

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка……………………………………………………….……….3

1.1.Цель, задачи………………………………...………………………………………4

1.2.Планируемые результаты освоения программы………….……………..………..4

1.3.Принципы реализации………………………………………………………..…….6

1.4.Система мониторинга…………………………………………………..…….….…7

1.5.Характеристика особенностей развития детей с нарушением зрения………..13

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание работы по пяти образовательным областям………………… 23

2.2.Содержание коррекционно-развивающей работы………..……………..… 24

2.3.Направления коррекционной работы……………………………………..… 34

2.4.Система взаимодействия специалистов…………………………………………35

2.5.Система взаимодействия с родителями воспитанников…………..……………36

2.6.Формируемая часть участниками образовательных отношений. . . .. …….37

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1Психолого-педагогические-условия……………………………………………39

3.2.Материально-техническое обеспечение программы…………………………..40

3.3.Программно-методическое обеспечение программы………………………….42

3.4.Кадровое обеспечение……………………………………………………………44

3.5.Годовой календарный учебный график…….…………………………………...45

3.6.Учебный план……………………………………………………………………..45

3.7.Организация развивающей

предметно-пространственной среды……………………………………………… 47

3.9.Организация режима пребывания………………………………………………47

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРИЛОЖЕНИЕ

………………………………………………………………………..53

Приложение N1

………………………………………………………………………..55

Приложение N2

………………………………………………………………………..58

Список использованной литературы

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

*Пояснительная записка*

Адаптированная образовательная программа муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 поселка Никольское» (далее Программа), разработана для слабовидящих детей: в соответствии с требованиями основных нормативных документов: . Конвенции о правах ребенка;

. Закона N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;

. Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 N 1155;

. Указ Президента от 02.10.1992 г. «О мерах по формированию доступной для инвалидов среды жизнедеятельности».

. Постановление Правительства Указ Президента РФ от 01.06.2012 N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы».

* учетом примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса.

Коррекционная работа включает:

. «Коррекционную программу 4 вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной,

. «Программу коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Министерство образования РФ Москва 2014г.; Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием»;

Дети с ограниченными возможностями здоровья (в дальнейшем ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обусловливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

* + образовательном учреждении 1 человек имеет статус - инвалид. Таким образом, адаптированная образовательная программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания для детей с нарушением зрения (косоглазие и амблиопия), позволяющая учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

*1.1. Цель, задачи.*

**Цель**:Создание системы комплексного педагогического сопровождения детей с

ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной образовательной программы учреждения, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии, их социальной адаптации. Создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи:**

. Создать в группе атмосферу, способствующую развитию любознательности и познавательной активности, доброжелательности, инициативности, стремлению воспитанника к творчеству и самостоятельности;

. Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

. Вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать ребенка в соответствии с его интересами и наклонностями;

. С уважением относиться к результатам детского творчества;

. Осуществлять единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

. Осуществлять необходимую коррекцию недостатков в развитии воспитанников.

**Коррекционные задачи:**

.Выявить особые образовательные потребности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями его физического и (или) психического развития;

. Осуществлять педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей

. Обеспечить возможность освоения ребенка с ограниченными возможностями здоровья адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения их интеграцию в образовательном учреждении;

. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья.

*1.2. Планируемые результаты освоения программы*

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального

образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении образовательной программы.

Целевые ориентиры на период освоения адаптированной образовательной программы:

-ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

-способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным

видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного

достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх;

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том

числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и

отстаивать свою позицию по разным вопросам;

-способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские

функции в совместной деятельности;

-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального

происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований,

их физических и психических особенностей;

-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на

помощь тем, кто в этом нуждается;

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре;

-владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную

ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам -умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли

* желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; -у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; -ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены; -проявляет ответственность за начатое дело;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей

среде;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения

народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную

деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее

достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии,

многонациональности, важнейших исторических событиях;

-имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных

ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к

своему и противоположному полу;

-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные

представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших; имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*1.3. Реализация программы осуществляется на основе принципов*

Адаптированная программа учреждения построена в соответствии с принципами:

1. **Принцип гуманизма** -веры в возможности ребенка.

Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребенка.

1. **Принцип системности.**

Принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

1. **Принцип непрерывности.**

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к решению.

1. **Принцип реальности.**

Предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

1. **Принцип деятельностного подхода** предполагает,прежде всего,опорукоррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.
2. **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** предполагаетизменения, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы, позиции и возможностей специалистов.

Даже при использовании групповых форм работы коррекционно - развивающие воздействия должны быть направлены на каждого отдельного ребенка, учитывать его состояние в каждый данный момент, проводится в соответствии с его индивидуальным темпом развития.

1. **Рекомендательный характер** оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

*1.4. Система мониторинга реализации программы*

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В

проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогической диагностики - наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной учреждение, анализ продуктов детской деятельности. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с детьми в следующей возрастной период.

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия

образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным

требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждение на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

.-не подлежат непосредственной оценке;

.-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

.не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

.-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

.-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент

педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических

действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по

Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Учреждения;

-внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольного учреждения;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения; -создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

***Принципы педагогической диагностики.***

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

* 1. Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:
* Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
* Фиксация всех проявлений личности ребенка;
* Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
* Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
* Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.
	1. Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития:

социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

* 1. Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:
* не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
* учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
* обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.
	1. Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемом.

***Этапы проведения педагогической диагностики***

*Первый этап* –проектировочный.Определяем цели диагностики(например,оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное

наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того,

используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

*Второй этап – практический*.Проведение диагностики.Для этого необходимообозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

*Третий этап – аналитический*.Анализ полученных фактов,получениеколичественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать. *Четвертый этап – интерпретация данных*.Интерпретация воспитателемполученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают

возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

*Пятый этап – целеобразовательный*:он предполагает определение актуальных

образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты

диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон

ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате

диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу

предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие

достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем

именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз

заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы

его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь

больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония

личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Формализованные методы: опросники, методы проективной техники и

психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты. Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной учреждение, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту -

протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в

соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям:

Мониторинг в детском саду: Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г.

Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС. В ходе

педагогической диагностики заполняется итоговый протокол (таблица 1). По

результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития

ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

ДИАГНОСТИКА ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| п/п | Имя | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям |
|  | ребенка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Социально- | Физическое | Познавательное | Речевое | Художественно- |
|  |  | коммуникативное | развитие | развитие | развитие | эстетическое |
|  |  | развитие |  |  |  |  |  |  | развитие |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | начало | конец | начало | конец | начало | конец | начало | конец | начало | конец |
|  |  | года | года | года | года | года | года | года | года | года | года |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-НОРМАТИВНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

Воспитатели (Ф. И. О.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений |  |  |  |  |
|  | ребенка | Физически | Любоз | Эмоцион | Овладевший | Способный к | Способный решать | Имеющий | Овладев |  |
|  |  | развитый, | натель | ально | средствами | волевым | интеллектуальные | первичные | ший |  |
| п |  | овладевший | ный, |  | отзывчи | общения и | усилиям, | и личностные | представления | необходи |  |
|  | основными | активн |  | вый | способами | может |  | задачи (проблемы), | о себе, о | мыми |  |
| / |  |  |  |  |
|  | культурно- | ый |  |  |  |  | взаимодействи | следовать |  | адекватные | природном и | умениям |  |
|  | гигиеническ |  |  |  |  |  |  | я со взрос- | социальным |  | возрасту | социальном |  | и и |  |
| п |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ими |  |  |  |  |  |  |  | лыми и | нормам |  |  |  |  | мире | навыкам |  |
|  |  | навыками |  |  |  |  |  |  | сверстниками | поведения и |  |  |  |  |  |  |  | и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правилам в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | разных видах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 |  | 4 | 5 |  | 6 | 7 |  | 8 | 9 |  | 10 | 11 |  | 12 | 13 |  | 14 | 15 |  | 16 | 17 |  | 18 |  |

**Индивидуальные карты развития**

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка

осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития

– удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для учреждение

образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает

возможность педагогу одновременно оценить качество текущего

образовательного процесса и составить

индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития возрастных характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним.

Динамика развития ребенка (результаты общей диагностики)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
|  | Учебный год 20\_\_\_\_- | Учебный год | Учебный год 20\_\_\_\_- |
|  |  | 20\_\_\_\_ | 20\_\_\_\_- 20\_\_\_\_ | 20\_\_\_\_ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Начало | Конец года | Начало | Конец | Начало года | Конец |
|  | года |  | года | года |  | года |
| 1.Физическое развитие |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2.Познавательное развитие |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Художественно- |  |  |  |  |  |  |
| эстетическое развитие |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4.Речевое развитие |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 5.Социально- |  |  |  |  |  |  |
| коммуникативное развитие |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Общий уровень развития |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Общий уровень развития по результатам диагностики составляется индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка в целях построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития. (ПриложениN4)

*1.5. Характеристика особенностей развития слабовидящих детей от 3до 7 лет***.**Дети с нарушением зрения, имеют свои специфические особенности в развитии. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль, у детей с нарушением зрения происходит сложнее, носят замедленный характер. У детей ослаблено общее представление о предметах, снижен уровень чувствительного опыта, за счет неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки.

1. **младшая группа (3-4г.)**

Нарушение зрения у детей в младшем дошкольном возрасте определяет слабое развитие психомоторной сферы, у них запаздывает формирование

целенаправленных предметно-игровых действий, имеются навязчивые стереотипные движения: раскачивание головы, туловища, размахивание руками. Все это объясняется обеднением чувственного опыта ребенка, разрывом связи между ребенком и окружающей действительностью.

Нарушение зрения характеризуется: снижением скорости и качества переработки

информации; наступлением быстрого утомления из-за снижения работоспособности глаз. При частичном зрительном поражении наблюдается слабое восприятие зрительных впечатлений. Недостатки в зрительной ориентации затрудняют накопление непосредственного чувственного опыта и обедняют представления ребенка об окружающем мире, что нередко предопределяет и весь ход психофизического развития ребенка с нарушением зрения. При зрительной ориентации в окружающем мире процессы анализа и синтеза протекают у таких детей так же, как и при нормальном зрении. Но при нарушении зрения у них значительно меньше информации о сенсорных эталонах формы, цвета, величины

* пространственных признаках. Например, дети второй младшей группы могут путать цвета синий и зел.ный, а так - же красный и зел.ный. Из-за низкой остроты зрения они тратят больше времени на рассматривание. Все это и определяет процесс опознания, анализ, синтез и осмысление зрительно воспринимаемой информации.

Воспитанники с нарушением зрения 3-4 лет затрудняются различать, называть и сравнивать предметы, изображенные на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета: этот большой, а этот маленький).

У детей с патологией зрения во второй младшей группе плохо развит глазомер. Самостоятельно не могут выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков, а так же разнородные предметы, осуществляя выбор заданных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).

При восприятии изображений чаще всего не замечают имеющиеся в изображении различия и выполняют задание при увеличении времени на рассматривание иллюстраций. Приемы узнавания и осмысления предметов и их изображений у слабовидящих детей и нормально видящих одинаковы, но овладение ими у детей с нарушением зрения происходит медленнее. Для полного опознания объекта нужно многократное предъявление (от 2 до 12 предъявлений).

Увеличение количества предъявлений говорит о замедленности развертывания зрительного анализа. Ребенок чаще ведет анализ на основе догадок, уподоблений, предположений: «Может, это такая машина, а, может, это не машина, а дом? А колеса просто так тут поставили" (На картинке нарисован автобус в ночном городе).

Довольно часто при рассматривании незнакомых объектов слабовидящие дети могут оставаться пассивными, у них даже не возникает желания и интереса познать объекты.

Процесс узнавания у слабовидящих детей цветных, контурных и силуэтных изображений не однозначно. Из всех трех видов изображений лучше всего дети узнают цветные картинки, так как цвет дает им дополнительную к форме изображений информацию. Значительно сложнее они ориентируются в контурных и силуэтных изображениях. При восприятии контурных изображений:

успешность опознания зависит от четкости, контрастности и толщины линии. Так, линии толщиной в 1,5 мм и выполненные черным цветом на белом фоне дети воспринимают быстрее всего. На черном фоне лучше всего дети выделяют желтое контурное изображение. Если же контур сливается с фоном, здесь дети с нарушением зрения часто ошибаются. При восприятии силуэтных изображений дети с нарушением зрения затрудняются в анализе и опознании изображений, особенно изображений животных и других сложных по форме изображений. Слабовидящие дети называют изображения только после анализа цветных, а затем силуэтных. Все эти сложности зрительно- пространственной ориентации

обуславливают обедненность чувственного опыта пространственной ориентировки слабовидящих детей. Так, например, снижение до определенного уровня остроты зрения приводит к ограничению различительных возможностей восприятия на расстоянии. Нарушение бинокулярного видения (двумя глазами) разрушает стереоскопическое зрение; один глаз не может дифференцировать глубину, удаленность, протяженность пространства. Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макро-ориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Много трудностей испытывают в выделении и назывании частей своего тела, симметричных органов: руки (правая, левая), ноги (правая, левая), уши (правое, левое). Развитие речи у детей с нарушением зрения происходит в основном так же, как и у нормально видящих. Однако динамика ее развития, овладение чувственной ее стороной, смысловой ее наполненностью у детей с нарушением зрения осуществляется несколько сложнее. Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из-за недостаточности активного взаимодействия детей, имеющих патологию зрения, с окружающими людьми, а также обедненностью предметно-практического опыта детей. Дети с нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, не имеют четкого образа движения губ во время разговора, из-за чего они часто допускают ошибки при произношении. Устная речь детей с нарушением зрения младшего дошкольного возраста часто бывает, сбивчива, отрывочна, непоследовательна. К трудностям развития речи детей со зрительной патологией относятся особенности усвоения и использования неязыковых средств общения - мимики, жеста, интонации, являющихся неотъемлемым компонентом устной речи. У этих детей наблюдается снижение внешнего проявления эмоций и ситуативных выразительных движений, что оказывает влияние на интонационное оформление речи, ее бедность и монотонность. Дети с нарушением зрения 3-4 лет имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Вследствие малой двигательной активности мышц, руки детей с нарушением зрения данного возраста, оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности дошкольников.

