «СОКОЛЁНКУ»

***Автор:** Мое самое первое стихотворение про «Соколёнок»,
написанное на 4 день смены 1995 г.*

Над «Соколёнком» тишина,
На лагерь ночь спускается.
В вожатской люди у стола
Никак не распрощаются.

Душа открыта для стихов,
Для откровенных разговоров.
В плену надежд, в дыму костров
Гитарных струн слышнее звоны.

Сегодня крепкий кофе ждет,
А завтра ждет работа.
Глаза усталые не в счет –
Другие есть заботы.

Они так искренни сейчас:
И песни, и улыбки,
И некрасивость этих фраз,
Ведь здесь не в счет ошибки.

Дела другие завтра ждут,
И утро начинается.
В вожатской люди кофе пьют –
Никак не распрощаются.

ДИАЛОГ С НЕПОСВЯЩЕННЫМ

Ты спросишь меня:
«Соколёнок», а что это все-таки?»
Ну что же ответить?
Не знаю. Пойми и прости.
А коротко если,
То это работа, работа...
И это мечта – до вожатской к утру добрести.
Ты спросишь меня:
«Соколёнок», легко ли там было?»
Отвечу, что трудно,

Я прав не имею солгать.
Но, что б ни случилось,
Одна мысль тревожная била:
«Не надо, ребята! Я так не хочу уезжать!»
Ты спросишь меня:
«Соколенок», какие там люди?»
Отличные люди! Таких на Земле поискать.
Пусть многое было,
Немало печального будет,
Но только с такими
Нам можно творить, побеждать!
Ты спросишь меня:
«Соколенок», а он повторится?»
Уже понимая, что я в разговоре не лгу.
Поверь я не знаю, не знаю, что может случиться.
Но есть «Соколенок»! И я без него не могу!

Октябрь 1995 г.

Уставать. Спать ложиться под утро,
Когда уже близок рассвет,
Когда все твои дети
За дверями палат
Видят добрые сны.
Торопиться, спешить,
И, давая кому-то совет,
Горе брать за свое,
Говоря что ни есть от души.
Улыбаться,
Когда улыбаться не очень-то хочется.
Танцевать,
Когда кажется,
Что по сцене ходить нету сил.
Возвращаться в вожатскую.
Звать друг друга по отчеству.
Просто так. По привычке.
И ночами, как дети, дурить.
Собирать чемодан.
Перелистывать старые записи.
Все до мелочи вспомнив,
Мечтать возвратиться опять.
Чтобы август. Чтоб снова не спать.
Чтобы звездная полночь.
Чтобы снова со мной
«Соколёнок»-95!
А иначе никак.

Наша память сердца не оставит.
И частичка сердец позабыта в орлятском кругу.
Говорят: «Эта жизнь
Вас забыть «Соколенок» заставит».
Может быть и заставит.
А я вот забыть не могу.
И поэтому вновь –
Если плохо – спешу в добрый август,
И, подставив ладонь,
Ловлю мчащую мимо звезду.
Почему-то потом в сером мире опять просыпаюсь.
Как мне жаль этот мир!
«Соколёнок» не все в нем поймут!

Август 1999 г.

ВОЖАТСКАЯ ЮНОСТЬ

Я когда-нибудь с гордостью
Назову свою юность вожатской.
Это всё-таки здорово,
Что бы после там не говорили.
Это все-таки свято –
Наши песни, костры, круг орлятский.
Это все-таки важно –
Чему нас методисты учили.
Я другим расскажу,
Пусть они позавидуют мне,
Не сидевшие вместе с отрядом «Товарищ»
Ночей на планерке,
Что была я в воде, трубах медных,
Горела в огне,
Получивши потом право гордое –
Быть соколенком!
Расскажу всем, как можно работать без сна и покоя,
Не за деньги и славу, а просто за то, чтоб потом
Рассмеялись ребята, потому что довольны
Интересно и радостно прожитым днем.
Я другим покажу все значки,
Дам потрогать жилетку,
Чтобы поняли все,
Чтоб они согласились со мной:
Очень мало статьи, передачи, газетной заметки,
Мало лагерю оды,
Пускай она будет большой.
Потому что про все рассказать очень трудно и сложно:
Как нам звезды сияют, какие к нам дети спешат.
Потому что без лагеря жить нам почти невозможно,

И причина проста – в этом лагере наша душа.
И теперь нам по жизни с душою идти соколятской,
Реагируя чутко на беды и всякое зло.
Я когда-нибудь с гордостью назову свою юность вожатской
И добавлю: «Ребята, а все-таки мне повезло!»

Вожатым-новичкам посвящается

Понимаешь, будет лагерь, будет лагерь.
Будет лето суетиться и звенеть.
Мы споем, что, поднимая флаги,
«Соколенок» просится взлететь.

Понимаешь, будут росы и туманы,
Станешь чуть мудрее и взрослей.
И привычным сердцу чувство станет-
Радость и тревога за детей.

Мы в кругу орлятском соберемся.
Помолчим, споем, поговорим.
Мы с тобой, дружище, встретим солнце,
Если же, конечно, не проспим.

Твой отряд опять будет смеяться.
Будет в играх дружба побеждать.
Вечером опять пойдешь ругаться –
Дети в лагере не очень любят спать.

Понимаешь, будет лагерь, будет лагерь.
Что бы ни было, он будет все равно.
Он опять взлетит, поднявши флаги,
Без полета жить не суждено!