**Средняя группа (4-5лет)**

Особенности аналитической деятельности слабовидящих детей проявляются в замедленности восприятия, в недостаточности умений обозревать зрительно-пространственные признаки и отношения. Это особенно отчетливо наблюдается, когда узнавание предметов и выделение признаков ограничено во времени и условия восприятия для зрения не созданы с учетом его возможностей. Приемы узнавания и осмысления предметов и их изображений у слабовидящих детей, в средней группе, и нормально видящих одинаковы, но овладение ими у детей с нарушением зрения происходит медленнее. Для полного опознания объекта нужно многократное предъявление (от 2 до 12 предъявлений) с продолжительностью в два-три раза большей, чем для нормально видящих детей. Характерные ошибки слабовидящих детей при сличении и осмыслении сходства и различий проявляются в догадках по одному из признаков, иногда не основному. Так, изображение красной лыжи и красной ленты при однократном предъявлении воспринимаются часто как одинаковые, так как распознание их строится с опорой на цвет и форму. Лыжные крепления в первый момент дети с нарушением зрения не выделяют. На картинках с изображением идущей и бегущей девочек различий положении ног и рук увидеть не могут. Дети в этом случае видят только объекты, в общем. Различия в пространственном положении тел самостоятельно обнаружить не могут. Продуктивность узнавания реальных объектов у слабовидящих дошкольников несколько ниже, чем у нормально видящих. При знакомстве с предметом они долго рассматривают, подносят близко к глазам. В словесном описании возникают трудности в формировании целостности образа. Дети не обращают внимание на отдельные детали в предмете. Процесс узнавания у слабовидящих детей цветных, контурных и силуэтных изображений не однозначен. Из всех трех видов изображений лучше всего дети узнают цветные картинки, так как цвет дает им дополнительную к форме изображений информацию. Значительно сложнее они ориентируются в контурных и силуэтных изображениях. При восприятии контурных изображений: успешность опознания зависит от четкости, контрастности и толщины линии. При глубоком нарушении зрения следует вести работу по чтению изображений, начиная от реальных, цветных к силуэтным, а затем контурным. Нарушение зрения осложняет формирование представлений не только о форме, величине, но и пространственном положении, отношениях между предметами: удаленность, глубина, высота и т. д. Зрительное запоминание и воспроизведение пространственных отношений между объектами у слабовидящих детей происходит медленнее и носит фрагментарный характер. Все эти сложности зрительно- пространственной ориентации обуславливают обедненность чувственного опыта пространственной ориентировки слабовидящих детей.

Так, например, снижение до определенного уровня остроты зрения приводит к ограничению различительных возможностей восприятия на расстоянии.

Нарушение бинокулярного видения (двумя глазами) разрушает стереоскопическое зрение; один глаз не может дифференцировать глубину, удаленность, протяженность пространства. Дети средней группы с патологией зрения с большими затруднениями соотносят изображение на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению. Испытывают трудности в выделении и назывании частей своего тела, симметричных органов: руки (правая, левая), ноги, уши, и т.д., а так же выделять и называть одним словом стороны в одежде (левая, правая, верхняя, нижняя) например: карманы (левый, правый), шуба (передняя и задняя части) и т.д. Затрудняются в выделении правой и левой стороны как на собственном теле, так и по отношению от предмета. В зависимости от характера и степени зрительных патологий надо рассматривать трудности зрительной ориентации и специфику различных отклонений в развитии ребенка. Даже при одной и той же остроте зрения, но при различных клинических формах нарушения и аномалиях развития органа зрения, возможности ребенка к зрительному восприятию и развитию других высших форм познавательной деятельности различны. Развитие речи у детей с нарушением зрения происходит в основном так же, как и у нормально видящих. Однако динамика ее развития, овладение чувственной ее стороной, смысловой ее наполненностью у детей с нарушением зрения осуществляется несколько сложнее. Наблюдаются специфические особенности формирования речи, проявляющиеся в нарушении словарно-семантической стороны речи, в формализме употребления значительного количества слов с их конкретными чувственными характеристиками. Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, не имеют четкого образа движения губ во время разговора, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении. Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

Устная речь детей с нарушением зрения часто бывает, сбивчива, отрывочна, непоследовательна. К трудностям развития речи детей со зрительной патологией относятся особенности усвоения и использования неязыковых средств общения - мимики, жеста, интонации, являющихся неотъемлемым компонентом устной речи. Не воспринимая совсем или плохо воспринимая зрительно большое количество мимических движений и жестов, придающих одним и тем же высказываниям самые различные оттенки и значения и не пользуясь в своей речи этими средствами, слабовидящие дети существенно обедняют свою речь, она становится маловыразительной. У этих детей наблюдается снижение внешнего проявления эмоций и ситуативных выразительных движений, что оказывает влияние на интонационное оформление речи, ее бедность и монотонность. Дети с нарушением зрения 4-5 лет имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности, мышцы

рук детей с нарушением зрения, оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности детей средней группы.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Дети в старшей группе затрудняются зрительно обследовать и анализировать, а так же классифицировать предметы по их основным признакам, а так же зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение). Испытывают трудности в узнавании основных оттенков цвета, насыщенности, контрастности цветов, определении оттенков от светлого до темных. Плохо узнают цвет реальных предметов в растительном и животном мире. Испытывают трудности в создании цветных панно, картин по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Затрудняются в определение цвета движущихся объектов: «Едет зелёная машина» и т.д.

Затрудняются в умении отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объёмные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Не используют их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Затрудняются проводить зрительный анализ формы и величины предметов, отбирать предметы по возрастающей и убывающей величине. Плохо выделяют и словесно обозначают величину реальных предметов (шкаф выше стола). Имеют трудности в расположении на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей, возрастающей величине. Отмечаются грубые ошибки при рассматривании картины: плохо видят расположение предметов на картине, затрудняются в определении предметов расположенных ближе, дальше. Дети старшей группы не понимают заслонённость одного объекта другим при изображении и в действительности. Испытывают затруднения в умении видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке. «Что стоит за столом?» Отмечаются ограниченные возможности к осмысленному зрительному наблюдению предметов окружающей действительности, поиску, анализу воспринимаемых объектов. Не умеют выражать в слове признаки, связи, зависимости в окружающем мире. Затрудняются описывать предметы и находить их по описанию, оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, а так же отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязание и обоняние. У детей старшей группы с нарушением зрения на шестом году жизни отмечается низкая сформированность пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке. Затрудняются описывать пространственные положения различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска). Испытывают трудности при изображении простейших путей следования на рисунке и при словесном описании(размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения). Отмечаются трудности при наблюдении за движением своего тела и товарищей в зеркале, а так же при сличении действительного расположения предметов в пространстве и расположении их в зеркале.

Затрудняются понимать словесные указания и задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям, так же не могут пользоваться меркамиотсчета (например, третий от меня и второй от моего соседа). Дети с тяжелыми нарушением зрения в старшей группе с трудом различают шум ветра, дождя, вьюги, движения воздуха при открытом окне. Затрудняются выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения. Испытывают трудности при анализе сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши – узкие овалы».

**Подготовительная компенсирующая к школе группа (6-7 лет).**

Дети с нарушениями зрения 6-7 лет быстро зрительно утомляются, у них практически отсутствует планомерное обследование предметов, как зрением, так

* сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Видение предметов затруднено, дети с патологией зрения испытывают сложности опознания мелких предметов, объектов расположенных на близком, дальнем расстоянии (в зависимости от диагноза), они расплывчаты. У воспитанников с нарушениями зрения 6-7лет слабо развиты зрительные функции различения, локализации, фиксации, прослеживания. Нарушение функций зрения затрудняет или ограничивает возможности зрительного восприятия. У таких детей отста.т, от нормально видящих, скорость, точность, полнота восприятия. Оно неточно, фрагментарно, схематично, узко и не всегда правильно. Что характеризуется неподготовленностью ребёнка к аналитико - синтетической деятельности, особенно при отсутствии яркости, подвижности объекта.

Зрительные представления о предметном мире снижены, нежели у воспитанников с нормальным зрением. Воспитанникам с патологией зрения требуется больше времени на выполнение задания, они не уверены и не самостоятельны. Часто им нужна словесная, практическая помощь педагога. У детей с нарушениями зрения 6-7 лет восприятие сенсорных эталонов ниже возрастной нормы. Опознание основных свойств предметов (форма, цвет, материал из которого состоит предмет, удалённость) затруднено.

Форма. При соотнесении форм предметов с геометрическими эталонами, воспитанники с нарушением зрения, задание выполняют медленно, долго присматриваются к фигурам, пользуются самым непродуктивным способом проб

* ошибок. Чаще всего сосредотачивают своё внимание на предмете, и отмечают форму части предмета (ручка у шкафа – круглая, туловище у рыбки – круглое), а не всего предмета в целом.

Дети с нормальным зрением ч.тко определяют форму предмета и правильно соотносят е. с геометрическими эталонами. При выявлении геометрической формы в предметах у детей с нормальным зрением трудностей не возникает, тогда как дети с нарушенным зрением путают предметы треугольной, прямоугольной; овальной и круглой форм. Некоторые дети с патологией зрения ещё и в этом возрасте (6-7 лет) затрудняются в восприятии цвета: синий – узнают как чёрный, тёмно зеленый – как чёрный. Для них трудно воспринимаются желтые цвета на белом фоне. Рекомендуется использовать разные фоны: белый, чёрный, зелёный, жёлтый, оранжевый. Затрудняются дети с нарушением зрения в выделении цвета в окружающей среде. Тогда как дети с нормальным зрением быстро находят предмет с заданным цветом, описывают предмет без образца.

При работе с величинами дети с патологией зрения затрудняются в соотнесении предметов по величине в окружающей обстановке из – за слабо развитого глазомера на фоне патологии зрения. Многие дети с нарушением зрения 6-7 лет имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев кистей рук. Дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Взяв предмет в руки, они как бы замирают, не обследуют его, пальцы напряжены или, наоборот, вялы. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения оказываются вялыми или слишком напряжёнными. Всё это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно – практической деятельности воспитанников. У воспитанников с нарушениями зрения слабо развита ведущая рука. Это проявляется в раскрашивании, рисовании через кальку, по клеточкам. Если геометрическую фигуру ребёнок может нарисовать, предметную фигуру (лист, собачку, медвежонка) не рисует, затрудняясь в понимании симметричности предмета, анализе направлений линий, их длины соответственно количеству занимаемых клеток. При раскрашивании рисунков у детей просматривается отсутствие свободных размахов по форме предмета, рука напряжена, замечается выход за пределы контура, отсутствует лёгкость при передаче оттенков. Дети с патологией зрения испытывают трудности в составлении из нескольких трафаретов целых, симметричных предметов, объектов. На глаз рисовать детям с нарушением зрения ещё не удаётся из – за плохо развитого глазомера, обусловленного нарушением зрения. Что затрудняет понимание строения тела животного, птиц, человека, а затем и получить полноценное пропорциональное изображение.

Чувственный опыт ребёнка обеднён. Вызывает затруднение определение материала, из которого сделан предмет. Дети сами просят предмет, тогда как детям с нормальным зрением потрогать предмет предлагает педагог. В обследовании натуральных предметов, моделей, муляжей, рельефных рисунков, силуэтов у детей отмечается отсутствие взаимосвязей «руки и глаза».

Прослеживается разрыв связей между ребёнком и окружающей действительностью, предметами, находящимися в удалённости. В связи с ограниченными зрительными возможностями у воспитанников затруднена ориентировка в пространстве. У детей возникают трудности при ориентировке в частях тела, тогда как у нормально видящих затруднений не бывает. Они редко употребляют в речи слова, обозначающие пространственные признаки по сравнению с нормально видящими сверстниками.

Детям трудно ориентироваться в микро - макропространстве, так как у них ограничены зрительные возможности. Затрудняются при рисовании пространственных положений предметов на плоскости. Например, называют местоположение предметов на столе, но создать на своём фланелеграфе из вырезанных изображений ту же картину затрудняются. Зарисовать расположение игрушек не могут. Испытывают, дети с ограниченным зрением, трудности в схематическом изображении при рисовании. Для них характерна неуверенность в своих действиях, трудности в словесном обозначении. В силу зрительных нарушений не используют всей поверхности листа, рисуют неточно правом или левом нижнем или верхнем углу, они смещают схему к середине. Затрудняются в пользовании ластиком для снятия ненужных линий в рисунке. Если стирают, то почти весь рисунок. При анализе, без напоминания педагога, дети не обращают внимание на схожесть их изображения с реальным изображением. Наблюдаются

трудности формирования зрительно-двигательных взаимосвязей, обеспечивающих успех овладения изобразительными навыками. Контроль за графическими движениями в условиях слабовидения со стороны зрения снижен, что отрицательно сказывается на точности, скорости, пластичности движения руки во время рисования. В связи с этим страдает качество рисунка. На фоне этого у детей с нарушением зрения наблюдается снижение интереса к рисованию. При восприятии сюжетной картины называют предметы, расположенные вдалеке: небо облака, дерево. Не обращают внимания на предметы переднего плана, что характерно для большинства детей с нарушением зрения за счёт неумения сосредотачивать внимание на объекте и за счёт нарушений прослеживающих функций глаза. Воспринимая картину фрагментарно за счёт низкой остроты зрения и общего состояния здоровья, они называют предметы вразброс, зачастую выдавая часть предмета как отдельный предмет.

Развитие речи у детей с нарушение зрения происходит в основном так же, как и у нормально видящих. Но динамика е. развития, овладение чувственной е. стороной, смысловой е. наполненностью у детей с нарушением зрения осуществляется несколько сложнее.

Замедленность формирования речи проявляется из-за недостаточности активного взаимодействия детей, имеющих патологию зрения, с окружающими людьми, а также не достаточной осведомленностью предметно – практического опыта детей. Особенностью является нарушение словарно семантической стороны речи, несоответствие между словом и образом, формализм употребления слов, узость понятий связано с одним знакомым ребёнку предметом, или, наоборот слишком общим, отвлечённым от конкретных признаков, свойств предметов и явлений окружающей жизни. Речь у детей с патологией зрения часто бывает отрывочна, непоследовательна, сбивчива и бледна в описании явлений. Они не всегда планируют свои высказывания. Часто не понимают, редко используют неязыковые средства общения – мимику, жест, интонацию, что обедняет речь детей с нарушением зрения. Отставание в овладении описанием, как определённым типом речи, обусловлено ограниченным запасом представлений об окружающих предметах у этих дошкольников. Конструктивные навыки детей с нарушениями зрения, снижены. Затруднено чтение схем, рисунков построек в силу нарушенного зрения.

1. **Содержательный раздел**

*2.1. Содержание работы по пяти образовательным областям.* Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и

способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям в соответствии с требованиями ФГОС ДО по примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» См..

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы» Под ред. Н.Е, Вераксы, Т.С. Комаровой,

М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 386с. (стр. 46-63)

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

образовательной области «Познавательное развитие» См. Примерная

общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до

школы». / Под ред. Н.Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 386с. (стр.63-90)

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

образовательной области «Речевое развитие» См. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 386с. (стр.90-101)

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

См. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. «От

рождения до школы». / Под ред. Н.Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 386с. (стр.101-128)

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

образовательной области «Физическое развитие» См. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 386с. (стр.128-135)

Выделяются дополнительные задачи реализации содержания образовательных областей.

**Образовательные области:**

*Физическое развитие*:Обогащать знания о строении человека.Функциях частейтела. Формировать умение выполнять одновременно движения руками и ногами. При работе на микропространстве координировать движения рук и глаза.

*Познавательное развитие:* Упражнять в выделении свойства предметов спомощью сохранных анализаторов. Формировать умение выделять признаки предметов. Формирование навыков использования осязания в процессе предметно- практических действий.

*Социально- коммуникативное развитие*:Формировать умение вступать в диалогсо сверстниками и взрослыми, умение просить помощи.

*Художественно- эстетическое развитие*:Развивать эстетический вкус.Привыполнении работы на листе бумаги учитывать величину предметов и их соотношение. Развивать мелкую моторику рук, умение правильно держать карандаш.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития у детей осуществляется посредством реализации Рабочих программ, которые разработаны на основе коррекционной программы воспитателя.

Формами учреждение образовательной деятельности с детьми является индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ. Непосредственная образовательная деятельность для детей с нарушениями зрения строится с учётом учебного плана по адаптированной образовательной программе учреждения.

*2.2.Содержание коррекционной работы*

Коррекционная работа реализуется поэтапно, в течение учебного года. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность): сентябрь. Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, учреждение, координации (организационно-исполнительская деятельность) октябрь-май. Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Период реализации: январь, май. Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность) февраль- апрель. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Работа по коррекции зрительного восприятия начинается с середины сентября, после завершения обследования. Проводится ежедневно до 1июня, кроме зимних каникул. В июне вместо индивидуальных, подгрупповых коррекционных занятий по зрительному восприятию организуются экскурсии, развлечения, игры.

Основная цель: оказание комплексной помощи ребёнку при подготовке к восприятию материала в НОД, к самостоятельному участию ребёнка в разнообразных видах деятельности (игре, элементарном труде, в лечении на аппаратах).

Вся индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов:

1. **Подготовительный**
2. Цель - создание благоприятных условий для осуществления коррекционно-

педагогической работы полноценного проживания ребенком дошкольного

детства.

Задачи:

. Развивать глазомер у детей: умение зрительно обследовать, анализировать и классифицировать предметы по их основным признакам.

. Учить использовать оптические предметы помощники при рассматривании.

. Учить понимать заслонённость одного объекта другим при изображении и в действительности.

. Формировать пространственные представления: навыки практической ориентировки в открытом и замкнутом пространстве, ориентироваться по простейшим схемам и планам, на собственном теле, обозначать местоположение предметов в окружающем пространстве; совершенствовать умение детей передвигаться в заданном направлении по ориентирам и без них. . Учить понимать и выделять звуки природы и улицы.

. Формирование правильного отношения к своему здоровью.

. Развитие коммуникативных навыков, формирование предпосылок к самореализации и социальной адаптации в обществе.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех развития зрительного восприятия, обеспечивает предупреждение появления вторичных отклонений при выявлении глазной патологии, и всей коррекционной работы. Основными направлениями коррекционной работы являются:

* Проведение специальных коррекционных занятий с ребёнком.
* Работа с родителями ребёнка.
* Участие в методической работе дошкольного учреждения.

Работа по разделам программы направлена на раннюю коррекцию и компенсацию вторичных отклонений в развитии детей с нарушением зрения. Развитие мелкой моторики, осязания и. т.д. во всех разделах. Работа по разделам программы:

*Основные направления коррекционной работы* Содержание работы:

* Развитие зрительного восприятия.

Развитие умения пользоваться оптическими средствами при рассматривании предметов.

Составление из геометрических фигур узоров, предметных изображений,

сложных

геометрических фигур.

Узнавание и называние основных цветов и оттенков, правильное использование эталонов цвета при описании, классификации групп предметов. Сличение изображения по принципу сходства и различия.

Познание окружающего мира с помощью всех органов чувств.

Выделение различных свойств предметов признаков и свойств предметов,

тренируя

зрительные функции различения локализации, фиксации, конвергенции,

аккомодации, прослеживания.

* Развитие пространственной ориентировки

Развитие умения ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей тела. Соотносить пространственное направление собственного тела и стоящего напротив ребёнка.

Определение направления местоположения предметов, находящихся на незначительном расстоянии.

Передвижение в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

Развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними с помощью зрения и осязания.

* Развитие социально-бытовой ориентировки

Обследование предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Называние существенных признаков и особенностей окружающих предметов. Обогащение знаний о предметах, их существенных признаках. Формирование знаний о предметах быта, технике. Развитие представлений о правилах безопасного использования бытовой техники. Развитие представлений о некоторых видах труда.

Формирование представлений о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

* Развитие осязания и мелкой моторики Формирование представлений о строении и возможности рук, названием и назначением пальцев.

Обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных движений руки.

Обучение приёмам обследования предметов и их изображения.

Обучение соблюдению определённой последовательности при обследовании предметов.

Формирование приёмов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах.

Дифференцирование различных признаков и свойств предметов (классификация предметов по общим отличительным осязательным признакам. Ориентировка на микроплоскости с помощью осязания.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | 1 год обучения | 2 год обучения | 3 год обучения | 4 год обучения |
|  | (3-4 года) | (4-5 лет) | (5-6 лет) | (6-7 лет) |
|  |  | Восприятие окружающих предметов |  |
|  |  |  |  |  |
|  | реальные предметы, | + сличение изображения с | + сложные модели, | Увеличивается количество |
|  | игрушки, рисованные | реальными предметами, | увеличивается | зашумленных, наложенных |
|  | предметы, движущиеся | контуром, силуэтном | количество | предметных изображений |
|  | предметы | изображением. Простые | зашумленных, | до 10-12 |
|  |  | модели зашумленные, | наложенных |  |
|  |  | наложенные предметы (1- | предметных |  |
|  |  | 2) Использование луп, | изображений до 6-8 |  |
|  |  | биноклей при |  |  |
|  |  | рассматривании. |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Дид.игры,упражне | «Найди и назови», «У | «Подбери к предмету его | + «Рассмотри предмет с | +находить детали, целый |
| ния | кого какой предмет?», | изображение (цветное, | помощью лупы, | предмет, составлять и |
|  | «Найди такую же | силуэтное, контурное)», | бинокля», «Найди | дополнять из частей целый |
|  | картинку», «Что это?», | «Чем похожи и чем | одинаковые предметы с | предмет, сюжетное |
|  | «Где предмет?», | отличаются | несколькими | изображение. «Расставь |
|  | Наблюдать за | изображения?», | однородными | предметы на |
|  | движущимися | «Совмести контурное и | признаками», «Раздели | фланелеграфетак, как |
|  | предметами - «Прокати | силуэтное изображения», | изображения | видишь их на столе в |
|  | шар в ворота», | «Вложи в прорези | (мультяшные, | группе», «Перенеси |
|  | «Добежим до флажка», | предметное | реальные)» | изображение предметов так, |
|  | «Машина едет с горки» | изображение», «Найди в |  | как они стоят в шкафу», |
|  | и т.д. | группе предмет по |  | «Составь натюрморт» |
|  |  | контурному и силуэтному |  |  |