НА 30-ЛЕТИЕ ЛЮБИМОГО ЛАГЕРЯ

Как странно, целых тридцать лет...
А ты все так же юн и весел.
Поешь почти все те же песни
И зажигаешь в душах свет.
Как славно, целых тридцать лет!
Какие звезды здесь сверкали!
Теперь они солидней стали...
Ты им – из юности привет!
Когда творили без оглядки,
Ночей бессонных не считая,
А песни в старенькой тетрадке
От жизненных проблем спасали.

И очень длинные планерки
Нам снились зимними ночами.
И идеалы «Соколенка»
В обычной жизни помогали.
Уже не верится, что было
И беспокойно и тревожно.
Я галстук дочери поглажу
и повяжу...
Скажи мне, можно?
Растут другие соколята,
Но верят в наши идеалы.
Неужто тридцать лет, ребята?
И все же мало, вечно мало!

НА 35-ЛЕТИЕ ЛЮБИМОГО ЛАГЕРЯ

А тебе тридцать пять!
Непосредственных, звонких, веселых.
А тебе тридцать пять!
Из открытий, тревог и побед.

«Соколенок» – далекая юность,
Хорошая школа,
Современного детства
Синегалстучный добрый привет.

Зажигай и твори,
Вдохновляй и учи мастерству,
Заставляя при встрече
Забыть про летящие годы.

Тридцать пять «Соколенку»!
Лишь хорошей погоды ему!
Крыльев не опускать,
За работой встречая восходы!

ЛЮБИМОМУ «СОКОЛЁНКУ»

Собирай почаще нас
Ты всех вместе.
Важно знать, что еще помнятся песни,
Понимать, что юность словно воскреснет,
Если сможешь нас собрать ты всех вместе!

Мы историй порасскажем немало,
Имена, что позабыты, припомним.
Важно знать, что это нас волновало –
Разговоры на планерках за полночь.

Приходило к нам тогда вдохновенье
И чего мы только не сочиняли!
Как мы классно «Васильки» ночью пели!
Как талантливо мы все рисовали!

Разноцветил юмор мудрые речи,
На планерках вместе думалось легче,
«КБТ» готовить ночью не лень –
Просто утром тематический день.

Собирай почаще нас ты всех вместе,
Мы готовы помогать если нужно,
Потому что еще помнятся песни,
Греет сердце соколятская дружба!

ПРОЩАЛЬНЫЕ СТИХИ

На часах ночь последняя. Это бред или сон?
Неужели закончилось, пролетело, промчалось?
Неужели все спелось, отсмеялось и отхохоталось,
Отработалось и отбылось?

Мы по лагерю бродим. Мы повод находим для шуток.
Я молчу, что сейчас разревусь, разрыдаюсь, как в детстве.
Потому что закончилось все. Ночь считает минутки.
Потому что разлука, от которой нам некуда деться.

Августовское утро. Над Кубанью серый туман.
А в вожатской ребята снимают со стен оформленье.
Нет дороги назад. И закончен веселый роман
С «Соколенком» в мою, вот теперь уже пятую, смену.

Август 1999 г.

Серый дождь над речкой Кубанью.
Серый дождь в твоей душе.
Дни веселые и трудные.
Разве кончились уже?

Вот и все. И можно галстук
Спрятать до другого лета.
И к созвездиям уходит
Соколятская планета.

Впереди дожди да осень
Без подъемов и планерок.
Ляжешь спать, а сон приносит
«Соколенок», «Соколенок»...

И во сне сигналил ветер,
Что есть много разных дел.
И во сне приходят дети
Соколятских прошлых смен.

Все вернется, мой дружище!
Этот год, как испытанье –
Сохранилось ли стремленье
Так же жить, дружить, мечтать.

Все вернется. Будет лето.
И друг друга мы разыщем,
Чтобы снова в «Соколенке»
Детству души зажигать!

Август 1999 г.

Что останется в памяти после отъезда?
Лето, солнцем прогретое,
Песни и запах костра.
И друзья, для которых лишь ты
Самый добрый, и славный, и честный.
Соколятская смена – лучшая жизни пора.

Что останется в сердце,
Когда мы расстанемся с вами?
Наши песни, которые вам не дадут загрустить.
И слова, откровенные, честные, самые-самые.
Потому что потом
Мы не сможем о них позабыть.

Мы вчера только встретились
И успели уже подружиться.
Мы вчера только строили планы –
Сегодня подводим итоги.
Лишь вчера окружали тебя незнакомые лица.
А сегодня разлука пророчит печаль и дороги.

Что останется в памяти? Августа звездное небо.
Круг орлятский, когда откровенный идет разговор.
«Соколенок». В котором мы были,
А может и не были.
Просто всем нам приснился
Тревожный и радостный сон.

Методическое издание

НАВИГАЦИЯ ЛЕТА

*Сборник практик организации отдыха, оздоровления
и занятости несовершеннолетних
в каникулярный период*

Материалы печатаются в авторской редакции

Составители:

*РУЧКО Лариса Сергеевна,
РАЙКИНА Мария Александровна*

Ответственный редактор:

ТЕРЛЕЦКАЯ Елена Юрьевна

Рецензенты:

*АДОЕВЦЕВА Ирина Викторовна,
МИНОВСКАЯ Ольга Владиславовна,*

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОРРЕКТУРА, КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЁРСТКА:

редакционно-издательский отдел

Костромского областного института развития образования

Подписано к публикации 20.05.2022.

Шрифт Arial. Заказ 016.

Объём ок. 1,57 МБ. (64 с. Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 4,00.)

Костромской областной институт развития образования

156005, г. Кострома, ул. И. Сусанина, 52.

Тел.: (4942) 31-77-91. E-mail: koiro.kostroma@gmail.com