изображению», «Раскрась

картинку», «Набрось

кольцо на движущийся

предмет»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| этапы |  | Восприятие цвета |  |
| узнавание и | красный, зелѐный, | + оранжевый, голубой, | Оттенки цветов, | +тѐмно-серый, светло- |
| называние цвета | жѐлтый, синий, | фиолетовый, белый | насыщенность, | серый |
|  | коричневый, чѐрный |  | контрастность, светлота |  |
|  |  |  |  |  |
| соотнесение | 3 оттенка К цвета | 5 оттенков К,Ж,З,С | 8 оттенков -К,З,С,кор. 5 | До 15 оттенков-К,З,С,кор |
| объектов по цвету |  |  | оттенков -Ф,ор,Ж,гол |  |
|  |  |  |  |  |
| фиксация по |  |  |  |  |
| насыщенности | ---- | 3 оттенка | 5 оттенков | 7-8 оттенков |
| (составление |  |  |  |  |
| цветоряда) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| выделение цвета в | показывает игрушки | показывает игрушки | описывает окраску | описывает окраску |
| окружающей | заданного цвета | заданного цвета | некоторых предметов | предметов |
| среде; |  |  | (при затруднении |  |
|  |  |  | показать предмет) |  |
|  |  |  |  |  |
| Д/игры, | «Узнай, назови | «Составь узор», «Раскрась | «Подбери по цвету и | «В чѐм ошибся художник» |
| упражнения: | цвет предмета», | предмет», «Нарисуй | оттенкам», «Раскрась | «Найди оттенки», «Составь |
|  | «Подбери по | радугу», «Окрась воду», | картинку», «Найди свой | коврик от тѐмного к |
|  | цвету», «Собери | «Закончи узор», «Подбери | цвет или оттенок | светлому и наоборот |
|  | цветы», «Соедини | все З,К, (и другого цвета ) | цвета», «Что в рисунке | оттенку», «Опиши цвет |
|  | воздушные шары с | предметы», | неправильно» (цвет | предмета», «Где находятся |
|  | соответствующими | «Разноцветные | предмета), «Назови, что | на рисунке (в группе) |
|  | ниточками», | странички», «Оденем | вокруг тебя зелѐное, | синие, розовые (и другие |
|  | «Найди все | куклу», «Цветной диск». | красное розовое и т.д». | цвета) объекты?» |
|  | предметы красного |  | «Составь по контурному |  |
|  | цвета», «Найди |  | образцу цветное |  |
|  | игрушку» - |  | изображение» |  |
|  | заданного цвета в |  |  |  |
|  | на столе, в шкафу. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| этапы |  | Восприятие формы |  |
| Узнавание и | Круг, квадрат, | + прямоугольник - в | +отличать конус, | То же в различных |
| называние формы | треугольник (до 3 | силуэтном и контурном | призму, эллипсоид, | конфигурациях и |
|  | размеров), шар, куб | изображении, | ромб в разных | модальностях; трапеция. |
|  | (кубик), кирпич | треугольник – в 2-х | пространственных |  |
|  |  | положениях | положениях и |  |
|  |  |  | изображениях. Цилиндр |  |
|  |  |  | (толщина и высота) |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Квадрат (силуэт) из | Круг-овал Квадрат- | То же + прямоугольник | То же + трапеция из |
| локализация | кругов и треугольников. | прямоугольник | (контур) из | пятиугольников и |
|  | Треугольник из кругов и | Квадрат(контур) из | треугольников и | треугольников. |
|  | квадратов | кругов и треугольников, | шестиугольников | Пятиугольник и трапецию в |
|  |  | треугольник из кругов и |  | заданных |
|  |  | квадратов, круг из |  | пространственных |
|  |  | квадратов и |  | отношениях |
|  |  | треугольников, |  |  |
|  |  | прямоугольник из |  |  |
|  |  | квадратов |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Анализ формы | Основная форма | Конфигурация предметов | Конфигурация | Видоизменять геом.фигуры, |
| предмета | предметов простой | включает 2 простые | предметов включает: 3- | составляя их из разных |
|  | конфигурации (мяч, | формы | 4 разнородные простые | фигур; конфигурацию |
|  | неваляшка, фрукты, |  | формы, 2-3 однородные | предмета, составляя еѐ из |
|  | овощи) |  | (напр треугольные). | простых форм; различать |
|  |  |  | Уточнять составные | однородные предметы по |
|  |  |  | части заданной | различиям и конфигурации |
|  |  |  | конфигурации (напр. | частей. |
|  |  |  | лист дерева: овал и |  |
|  |  |  | треугольник) |  |
|  |  |  |  |  |
| Соотнесение |  |  | Одинаковый цвет | То же (нахождение точно |
| эталона с | ---- | --- |  | такого же треугольника и |
| эталоном |  |  |  | прямоугольника т.д.) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | величина, но разная |  | такого же треугольника, |
|  |  |  | конфигурация треугольников и | прямоугольника и т.д.) |
|  |  |  | прямоугольников |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| соотнесение |  | Нахождение предметов | + Нахождение | То же |  |  |
| формы (эталона) и --- | такой же формы как круг, | предметов такой же |  |  |  |
| предметного |  | треугольник, квадрат | формы как |  |  |  |
| изображения |  |  | прямоугольник, овал |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| дифференцирован |  | Сочетание кругов и | Сочетание кругов, | Группировка квадратов и |
| ие сходных форм | ---- | овалов: нахождение круга | овалов (по 3 фигуры | прямоугольников (по 3-4 |
|  |  |  | разница 0,5см) | фигуры, разница 0, 5см.). |
|  |  |  | разделить на 2 гр. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| выделение формы |  | Нахождение предметов | См.Анализ формы | См.Анализ формы предмета |
| в окружающей | ---- | похожих на шар, круг, | предмета |  |  |  |
| среде |  | треугольник, квадрат |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Дид.игры, | «Узнай, назови форму», | +«На что похоже», | + «Найди в группе | + «Создай узор из |
| упражнения | «Подбери одинаковые | «Найди игрушку, | овальные, конусные, | геометрических фигур», |
|  | по форме», «Собери | похожую на | призматические | «Собери предмет из |
|  | кубики (шары, квадраты | прямоугольник, круг, | предметы», «Найди | геометрических фигур», |
|  | и др.)», «Чудо рукав», | квадрат и т.д», | свой значок», «Дорисуй | «Собери ромб, |
|  |  | «Геометрические фигуры | предмет», «Дополни | пятиугольник и др. |
|  |  | вокруг нас», «Найди | изображение до | сложные геометрические |
|  |  | пару», «Какой формы не | целого», «Что | фигур |  |  |
|  |  | хватает», «Составь узор», | изменилось», «Парные |  |  |  |
|  |  | «Узнай фигуры на ощупь» | картинки», «Нарисуй по |  |  |  |
|  |  |  | трафарету», «Обведи по |  |  |  |
|  |  |  | контуру (силуэту)», |  |  |  |
|  |  |  | «Найди предмет тапкой |  |  |  |
|  |  |  | же формы» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| этапы |  | Восприятие формы |  |
| соотнесение | Большой, маленький | +длинный, короткий; | +широкий, узкий; | + глубокий, мелкий |
| предметов по |  | высокий, низкий, | толстый, тонкий. |  |
| величине |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| словесное | Большой, маленький, | +длинный, короткий, | +широкий, узкий, уже, | + все величины до8 -10 |
| обозначение | самый большой, самый | самый длинный, самый | уже, уже, самый узкий, ; | предметов. |
| величины | маленький | короткий; | толстый, тонкий |  |
|  |  | высокий, низкий самый |  |  |
|  |  | высокий, самый низкий, |  |  |
|  |  |  |  |  |
| раскладывани | 3 объѐмные | 4 плоскостные | 5-8 объѐмных | 8-10 объѐмных, |
| е предметов в | игрушки | игрушки | (кольца от | плоских предметов |
| порядке | (матрѐшки, |  | пирамидки), |  |
| возрастания и | грибочки, деревья, |  | плоских предметов |  |
| убывания. | куклы) |  | (геометрические |  |
|  |  |  | формы) |  |
|  |  |  |  |  |
| Д/игры, | «Найди большие и | +«Найди такой же | +«Одинаковые по | +сличение размеров |
| упражнения: | маленькие предметы», | величины», «Дорожки | величине», «Разложи | предметов с помощью |
|  | «Что больше, что | (ленточки) разной | предметы по величине», | условных мерок. «Кто |
|  | меньше», «Составь | длины», «Построй | «Найди для каждого | выше?» «Чей ботинок |
|  | пирамидку, башенку, | заборчик», «Высокие | свой домик (для | больше?», «Какой шкаф |
|  | матрѐшку», «Узнай на | низкие», «Высокие, | предмета коробку)», | выше?», «Как узнать |
|  | ощупь» | низкие предметы в | «Обведи предметы по | поместится ли шкаф в |
|  |  | группе», «Узнай по | величине», «Найди в | простенок?» |
|  |  | описанию», «Что | групповой комнате |  |
|  |  | изменилось?», «Поставь | большие, высокие, |  |
|  |  | по следу», «Чей шаг | широкие, узкие, низкие |  |
|  |  | длиннее?», «Разложи | предметы», «Нарисуй |  |
|  |  | предметы и их | большой, маленький |  |
|  |  | изображения по | мяч», |  |
|  |  | величине», «Расположи |  |  |
|  |  | круги от самого большого |  |  |
|  |  | до самого маленького» |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| этапы |  | Пространственное восприятие |  |
| Восприятие | Зрительное определение | То же с уменьшением | Зрительная | Тонкая зрительная |
| расстояния в | расстояния (далеко, | расстояния между | дифференцировка 4-5 | дифференцировка |
| большом | близко) от себя до 2 | предметами, с | предметов в малом и | расстояний между 4-5 |
| пространстве | удалѐнных предметов | увеличением | большом пространстве с | предметами (постепенным |
|  |  | горизонтального | уменьшением | уменьшением разницы) в |
|  |  | расстояния между ними. | расстояния между ними | малом и большом |
|  |  | Затем до 3-4 предметов в | и увеличением | пространствах, |
|  |  | малом пространстве с | горизонтального | расположенных в одном |
|  |  | уменьшением расстояния | расстояния; | направлении и между |
|  |  | между ними; | определение | предметами, |
|  |  | промежуточное | уменьшения и | расположенными в разных |
|  |  | расстояние между 2-мя | увеличения расстояния; | направлениях (без |
|  |  | предметами (ближе - | сравнение и | уменьшения разницы); |
|  |  | дальше относительно | определение расстояния | узнавание предметов на |
|  |  | одного | до 2-х предметов, | большом расстоянии с |
|  |  |  | расположенных в | уменьшением признака, по |
|  |  |  | разных направлениях | которому узнавал; |
|  |  |  |  | употребление предлогов и |
|  |  |  |  | наречий (в, на, за, у, перед, |
|  |  |  |  | между, под, над, около, |
|  |  |  |  | слева, справа) |
|  |  |  |  |  |
| Взаимоположение | Выделение и показ | +определение изменения | +группа из 4-5 | + анализ пространственных |
| предметов | пространственного | местоположения; выбор | объектов, работа с | отношения в группе |
|  | положения предмета в | из 3-х карточек с | макетом, схемой; | предметов (6-7) выделяя |
|  | группе предметов (их 3), | изображением **3-**х | выделение | пространственное |
|  | смена его положения по | предметов одинаковых по | пространственных | положение каждого из них |
|  | образцу; расположение | пространственному | отношений между | относительно другого; |
|  | в малом пространстве | расположению в них | частями одного | отражение |
|  | предметов по образцу |  | предмета; выбор из 4-х | пространственных |
|  | (плоскостное |  | карточек с | отношений натуральных |
|  | изображение); выбор из |  | изображением **3-**х | объектов в схеме; |
|  | 3-х карточек с |  | предметов одинаковых | расположение объектов по |
|  | изображением 2-х |  | по пространственному | схеме; выбор из 4-х |
|  | предметов одинаковых |  | расположению в них | карточек с изображением **5-** |
|  | по пространственному |  |  | х предметов одинаковых по |
|  | расположению в них |  |  | пространственному |
|  |  |  |  | расположению |
|  |  |  |  |  |
| этапы |  | Ориентировка в пространстве |  |
| На себе | Вверху,внизу | +правая, левая | То же | То же |
| Относительно |  | слева, справа, впереди, | +сверху, снизу (внизу) | 8 наименований + впереди |
| себя | ---- | сзади |  | слева, впереди справа, сзади |
|  |  |  |  | слева, сзади справа |
|  |  |  |  |  |
| Относительно |  |  |  | От куклы 8 направлений |
| предмета | --- | ---- | ---- |  |
|  |  |  |  |  |
| Д/игры, | «Иди в ту сторону, | «Я иду направо, налево», | «Где сидит кукла?», «С | «Встань так, чтобы слева о |
| упражнения: | откуда позвали», «Иди | «Возьми игрушку в | какой стороны от тебя | тебя был стол, окно», |
|  | на звук погремушки», | правую, левую руку», | игрушка», | «Найди предмет по |
|  | «Покажи, где у тебя | «Топни правой, левой | «Расскажи, как пройти в | указанным ориентирам», |
|  | (голова, ноги, руки, | ногой», «Помаши ребятам | спальню», «Поставь | «Путешествие по детскому |
|  | грудь, спина). | правой, левой рукой», | игрушку на верхнюю | саду», «Жмурки с |
|  |  | «Застегни | (нижнюю) полку» | колокольчиком», «Найди по |
|  |  | верхнюю, нижнюю |  | схеме», «Нарисуй схему по |
|  |  | пуговицу», «Помаши |  | словесному указанию» |
|  |  | флажком вправо, влево», |  |  |
|  |  | «В какую сторону |  |  |
|  |  | покатился мяч», «Что от |  |  |
|  |  | тебя справа (слева), |  |  |
|  |  | впереди (сзади)», |  |  |
|  |  |  |  |  |
| этапы |  | Развитие социально-бытовой ориентировки |
| Предметные | «Овощи», «Фрукты», | + к теме «Птицы» - | Углубление, | Активизация, расширение |
| представления | «Животные: домашние, | зимующие, перелѐтные; | расширение | полученных знаний, умений |
|  | дикие», «Игрушки», | «Растения» - кусты, | полученных знаний, |  |
|  | «Одежда», «Обувь», | лечебные травы, садовые | умений |  |
|  | «Посуда», «Мебель», | цветы, съедобные, |  |  |
|  | «Птицы: домашние, | несъедобные грибы |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | дикие», «Транспорт: |  |  |  |
|  | наземный, водный, |  |  |  |
|  | воздушный», «Растения: |  |  |  |
|  | деревья, цветы |  |  |  |
|  | комнатные, полевые, |  |  |  |
|  | грибы» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Приобщение | Воспитателя, | Расширение знаний о | + прачки, продавца, | +труженики нашего города, |
| ребѐнка к труду | помощника | труде взрослых в детском | хлебороба; знакомить с | сельского хозяйства, |
| взрослых | воспитателя, повара, | саду, своих родителей. | трудовыми | включение детей в работу |
|  | шофѐра, папы, мамы, |  | обязанностями, | взрослых |
|  | детей старшего возраста |  | последовательностью в |  |
|  |  |  | трудовых процессах, |  |
|  |  |  | результатом труда и его |  |
|  |  |  | значимостью; |  |
|  |  |  | формирование |  |
|  |  |  | представления о |  |
|  |  |  | некоторых |  |
|  |  |  | общественных зданиях |  |
|  |  |  | (детский сад, кинотеатр, |  |
|  |  |  | почта, магазин, школа и |  |
|  |  |  | др) |  |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения на | Вокруг детского сада, в | +знакомство с жилыми |  |  |
| улице | ближайший парк, лес, | домами, магазинами, |  |  |
|  | по улицам города; за | аптекой, кинотеатром и |  |  |
|  | поведением людей (на | т.д.; |  |  |
|  | остановке, на переходе), |  |  |  |
|  | за движением машин |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Обучение детей |  | Светофор; легковой, | +бортовая, грузовая | +пожарная, |
| движению на |  | грузовой транспорт; | машина, самосвал, | снегоуборочная, поливная; |
| улице |  | правила поведения; | теплоход, катер; | группировать |
|  |  | ориентировка на улице; | знакомство с разметкой | пассажирский, грузовой, |
|  |  | строение грузовой | дороги; | специальный; правила |
|  |  | машины |  | движения пешеходов |
|  |  |  |  |  |
| Ребѐнку о нѐм | Знать имя, фамилию; | + знакомить с частями | +отчество; составление | +правильно пользоваться |
| самом | части своего тела; | тела их необходимостью, | словесного портрета; | неполноценным зрением |
|  | знакомить с мимикой, | уходом; воспитывать | обучение мимическим, |  |
|  | движениями своего | доброжелательность, | жестовым формам |  |
|  | тела; необходимостью | внимание к другу | общения; поведению за |  |
|  | частей тела (уши слыша, |  | столом; дать |  |
|  | глаза видят…) |  | представление о |  |
|  |  |  | возможностях зрения; |  |
|  |  |  | развитие |  |
|  |  |  | полисенсорных, |  |
|  |  |  | бисенсорных |  |
|  |  |  | способностей. |  |
|  |  |  |  |  |
| Ознакомление с |  |  | город | Герб, флаг, гимн России; |
| явлениями |  |  |  | А.С. Пушкин, П.И. |
| общественной |  |  |  | Чайковский |
| жизни |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Данная последовательность может изменяться, если это продиктовано индивидуальными особенностями отдельных детей и способствует успешному их продвижению.

*Развитие мелкой моторики рук*

* детей с нарушением зрения низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук, так как дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут овладеть различными предметно-практическими действиями, как нормально

видящие дети. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых) оказывается вялыми или слишком напряженными. Всё это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности детей.

* детей с нарушением зрения отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются на своё дефектное зрение, которое даёт им ограниченную, а иногда и искаженную информацию; другие, как правило дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом имеющееся остаточное зрение. В обоих процессах страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности. Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Мы используем следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук:

 упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук,

а также развивать их подвижность и гибкость

 ознакомление детей с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

Работа по развитию кистей рук проводится систематически по 3-5 минут ежедневно в детском саду и дома:

. упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия тифлопедагога и воспитателей;

. игры с пальчиками — в режимные моменты и прогулки;

. пальчиковая гимнастика проводится в комплексе со зрительной воспитателями в специально отведенное в режиме дня время, а также дома с родителями.

В начале учебного года дети часто испытывают затруднения в выполнении многих упражнений для рук. Эти упражнения прорабатываются постепенно, вначале выполняются пассивно, с помощью тифлопедагога (индивидуально), а по мере усвоения дети переходят к самостоятельному выполнению. Выполняются сидя или стоя. Например: "Щелчки", "Замок", "Фонарики", "Бегают человечки", "Футбол".

Используется и самомассаж кистей и пальцев рук.

Зрительная гимнастика – это часть коррекционно-воспитательной работы с детьми с нарушениями зрения, эффективна в случае е. регулярного проведения, с учетом нарушенных зрительных функций и под обязательным наблюдением врача-офтальмолога. Цель зрительной гимнастики – включить в динамическую работу глазные мышцы, бездеятельные при выполнении заданий, и наоборот – расслабить те глазные мышцы, на которые падает основная нагрузка, повысить зрительную работоспособность, улучшить кровообращение и предупредить нарушение зрения и развития глазных заболеваний, а также более быстро восстановить работоспособность.

*Условия проведения зрительной гимнастики:*

. Снимать очки.

. Фиксированное положение головы (дети стоят, стараясь не поворачивать головы, дети сидят за столами, опираясь подбородком на ладони, дети лежат на ковре руки за головой, плечи расслаблены и опущены) . Дыхание должно быть глубоким и равномерным.

. После выполнения упражнений хорошо потянуться, от души зевнуть и часто поморгать.

. Длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минут в младшей и средней группе, 4-5 минут в старших группах. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.

. Выбор зрительных упражнений для занятий определяется характером и объёмом

интеллектуального напряжения, объёмом двигательной активности, интенсивности зрительной работы, а так же видом занятия. Время проведения:

Гимнастика для глаз или отдельные упражнения из комплекса физкультминутки проводятся на занятиях связанны со зрительным напряжением, на 10-11й минуте

* течение 2-3 минут, на 14-17 минуте занятия – физкультминутка для снятия мышечного напряжения в течение трех минут, в случаях, когда первая половина занятия не связана со зрительной нагрузкой, например, на занятиях по развитию речи (чтение, рассказывание), то на 11-13 мин. проводится физкультминутка для мышечного расслабления, а на 17-18-й мин. занятия – упражнения для глаз. Зрительная гимнастика проводится постоянно со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах.

В комплекс зрительной гимнастики включаются также упражнения на улучшение и укрепление аккомодации для детей с расходящимся косоглазием, а для детей со сходящимся косоглазием – упражнения на расслабление конвергенции, на улучшение кровообращения и циркуляции глазной жидкости; на укрепление

глазодвигательных мышц; для снятия зрительного утомления; на совершенствование центрального и периферического зрения.

Применяются разные варианты зрительных гимнастик: -со стихами; -с опорой на схему;

-с сигнальными метками;

-с индивидуальными офтальмо-тренажерами;

-с настенными и потолочными офтальмо-тренажерами; -электронные зрительные гимнастики.

Индивидуальные офтальмо-тренажеры, «держалки»: поместив в них сюжетные или предметные картинки по лексическим темам, картинки с заданиями, воспитатель плавно передвигается по комнате то, удаляя, то, приближая к детям демонстрируемый материал, тем самым, создавая дополнительную активность для всех групп глазных мышц.

Упражнения с сигнальными метками: в различных участках комнаты, в пределах которой проходят занятия на потолке фиксируются (либо подвешиваются) привлекающие внимание яркие зрительные сигнальные метки. Ими могут служить игрушки или красочные картинки. Располагать их рекомендуем в разноудаленных участках комнаты (например, в 4-х углах потолка).

Потолочные офтальмо-тренажеры - это своего рода траектории, по которым дети «бегают» глазами; при этом движения глаз должны сочетаться с движением головы, туловища. Упражнения выполняются коллективно и только стоя. Каждая траектория отличается по цвету, это делает схему яркой, привлекает внимание детей (большого размера офтальмотренажёр рисуется на потолке).

Настенные офтальмо-тренажеры представлены в виде схем, размещаются на стене, против лица. Упражнения заключаются в поочерёдном обведении указательным пальцем траекторий с одновременным слежением за ним органом зрения.

План индивидуальной работы по коррекции развития зрительного восприятия

ФИО ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Цвет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Узнавание и называние | Соотнесение |  | Фиксация по |  | Выделение в |  | Локализация |
|  |  |  |  | насыщенности |  | окружающем |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Форма** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Узнавание и | Соотнесение форм и | Соотнесение формы и |  | Выделение форм в |  | Дифференциация |
| называние | фигур |  | предметов |  | окружающем |  | сходных форм |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Величина** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Соотнесение предметов |  | Словесное обозначение величины |  | Раскладывание в убывающей |
|  |  |  |  |  |  |  |  | последовательности |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Пространственное восприятие** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Расстояние в большом пространстве |  | Взаимоположение (одинаковые картинки) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Ориентировка в пространстве** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| На себе, относительно себя |  |  | На листе |  | Относительно предмета |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Воспроизведение сложной фигуры** |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Анализ и конструирование образца |  |  |  | Составление целого из частей |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Зрительное внимание** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Что изменилось? |  |  | Чего не стало? |  |  | Чем отличаются |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Сюжетное изображение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Объѐм восприятия |  |  | Уровень понимания сюжета |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Предметное представление** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Узнавание и называние |  | Назначение выделенных признаков |  | Обобщение, классификация |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Восприятие времени** |  |  |
|  |  |  |
| Сезонные представления |  | Части суток, дни недели, месяцы |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

*2.3. Направления коррекционно-развивающей деятельности*

1. Диагностическая работа

обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи** | **Содержание** | **Ответственные** | **Сроки** |
| **п/п** |  | **деятельности в ОУ** |  | **проведения** |
|  |  |  |  |  |
| 1 | Комплексный сбор сведений о ребѐнке на | Изучение особых | Специалисты | Май |
|  | основании диагностической информации | образовательных | Педагоги |  |
|  | от специалистов разного профиля. | потребностей |  |  |
|  |  | воспитанников, анализ |  |  |
|  |  | «Карт индивидуального |  |  |
|  |  | развития». |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 2 | Определение уровня актуального и зоны | Проведение углубленного | Специалисты | Октябрь Январь |
|  | ближайшего развития воспитнников с | диагностического | Педагоги |  |
|  | ограниченными возможностями здоровья, | обследования |  |  |
|  | выявление его резервных возможностей. |  |  |  |
|  | Изучение адаптивных возможностей и |  |  |  |
|  | уровня социализации ребѐнка с |  |  |  |
|  | ограниченными возможностями здоровья. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 3 | Изучение развития эмоционально-волевой | Обследование | Педагоги | В течение |
|  | сферы и личностных особенностей | особенностей личностного |  | учебного года |
|  | воспитанников. | развития, |  | Октябрь Май |
|  |  | коммуникативных |  |  |
|  |  | способностей. |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 4 | Изучение социальной ситуации развития и | Диагностика семейной и | Педагоги | В течеии учебного |
|  | условий семейного воспитания ребѐнка. | социальной ситуации |  | года |
|  |  | развития. |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 5 | Системный разносторонний контроль | Динамическое наблюдение | Специалисты | В течении |
|  | специалистов за уровнем и динамикой | за учащимися в рамках | Педагоги | учебного года |
|  | развития ребѐнка. | деятельности ПМПк |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 6 | Анализ успешности коррекционно- | Проведение повторного | Педагоги | Апрель Май |
|  | развивающей работы. | обследования, выявление |  |  |
|  |  | динамики развития |  |  |
|  |  | учащихся. |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |

1. Коррекционно-развивающая работа

обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного учреждения; способствует формированию личностных качеств воспитанников.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи** | **Содержание** | **Ответственные** | **Сроки** |  |
| **п/п** |  | **деятельности** |  | **проведения** |  |
| 1. | Выбор оптимальных для развития | Определение программы | Администрация | В течении года |  |
| ребѐнка с ограниченными | индивидуальной траектории | Специалисты |  |  |
|  |  |  |
|  | возможностями здоровья | развития в рамках деятельности |  |  |  |
|  | коррекционных программ/методик, | ПМПк Анализ рекомендаций |  |  |  |
|  | методов и приѐмов обучения в | ПМПК . |  |  |  |
|  | соответствии с его |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2. | Развитие эмоционально-волевой и | Организация и проведение | Воспитатель Родители | В течении года |  |
|  | личностной сфер ребѐнка. | специалистами индивидуальных и |  | согласно графику |  |
|  | Коррекция зрительного | групповых коррекционно- |  | работы |  |
|  | восприятия. | развивающих занятий, |  |  |  |
|  |  | необходимых для преодоления |  |  |  |
|  |  | нарушений развития и трудностей |  |  |  |
|  |  | обучения. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3. | Формирование универсальных | Системное воздействие на учебно- | Педагоги | В течении года |  |
|  | учебных действий и коррекция | познавательную деятельность |  |  |  |
|  | отклонений в развитии. | ребѐнка в динамике |  |  |  |
|  |  | образовательного процесса |  |  |  |
|  |  | Динамическое наблюдение за |  |  |  |
|  |  | воспитанниками в рамках работы |  |  |  |
|  |  | Папку. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4. | Социальная защита ребѐнка в | Индивидуальные консультации | Социальный работник | В течении года |  |
|  | случаях неблагоприятных условий | специалистов. |  |  |  |
|  | жизни при психотравмирующих |  |  |  |  |
|  | обстоятельствах. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

3. Информационно-просветительская работа нацелена на повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ; взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ и социальными партнерами. Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса– родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья; работа консультационного центра «Лекотека»

**Технологии сбережения здоровья применяемые в учреждении**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технология** | **Период проведения** | **Особенности проведения и направления.** |
|  |  |  |
| Закаливание | Перед сном | Движение по массажным дорожкам мелкими шагами. Края |
|  |  | дорожек выделены контрастными цветами |
|  |  |  |
| Пальчиковая | В течении дня: перед НОД; | Расстановка детей в соответствии с остротой зрения. Слова |
| гимнастика | коррекционным часом, перед обедом, | текста сопровождаются движениями рук и пальцев. |
|  | после сна. | Упражнения проводят 2 раза. |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зрительная | Перед занятием, перед сном, после | Расстановка детей в соответствии с остротой зрения. |
| гимнастика | просмотра презентаций, в перерыве между | Проводится три раза в день. Слова текста сопровождаются |
|  | играми на занятии. | движениями глаз, бровей. |
|  |  |  |
| Динамические | Для смены статического напряжения. | Малоактивные движения в пространстве группы, в |
| паузы |  | сопровождении стихотворного текста. |
|  |  |  |
| Дыхательная | В течении дня, для снятия напряжения | В целях улучшения кровообращения дыхательных путей, |
| гимнастика | артикуляционного аппарата. | расслабление артикуляционного аппарата. Между |
|  |  | артикуляционными играми и заданиями. |
|  |  |  |

*2.4.Система взаимодействия специалистов*

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

-диагностическую: определяют причину той или иной трудности с помощью

комплексной диагностики;

-проектную: разрабатывают на основе реализации принципа единства

диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения;

-сопровождающую: реализуют индивидуальный маршрут сопровождения;

-аналитическую: анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

Взаимодействие специалистов в коррекционной работе отражают следующие принципиальные положения:

-Коррекционная работа включается во все направления деятельности

образовательного учреждения;

Содержание коррекционной работы - это педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и детей- инвалидов, направленное на частичную коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и (или) психическом развитии; Коррекционную работу осуществляют все специалисты. Модель взаимодействия специалистов (Приложение N 2)

*2.5. Система взаимодействия с родителями воспитанников*

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий учреждение разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, округе;
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями включает:

* социально-педагогическую диагностику (беседы, анкетирование; организация дней открытых дверей в детском саду; ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон);
* ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка ( стенды, сайт Учреждения);
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития в разных видах детской деятельности (семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги);
* совместная деятельность педагогов, родителей, детей (семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, проектная деятельность).

Удовлетворенность родителей работой МКДОУ по реализации образовательной программы прослеживается через:

-интервью - опрос; -анкетирование;

-наблюдения за общением родителей с детьми по специально разработанной схеме.

*2.6. Формируемая часть участниками образовательных отношений*

* + части программы, формируемой участниками образовательных отношений предусмотрено использование следующих программ:
* «Я - человек» С.Я. Козловой, реализуемая программа строится с учетом гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей не зависимо от их

национальности и физического развития.

Цели программы: раскрыть окружающий мир, сформировать у него

представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих

на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной

деятельности;

на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Назначение программы — способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, добротной нравственной основой.

Такая личность формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте.

Стержнем программы являются знания о Человеке. Именно они позволяют ребенку осознанно включаться в процесс самовоспитания. Конечно, дошкольник еще не способен целенаправленно воспитывать себя, но внимание к себе, понимание своей человеческой сущности, постепенное осознание себя, своих

возможностей будут способствовать тому, что ребенок приучится быть

внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя

научится видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки,

мысли. Ребенок, став школьником, сможет более осознанно воспринимать события, явления, факты социальной действительности, научится анализировать их.

* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Р.Б. Стеркина, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, программа направлена на воспитание у детей безопасного поведения как участников дорожного движения.

Цель программы — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Назначение программы — решение важнейшей социально-педагогической задачи

* воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Способствует формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства
* «Юный эколог» С.Н. Николаевой, программа направлена на развитие экологического воспитания дошкольников с применением исследовательской деятельности.

Цель программы - воспитывать экологическую культуру дошкольников. Назначение программы - формирование отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности. В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

*3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка*

Программа предполагает создание следующих педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Обеспечение дифференцированных условий:

. оптимальный режим учебных нагрузок (форма проведения, продолжительность и режим занятий).

Обеспечение педагогических условий:

-коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; -учёт индивидуальных особенностей ребёнка; Обеспечение специализированных условий:

-выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; -введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на

решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании нормально развивающегося сверстника;

-использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; -дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; -комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных коррекционных занятиях; Обеспечение здоровьесберегающих условий:

-оздоровительный и охранительный режим,

-укрепление физического и психического здоровья,

-профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, -соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;

Обеспечение участия детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально

развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

*3.2. Материально-техническое обеспечение программы*

* + - Учреждении создана необходимая среда для осуществления и коррекционно - образовательного процесса.
	+ группе Учреждения созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного развития детей во всех видах деятельности:
* условия для развития игровой деятельности;
* условия для развития двигательной активности детей;
* условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игр и пособий по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими зрительные, речевые нарушения);
* условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
* условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования); -условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Края у мебели закруглены. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных социальных условий пребывания детей в Учреждении.

**Обеспечение безопасности.**

* + - Учреждении имеются и поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения:

порошковые огнетушители, пожарные краны. Соблюдаются требования пожарной безопасности к содержанию территории, помещений, эвакуационных выходов. Четко выполняются требования безопасности к оснащению территории детского сада. Воспитатели и администрация ежедневно ведут проверку состояния мебели и оборудования групп и прогулочных площадок. В Учреждении регулярно проводятся тренировочные мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Разработан комплексно- тематический план по антитеррористической, пожарной и дорожной безопасности.

**Специальные условия**

|  |  |
| --- | --- |
| Коррекция нарушения зрительных функций должна | ***Зрительная нагрузка № 1.*** Возраст детей–от2-х до4-х лет. |
| предусматривать создание специальных условий в | Острота зрения – 0,01 – 0,3. Характер зрения – не учитывается |
| образовательном учреждении: - освещѐнность рабочей зоны в | (монокулярное, одновременное, бинокулярное). Фиксация – не |
| 500-1000 лк, - соответствие мебели росту ребѐнка, | учитывается (центральная, нецентральная). Характер учебно – |
| - внутреннее оформление помещений разработано с учетом | наглядных пособий: |
| особенностей восприятия окружающего мира детей с | Цвет – оранжевый, красный, зеленый и их оттенки. Размеры - |
| нарушением | больше 2-х см (2 – 4 см - для раздаточного материала и 15 -20 |
| зрения, которое обеспечивает им безопасное и комфортное | см для демонстрационного). Форма – разнообразная |
| передвижение. На дверях, притолоках, в углах – наклеены | (плоскостные изображения, объемные). Время проведения |
| крупные разноцветные метки, чтобы дети видели границы | занятий – утро, полдень, вечер. Количество в день – 2. |
| предметов и не натыкались на них. Контрастное по цвету и | Продолжительность (в мин.) – 15 мин. Характер упражнений: |
| фактуре поверхности оформление перил и краев ступеней | При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции |
| выполняет предупредительную функцию. При оформлении | (взор вверх и вдаль). При расходящемся косоглазии – на |
| стен классов, спален групповых комнат учтена возможность | усиление аккомодации (взор вниз, вблизь). При отсутствии |
| размещения зрительных тренажѐров: схем Базарнова, | косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов. |
| различных лабиринтов, заслонѐнных изображений предметов, | ***Зрительная нагрузка № 2.*** Возраст детей–от2-х до4-х лет. |
| выполненных на потолочных плитках. Изображения меняются | Острота зрения – 0,4 – 1,0 Характер зрения – не учитывается |
| в зависимости от темы изучаемого материала, что | (монокулярное, одновременное, бинокулярное). Фиксация – не |
| обеспечивает подвижность окружающей среды. Работа с | учитывается (центральная, нецентральная). Характер учебно – |

лабиринтами тренирует мышцы глаза, развивает точность движений, а также способствует коррекции осанки. используют при проведении зрительных гимнастик игровые панели и тактильные панно с использованием различных природных материалов способствуют созданию психологической комфортности, обеспечивают возможность для большего образовательного взаимодействия с окружающей средой для всех детей; Неотъемлемой частью «безбарьерной» развивающей среды является сенсорная «Темная комната». На занятиях с детьми используются контрастное освещение и специальное оборудование, что создает максимально благоприятные условия для коррекции зрительного восприятия. В темной комнате дети получают возможность увидеть луч света, учатся пользоваться остаточным свет ощущением. Для реализации плановой программы по уточнению сенсомоторных представлений у детей, освоению ими элементарных математических представлений на основе специального дидактического материала, для этого я использую настенное панно.

Большое внимание уделяется совершенствованию предметной

деятельности, развитию сенсорики и зрительно-двигательной

координации. Обводка силуэта, контура или по трафарету

способствует уточнению, конкретизации строения предмета и

его изображения, учит детей рисовать различные линии в

заданных условиях. Дети начинают осознавать и понимать

образование различных линий: прямых, ломаных,

прерывистых, волнистых. Упражнение в рисовании по

трафаретам без участия зрения способствует формированию

тактильно-двигательных ощущений, лежащих в основе

развития формообразующих движений. Многократное

повторение одних и тех же движений при рисовании по

трафаретам различных фигур приводит к развитию моторики

руки, автоматизации двигательных навыков, обеспечивающих

воспроизведение изображений. Формирование приемов и

способов автоматизации изобразительных действий снимает

зрительное напряжение, которое возникает тогда, когда дети

слабо владеют навыками рисования и не умеют зрительно

анализировать качество рисования. Работа с использованием

фланелеграфа, на котором дети составляют из частей целый

предмет, сюжетную картину, способствует формированию у

детей понимания структуры, строения предмета или сюжета.

Одним из эффективных средств, способствующих улучшению

качества навыков рисования, является рисование по

трафаретам, обводка по силуэту и контуру. Большее

количество игр относится к развитию зрительного

восприятия. Такие дидактические пособия и игрушки, как:

логические кубы, «Сложи узор», палочки Кюизенера, блоки

Дьенеша, различные виды мозаик, конструкторов позволяют

формировать умения различать форму, цвет, величину и

пространственное положение объектов на основе применения

Размер деталей мозаик и конструкторов зависит от зрительной

нагрузки, рекомендованной офтальмологом, таким образом,

работа с этими играми является тренировочным комплексом в

помощь к лечению. Для упражнения детского глазомера и

глазодвигательных функций, развития периферического

зрения и координационных способностей детей используются

игры типа: скатывания шара с горки по жѐлобу, «продвинь

шар», сетка, скользящие фигурки, копировальный экран

«Мираж». Для развития и стимулирования осязательных и

тактильно-кинестетических функций применяются различные

игровые средства: тактильные дощечки, контейнеры,

мешочки, коробочки с природным материалом.

Использование шнуровок, нанизывание бус, сортировка

предметов пинцетом, дидактическое упражнение «Обведи по

контуру» помогают развитию мелкой моторики и сочетаются

* активизацией и стимуляцией зрительных функций, способствуют формированию бинокулярного зрения. Для детей, имеющих нарушения зрения, в наличии специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.), тактильные панели (наборы материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать ими различные манипуляции, «Чудесные мешочки» - в холщовом мешке надо нащупать и правильно назвать какой-нибудь мелкий предмет. Для развития слухового внимания используются детские музыкальные

наглядных пособий: Цвет – разнообразный. Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий). Форма – объемные игрушки, различные предметы. Время проведения занятий – утро, полдень, вечер. Количество

* день – 3. Продолжительность – 15 мин. Характер упражнений: При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции (взор вверх и вдаль). При расходящемся косоглазии – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизь). При отсутствии косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов с использованием игрушек стереоскопического типа. На этом этапе можно проводить игры и упражнения, формирующие бинокулярное зрение.

***Зрительная нагрузка № 3.*** Возраст детей–5– 7лет.Остротазрения – 0,01 – 0,3 Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное). Фиксация – нецентральная, устойчивая. Вид косоглазия – не учитывается. Характер учебно – наглядных пособий: Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки. Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий). Форма – разнообразная Время проведения занятий – утро, вечер. Количество в день – 3. Продолжительность – 20 мин. Характер упражнений – с привлечением всех анализаторов. ***Зрительная нагрузка № 4.*** Возраст детей–5– 7лет.Остротазрения – 0,01 – 0,3 Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное). Фиксация – центральная, нецентральная, устойчивая. Вид косоглазия – не учитывается. Характер учебно – наглядных пособий: Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки. Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и инд.занятий). Формы – разнообразные. Время проведения занятий – полдень и близко к полудню. Количество в день – 2 – 3. Продолжительность – 20 мин. Характер упражнений – на локализацию.

***Зрительная нагрузка № 5.*** Возраст детей–5– 7лет.Остротазрения – 0,4 – 1,0 Характер зрения – монокулярное, монокулярно – альтернирующее,

одновременное. Фиксация – центральная. Вид косоглазия – сходящееся. Характер учебно – наглядных пособий: Цвет - разнообразный. Размеры – разнообразные. Формы – объемные. Время проведения занятий – полдень и близко к полудню. Количество в день – 2 – 3. Продолжительность – 25 мин. Характер упражнений – на расслабление конвергенции (взор вверх, вдаль).

***Зрительная нагрузка № 6.*** Возраст детей–5– 7лет.Остротазрения – 0,4 – 1,0 Характер зрения – одновременное, бинокулярное неустойчивое. Фиксация – нецентральная. Вид косоглазия – расходящееся. Характер учебно – наглядных пособий: Цвет - разнообразный. Размеры – разнообразные. Формы – объемные. Время проведения занятий – любое. Количество в день – 2 – 3. Продолжительность – 25 мин. Характер упражнений – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизь).

***Зрительная нагрузка № 7.*** Возраст детей–5– 7лет.Остротазрения – 0,4 – 1,0 Характер зрения – одновременно-бинокулярное неустойчивое. Фиксация – центральная. Вид косоглазия – нет. Характер учебно – наглядных пособий: Цвет - разнообразный. Размеры – разнообразные. Формы – объемные Время проведения занятий – любое. Продолжительность – 20

мин. Характер упражнений – на стереоприборах 4) информационно – просветительская деятельность педагогов, родителей; 5) направления детей в глазные стационары для оперативной коррекции

инструменты: трещѐтка, кастаньеты, коробочка, тон-блок,

бубенцы, треугольник, ксилофон, металофон, маракас, бубен,

колокольчики. Обогащению представлений о звуках

реального мира помогают аудиозаписи: «Звуки природы»,

«Звуки улицы». В группах собрана детская библиотека,

уголок самообслуживания: зеркало, полочка для щеток,

расчесок. В наличии электронная база ―говорящих‖ книг для

детей, как для учебного процесса, так и для развития ребенка.

Огромное значение имеет правильный подбор и условия

предъявления наглядности : - насыщенность цветов, высокий

контраст,

сенсорных эталонов, а также воссоздавать предмет по

контурному изображению, разделять конструкцию на

составные части, воссоздавать форму из геометрических

фигур, развивают умение анализировать изображения,

сличать их с реальным объектом, силуэтным и контурным

изображением, обучают зрительно-пространственной

ориентировке на плоскости.

* увеличение размеров демонстрационного материала в 1,5 раза, - усиление контуров для улучшения опознания изображения, - отсутствие лишних деталей в поле восприятия,
* экспозиция на уровне глаз, - оптимальное время для рассматривания, - использование подставки для перпендикулярности взгляда к плоскости листа. Применение предметов приближенных к реальным, использование картинок с 2-3 изображениями, в цветном исполнении. Таким образом, коррекционно-развивающая среда, способствующая развитию сенсорного восприятия детей с учѐтом их особенностей в зависимости от заболевания, помогает успешно решать задачи социальной адаптации дошкольников с нарушением зрения и повышать результат лечебно-восстановительной работы, что в свою очередь обеспечивает высокий уровень компенсации дефекта.

*3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по программе*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательная область | Перечень программ, технологий и методических пособий |
|  |  |  |

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Физическое развитие | Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: |
|  |  | Мозаика-Синтез Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- |
|  |  | М.: Мозаика-Синтез Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая |
|  |  | группа. - М.: Мозаика-Синтез Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М. |
|  |  | Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез. |
|  |  | Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез. |
|  |  | Маханѐва М.Д. Воспитание здорового ребёнка Утробина К.К. «Занимательная физкультура |
|  |  | для дошкольников» Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ Алябьева |
|  |  | Е.А. «Психогимнастика в детском саду» Щетинин М.Н. «Стрельниковская дыхательная |
|  |  | гимнастика для детей» Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе |
|  |  | жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез. Пензулаева Л. И. Оздоровительная |
|  |  | гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез. Козлова С.А.«Мой организм» |
|  |  | Насонкина С.А. Уроки этикета – СПб.: Акцидент, 2016. «Улыбка» Учебно-профилактическая |
|  |  | программа по гигиене ротовой полости. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., «Основы |
|  |  | безопасности детей дошкольного возраста» . |
|  |  |  |
| 2. | Социально-комуникативное | Авдеева Н.Н., Князева О.Л. , Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного |
|  | развитие | возраста. . Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по |
|  |  | основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.– М.: ООО |
|  |  | «Издательство АСТ-ЛТД». Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в |
|  |  | картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина |
|  |  | Р.Б., Маханева М.Б. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие дл работы с |
|  |  | детьми старшего дошкольного возраста– М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД». Вдовиченко |
|  |  | Л.А.Ребенок на улице, «Детство-пресс» Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в |
|  |  | быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России |
|  |  | Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера Губанова Н. Ф. |
|  |  | Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез Губанова Н. Ф. Развитие |
|  |  | игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: |
|  |  | Мозаика-Синтез Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй |
|  |  | младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой |
|  |  | деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез |
|  |  | Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: |
|  |  | Мозаика-Синтез. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Мозаика-Синтез. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: |
|  |  | Мозаика-Синтез. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - |
|  |  | Мозаика-Синтез. |
|  |  | Козлова С.Я. «Я -Человек». Программа приобщения ребенка к социальной действительности |
|  |  | М., Линка-пресс Козлова С.Я. «Мой мир» приобщение ребенка к социальному миру» Л.И. |
|  |  | Катаева Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками». - М.: Линка-Пресс |
|  |  | Шипицина Л.М. и др. «Азбука общения»/ Развитие личности ребенка, навыков общения со |
|  |  | взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). С.-Пб. «Детство-Пресс». Бондаренко |
|  |  | А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение. Михайленко Н.Я., Короткова |
|  |  | Н.А. «Как играть с ребенком». М. «Педагогика». Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Игры с |
|  |  | правилами в дошкольном возрасте». Екатеринбург. «Деловая книга».1999. Михайленко Н.Я., |
|  |  | Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду». М. «Гном и Д». Минаева В. |
|  |  | М. Развитие эмоций дошкольников. М., Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. |
|  |  | Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез. |
|  |  |  |
| 3. | Познавательное развитие | Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — |
|  | (ФЭМП) | М.: Мозаика-Синтез. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию |
|  |  | элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: |
|  |  | Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по |
|  |  | формированию элементарных математических представлений в средней группе детского |
|  |  | сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по |
|  |  | формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского |
|  |  | сада: Планы заня-тиЙ.-М.; Мозаика-Синтез. |
|  |  |  |
|  | (формирование целостной | Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез. Дыбина О. Б. |
|  | картины мира | Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М. Дыбина О. Б. Что было |
|  |  | до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М. Дыбина О. Б. Предметный мир как |
|  |  | источник познания социальной действительности. — Самара. Дыбина О. Б. Занятия по |
|  |  | ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта |
|  |  | занятий. — М.; Мозаика-Синтез. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим |
|  |  | миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез. Ривина Е. |
|  |  | К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез. Саулина Т. Ф. |
|  |  | Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — |
|  |  | М.: Мозаика-Синтез. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — |
|  |  | М.:Мозаика-Синтез. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных |
|  |  | экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика- |
|  |  | Синтез. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических |
|  |  | представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез. |
|  |  | Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений |
|  |  | в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез. |
|  | (конструирование) | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез. |
|  |  | Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе |
|  |  | детского сада. —М.: Мозаика-Синтез. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из |
|  |  | строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез. Куцакова |
|  |  | Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе |
|  |  | группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез. |
|  |  |  |
| 4. | Речевое развитие | Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез. |
|  |  | М.М. Безруких Сказка как источник творчества детей. М.: ВЛАДОС, Н.П. Ильчук, В.В. |
|  |  | Гербова Хрестоматии для дошкольников. М., АСТ, Гербова В. В. Развитие речи в детском |
|  |  | саду. — М.: Мозаика-Синтез, Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей |
|  |  | группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во |
|  |  | второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез. Гербова В. В. Занятия по |
|  |  | развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез. Гербова В. В. |
|  |  | Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез. Максаков |
|  |  | А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. Максаков А. И. |
|  |  | Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез. |
| 5. | Художественно-эстетическое | Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике |
|  | развитие Изобразительная | рисования. — М.: Мозаика-Синтез. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности |
|  | деятельность | во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез. Комарова Т. |
|  |  | С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты |
|  |  | занятий. — М.: Мозаика-Синтез. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в |
|  |  | старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез. Комарова Т. С. |
|  |  | Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез. Комарова Т. С. |
|  |  | Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез. Комарова Т. С. Школа |
|  |  | эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Савенков А. И. |
|  |  | Коллективное творчество дошкольников. М. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая |
|  |  | развивающая среда. — М. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. |
|  |  | Комаровой. - М, Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с |
|  |  | народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез. Чалова Н. Б. Декоративная лепка в детском |
|  |  | саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . |
|  | Музыка | Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез. Зацепина |
|  |  | М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая |
|  |  | деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. |
|  |  | Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. |
|  |  | Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез. П. Радынова «Музыкальные |
|  |  | шедевры» А.И. Буренина «Ритмическая мозаика» Т.Э. Тютюнникова «Элементарное |
|  |  | музицирование с дошкольниками» Э.Костина «Камертон» К.В. Тарасова, М.Л. Петрова, Т.Г. |
|  |  | Рубан «Синтез» К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан «Гармония» И.М. Каплунова, |
|  |  | И.А. Новоскольцева «Ладушки» В.А.Петрова «Малаш» |
|  |  |  |

*3.4. Кадровые условия*

Укомплектованность квалифицированными кадрами (согласно штатного расписания) МКДОУ «Детский сад «Ладушки» реализующего образовательную программу дошкольного образования составляет 100%. Обеспечение кадрами является важнейшим условием реализации Программы.

* учреждении все педагогические работники имеют профессиональное образование. Младшие воспитатели прошли курсы повышения квалификации.

*3.4. Годовой календарный учебный график*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебный год: с 01.09. по 31.05. |  | 30 недель: |  |
| Летний период: 01.06. -31.08. |  | 1 полугодие: 13 недель |
| Количество образовательных недель: 36 недель | 2 полугодие: 17 недель |
| и 2 дня |  |  |  |  |  |
| 1 полугодие: 18 недель |  |  |  |  |  |
| 2 полугодие: 18 недель 2 дня |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| № | Этапы образовательного процесса | 1 младшая |  | Средняя | Старшая- |
| п/п |  | группа |  |  | группа | подготовительная группа |
| 1. | Количество недель на реализацию | 30 недель |  | 30 недель | 30 недель |
|  | непосредственно образовательной деятельности |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2. | Адаптация | 01.09. -30.09. |  |  |
|  |  |  |  |
| 3. | Педагогическая диагностика на начало учебного | 01.09.2-30.09. |  |
|  | года |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Педагогическая диагностика на конец учебного | 24.05.- |  |  | 24.05. - | 24.05. 31.05. |
|  | года | 31.05. |  |  | 31.05. |  |
|  |  |  |  |  |
| 5. | Каникулы зимние | 31.12. – 11.01. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

*3.5. Учебный план*

по адаптированной образовательной программе для слабовидящих детей муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 поселка Никольское».

При составлении учебного плана учитывался максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая непосредственно образовательную деятельность по дополнительному образованию.

* в группе общеразвивающей направленности детей от 3 до 5 лет – 30 минут в день, 2 часа 45 минут в неделю, продолжительностью не более 15 минут;
* в группе общеразвивающей направленности детей от 5 до 7 лет – 40 минут в день, 4 часа в неделю, продолжительностью не более 20 минут;

*3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды* Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный

аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения

гармоничного развития ребенка необходимо единство развивающей предметно - пространственной среды и содержательного общения, взрослых с воспитанниками. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

* Учреждении созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям ФГОС ДО:

- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- позволяет свободно общаться и организовывать совместную деятельность детей и взрослых, способствует двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

-является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для полноценного развития ребенка в группах организованы:

пространство для ролевых, режиссерских и театрализованных игр, познавательное пространство; зоны уединения; выделено место для размещения предметов для игры, настольных игр, исследовательской, творческой и конструктивной деятельности; Для физического развития воспитанников имеются:

имеются в наличии гимнастические мячи разного размера, веревочные лестницы, мишени, кегли, гантели, массажные мячи и коврики, батуты, детские спортивные тренажеры, скакалки, массажные дорожки, оборудование для подвижных игр и др.);

уголки физического развития во всех возрастных группах.

Для обеспечения познавательного развития:

* в группах оборудованы уголки для развития логического мышления;
* познавательно – исследовательской деятельности, опытно- экспериментальной деятельности;
* на территории оборудована площадка для изучения правил дорожного движения, в наличии комплект дорожных знаков, атрибуты к сюжетной игре, велосипеды и самокаты; Большое значение в Учреждении придается развитию у дошкольников продуктивного

мышления и технических способностей, способности к моделированию. Во всех возрастных группах имеются современные конструкторы крупного и мелкого калибра типа «Тено-моб», «Лего».

Для речевого развития воспитанников функционируют:

* в группах оборудованы зоны речевого развития (подборка дидактических игр, настольных игр, компьютерных программ)

кабинет учителя-логопеда (коррекционные игры, пособия, компьютерная программа, «логопедический тренажер»);

Художественно-эстетическая деятельность осуществляется в различных помещениях.

Организация развивающей среды в Учреждении строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование,

ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными составляющими зоны развития являются, материалы направленные на познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы: магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

* группах старшего дошкольного возраста много различных материалов, способствующих развитию логического мышления и навыкам по обучению грамоте. Доступно размещены магнитные буквы, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

* летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений учреждения в целом.

*3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*

* основу реализации адаптированной программы заложен принцип комплексно-тематического планирования.

Цель: обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи педагогической работы нескольких образовательных областей.

*3.8.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении*

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Режим дня воспитанников в осенне-зимний период при 12 часовом пребывании детей в группах

(с 7.00-19.00)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Режимные моменты | Группа детей | Группа детей | Группа детей |  |
| п/п |  | от 1,5 до 3 лет | от 3 до 5 лет | от 5 до 7 лет |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. | Утренний приѐм на | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 (1час 10 мин) | 7.00-8.20 (1час 20 мин) |  |
|  | воздухе или в | (30+10\*+5\*+15=60мин) | (30+10\*+5\*+15+10\*) | (30+10\*+10\*+15+15\*) |  |
|  | помещении, Беседа с |  |  |  |  |
|  | родителями. Игры, |  |  |  |  |
|  | индивидуальная работа, |  |  |  |  |
|  | дежурство. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2. | Утренняя гимнастика на | 8.00-8.15 | 8.00-8.15 | 8.10-8.25 |  |
|  | воздухе или в | 5- мин | 7- мин | 8 мин |  |
|  | помещении. |  |  |  |  |
|  | Длительность (мин) |  |  |  |  |
|  | Утренняя гимнастика на |  |  |  |  |
|  | воздухе или в |  |  |  |  |
|  | помещении. |  |  |  |  |
|  | Длительность (мин) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3. | Подготовка к завтраку. | 8.15- 8.40 | 8.15– 8.35 | 8.25 - 8.45 |  |
|  | Завтрак. | (20+5\*) | (15+5\*) | (15+5\*) |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4. | Самостоятельная | 8.40-9.00 | 8.35-9.00 | 8.45-9.00 |  |
|  | деятельность, игры. | (10+10\*) | (15+10\*) | (10+5\*) |  |
|  | Подготовка к |  |  |  |  |
|  | непосредственно |  |  |  |  |
|  | образовательной |  |  |  |  |
|  | деятельности. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 5. | Непосредственно | Согласно сетке 9.00- | Согласно сетке 9.00- | Согласно сетке 9.00- |  |
|  | образовательная | 10.00 | 10.05 +перерыв 15 | 10.45 + перерыв 15 |  |
|  | деятельность с детьми | +перерыв; 15мин) | минут) | минут |  |
|  | (подгрупповая, |  |  |  |  |
|  | фронтальная форма) - |  |  |  |  |
|  | общая длительность, |  |  |  |  |
|  | включая перерыв |  |  |  |  |
|  | (игровая деятельность). |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Второй завтрак, | 10.00-10.05 | 10.05-10.20 | 10.00-10.10 |  |
|  | гигиенические |  |  |  |  |
|  | процедуры. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 6. | Подготовка к прогулке. | 10.05-11.35 (1час 30мин) | 10.20-11.50 (1час 30мин) | 10.45-12.15 (1час 30мин) |  |
|  | Прогулка. Возвращение с | 10\*+10\*+15+15+10\*+20 | 10\*+10\*+15+15+15\*+25 | 10\*+10\*+15+15+10\*+25 |  |
|  | прогулки. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 7. | Чтение художественной | 11.35-11.45 (5+5\*) | 11.50-12.00 (5+5\*) | 12.15-12.30 (10+5\*) |  |
|  | литературы\*. Минутка |  |  |  |  |
|  | здоровья\*. Дежурство. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 8. | Подготовка к обеду. | 11.45-12.15 (25+5\*) | 12.00-12.30 (25+5\*) | 12.30-12.55 (20+5\*) |  |
|  | Обед |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 9. | Подготовка ко сну. Сон | 12.15-15.00 (2часа 45 | 12.30-15.00 (2часа | 12.55-15.00 (2часа 05 |  |
|  |  | мин) | 30мин) | мин) |  |
| 10. | Постепенный подъем. | 15.00-15.20 (10+10\*) | 15.00-15.15 (5+10\*) | 15.00-15.15 (5+10\*) |  |
|  | Оздоровительные, |  |  |  |  |
|  | гигиенические |  |  |  |  |
|  | процедуры. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 11. | Подготовка к полднику. | 15.15-15.25 (10мин) | 15.15-15.30 (15мин) | 15.15-15.30 (15мин) |  |
|  | Полдник |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Групповая, | 15.25-16.10 (1час 10мин) | 15.30-16.45 (1час 15мин) | 15.30-16.55 (1час 25мин) |
|  | подгрупповая, | (15+15+10\*+20\*+5\*+5) | (20+20+10\*+15+5\*+5\*) | (25\*+20+10\*+20+10\*) |
|  | непосредственно |  |  |  |
|  | образовательная |  |  |  |
|  | деятельность с детьми\*. |  |  |  |
|  | Дополнительное |  |  |  |
|  | образование. |  |  |  |
|  | Самостоятельная |  |  |  |
|  | деятельность детей\*, |  |  |  |
|  | совместная деятельность |  |  |  |
|  | взрослого и детей\*, |  |  |  |
|  | индивидуальная работа. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 13. | Гигиенические | 16.10-16.45 16.45-17.10 | 16.45-17.05 (5\*+10мин) | 16.55-17.15 (7\*+8мин) |
|  | процедуры. Подготовка к | (15+15\*+20мин) |  |  |
|  | ужину. Ужин. |  |  |  |
| 14. | Игры, совместная | 17.10-17.30 | 17.05-17.30 | 17.15-17.30 |
|  | деятельность. |  |  |  |
| 15. | Подготовка к прогулке. | 17.30-19.00 (1час 40мин) | 17.30-19.00 (1час 30мин) | 17.30-19.00 (1час 30мин) |
|  | Прогулка. Уход детей | 10\*+30+30\*+20 | 10\*+30+30\*+20 | 10\*+30+30\*+20 |
|  | домой. |  |  |  |
|  | **Объем реализации** | 9ч 15 мин+2ч 45 мин | 9 ч 30 мин + 2ч 30мин | 9ч 55мин + 2ч 05 мин |
|  | **образовательной** | дневной сон **(75% /** | дневной сон **(76.4% /** | дневной сон **(73.4% /** |
|  | **программы (основная /** | **25%\*)** | **23.6%\*)** | **26.6%\*)** |
|  | **формируемая часть \*** |  |  |  |
|  | **%)** |  |  |  |
|  | Итого | 12ч | 12ч | 12ч |

Одной из задач Учреждения является охрана и укрепление здоровья воспитанников. Большая часть времени направлена на организацию взаимодействия участников образовательного процесса на охрану и укрепление здоровья воспитанников. В ежедневную организацию жизнедеятельности воспитанников в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей органично включена оздоровительно-профилактическая работа по укреплению здоровья детей.

Оздоровительные мероприятия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Формы и методы** | **Содержание** | **Контингент детей** |
| п/п |  |  |  |
| 1. | Обеспечение здорового | щадящий режим (адаптационный период) | все группы, принявшие |
|  | ритма жизни |  | новых воспитанников |
|  |  |  |  |
|  |  | гибкий режим | все группы |
|  |  | организация микроклимата и стиля жизни | все группы |
|  |  | группы |  |
|  |  | рациональное питание | все группы |
|  |  |  |  |
|  |  | Занятия ОБЖ | старшая и подготовительная |
|  |  |  | группы |
| 2. | Физические | утренняя гимнастика | все группы |
|  | упражнения | подвижные и динамичные игры | все группы |
|  |  | спортивные игры | все группы |
|  |  | дыхательная гимнастика | все группы |
|  |  | рациональная одежда | все группы |
| 3. | Гигиенические и | умывание | все группы |
|  | водные процедуры | мытье рук | все группы |
|  |  | игры с водой | все группы |
|  |  | обеспечение чистоты среды | все группы |
| 4. | Свето-воздушные | проветривание помещений (в т.ч. | все группы |
|  | ванны | сквозное) |  |
|   |  | сон при открытых фрамугах (летний | все группы |
|  |  | период) |  |
|  |  | прогулки на свежем воздухе | все группы |
|  |  | обеспечение температурного режима и | все группы |
|  |  | чистоты воздуха |  |
| 5. | Активный отдых | развлечения | все группы |
|  |  | праздники | все группы |
|  |  | игры-забавы | все группы |
|  |  | дни здоровья | все группы |
| 6. | Стимулирующая | Лечебно-профилактическое смазывание | все группы |
|  | терапия | носа оксолиновой мазью (сезонно) |  |
|  |  | Витаминизация (круглогодично) | все группы |

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в дошкольном учреждении включает в себя организацию двигательного режима ребенка. Двигательный режим в детском саду включает всю динамичную деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных возможностей.

Организация двигательной активности ребенка.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Формы работы** | **Виды** | 1,5 -3 лет | 3-5 лет | 5-7 лет |  |
| п/п |  | **деятельности** |  |  |  |  |
|  |  | Время в минутах |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Физкультурно - | Утренняя | ежедневно 5- | ежедневно 10 мин | ежедневно 12 мин (60 |  |
|  | Оздоровительная | гимнастика | 7мин (35 | (50 мин) | мин) |  |
|  | работа в режиме дня |  | мин) |  |  |  |
|  |  | Физкультминутки | ежедневно 5 | ежедневно 5 мин (25 | ежедневно 5 мин (25 |  |
|  |  |  | мин (25 мин) | мин) | мин) 1-3 в |  |
|  |  |  |  |  | зависимости от вида |  |
|  |  |  |  |  | деятельности |  |
|  |  | Подвижные игры | ежедневно | ежедневно10+10мин | ежедневно15+15мин |  |
|  |  |  | 8+8 мин (1 ч | (1ч 40 мин) | (2 ч 30 мин) |  |
|  |  |  | 20 мин) |  |  |  |
|  |  | Гимнастика после | Ежедневно | Ежедневно по 8 мин | Ежедневно по 10 мин |  |
|  |  | сна | по 6 мин (30 | (40 мин) | (50 мин) |  |
|  |  |  | мин) |  |  |  |
| 2. | Физкультурные | В помещении | 2 раза в | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю по |  |
|  | занятия |  | неделю по | по 20 мин (40мин) | 25 мин (50мин) |  |
|  |  |  | 15 мин (30 |  |  |  |
|  |  |  | мин) |  |  |  |
|  |  | На улице | 1 раз в | 1 раз в неделю 20 | 1 раз в неделю 25 |  |
|  |  |  | неделю 15 | минут | минут |  |
|  |  |  | минут |  |  |  |
|  |  | упражнения на | ежедневно | ежедневно по 10 | ежедневно по 15 |  |
|  |  | прогулке | по 8 мин | мин (60 мин) | мин (1 ч 15 мин) |  |
|  |  |  | (40 мин) |  |  |  |
| 3. | Активный отдых | Спортивные игры | 2 раза в | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |  |
|  |  | (баскетбол, | неделю по | по10 мин (20 мин) | по15 мин (30 мин) |  |
|  |  | футбол, эстафеты) | 10 мин (20 |  |  |  |
|  |  |  | мин) |  |  |  |
|  |  | Игры-хороводы, | 2-3 раза в | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю |  |
|  |  | игровые | неделю по | по 8 | по 10 мин (30 мин) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | упражнения | 7 | мин (20 |  |  |  |
|  |  |  | мин) |  |  |  |
|  |  | Физкультурные | 1 | раз в | 1 | раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 25 |
|  |  | досуги | месяц 15 | мин | мин |
|  |  |  | мин |  |  |  |
|  |  | Спортивные | 2 | раза в | 2 | раза в неделю | 2 раза в неделю по |
|  |  | упражнения | неделю по | по 20 мин (40 | 25 мин (50 мин) |
|  |  | (санки, | 15 мин (30 | мин) |  |
|  |  | скольжение, и др.) | мин) |  |  |  |
| 4. | Самостоятельная | Самостоятельное | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
|  | двигательная | использование |  |  |  |  |  |
|  | активность | спортивного |  |  |  |  |  |
|  |  | игрового |  |  |  |  |  |
|  |  | оборудования. |  |  |  |  |  |
|  | **Ежедневная ДА** |  | **1** | **ч 15 мин** | **1** | **ч 40 мин** | **2 часа** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого в неделю** |  | **6** | **ч 10 мин** | **8** | **ч 20 мин** | **10 час** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

***Система закаливающих мероприятий*** Закаливание 2 младшей группе.

Закаливание осуществляется сочетанием воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.

Виды закаливания, время, температурный режим представлены в таблице.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды закаливания | Местное воздействие |  | Общее воздействие |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Начальная |  | Конечная | Начальная | Конечная |
|  | температура |  | температура | температура | температура |
|  |  |  |  |  |  |
| Воздушные ванны | +23 С/+22 С |  | +16 С/+18 С | +22 С/+20 С | +19 С |
|  |  |  |  |  |  |

**IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

МКДОУ «Детский сад № 1 поселка Никольское» реализует адаптированную образовательную программу дошкольного образовательного учреждения разработанную в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

-Закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273 «Об образовании»;

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и учреждение режима работы дошкольных образовательных организаций».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса.

Коррекционный блок составлен с учетом:

* «Коррекционной программы 4 вида для детей с нарушением зрения» Л.И. Плаксиной;
* «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Г.В. Чиркина; Т.Б. Филичева.
* Коррекция и развитие психических процессов, сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» под ред. Е.А. Стребелевой.

Формируемая часть программы:

* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Р.Б. Стеркина, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, парциальная программа направлена на воспитание у детей безопасного поведения как участников дорожного движения.
* «Юный эколог» С.Н. Николаевой, парциальная программа направлена на развитие экологического воспитания дошкольников с применением исследовательской и проектной деятельности.
* -«Я - человек» С.Я. Козловой, реализуемая программа строится с учетом гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей независимо от их национальности и физического развития.

Программа МКДОУ «Детский сад № 1 поселка Никольское» принята на Педагогическом совете, утверждена заведующим детским садом.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, направленного на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет с учетом индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на:

* создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа Учреждения включает в себя три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, учитывает региональные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных результатов.

Программа реализуется с детьми, имеющими статус - инвалид от 3 до 7 лет, с нарушением зрения, косоглазием и амблиопией.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации адаптированной образовательной программы; учитывает региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных результатов. Программа состоит из обязательной части и формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса.

Коррекционный блок составлен с учетом «Коррекционной программы 4 вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной; «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

Формируемая части программы составлена с использованием парциальных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Р.Б. Стеркина, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой; «Юный эколог» С.Н. Николаевой; «Я - человек» С.Я. Козловой, реализуемая программа строится с учетом гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей не зависимо от их национальности и физического развития.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников в пяти образовательных областях, и составляет не менее 60 % и не более 40 % часть, формируемая участниками образовательных отношений. Содержание программы учитывает особенности современных детей: любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка.

Организационный раздел устанавливает общие рамки учреждение образовательного процесса, включает в себя учебный план, режим дня, режимы двигательной активности, особенности проведения праздников, традиций, мероприятий, особенности развивающей предметно- пространственной среды. Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй направлено на:

-изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания ,

* обучения, развития детей, условий учреждение разнообразной деятельности в детском саду и семье; -знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду

и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; -информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

-создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; -привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, округе;

-поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям

* потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

*Приложение N1*

План взаимодействия специалистов в процессе психолого- педагогического сопровождения воспитанников с нарушением зрения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Цель** | **Содержание** | **Участники** |  |
| ***1.Этап сбора и*** | Оценка | ***Информационно -аналитическая деятельность*** |  |  |
| ***анализа*** | контингента |  |  |  |
| ***информации*** | воспитанников для |  |  |  |
| 1.Анализ рекомендаций ПМПК (по каждому | Заведующий |  |
| учѐта особенностей |  |
| ***Сентябрь-*** | воспитаннику). 2. Консультация врача- офтальмолога по | МКДОУ |  |
| развития , |  |
| ***октябрь*** | особенностям работы с воспитанниками, исходя из |  |
| определения | Воспитатели. |  |
|  | специфики и их | диагноза нарушения зрения. 3. Консультация | Инструктор по |  |
|  | тифлопедагога по работе с детьми с нарушением зрения |  |
|  | образовательных | ФК. |  |
|  | (зрительная нагрузка, требования к дидактическому |  |
|  | потребностей; | Музыкальный |  |
|  | материалу, зрительно- охранительный режим). |  |
|  | оценка |  |
|  | 4.Комплексное обследование воспитанников | руководитель |  |
|  | образовательной |  |
|  | специалистами. 5.проведение ПМПк. 6. Составление |  |  |
|  | среды с целью |  |  |
|  | комплексной индивидуальной коррекционно- |  |  |
|  | соответствия |  |  |
|  | развивающей программы работы с воспитанником. 7. |  |  |
|  | требованиям |  |  |
|  | Составление комплексного плана оказания ребенку |  |  |
|  | программно- |  |  |
|  | медико-психолого-педагогической помощи. |  |  |
|  | методического |  |  |
|  |  |  |  |
|  | обеспечения, |  |  |  |
|  | материально- |  |  |  |
|  | технической и |  |  |  |
|  | кадровой базы |  |  |  |
|  | учреждения. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ***2.Этап*** | Организованный | ***Организационно - исполнительская деятельность*** |  |  |
| ***планирования,*** | образовательный |  |  |  |
| ***учреждение,*** | процесс, имеющий |  |  |  |
| коррекционно- |  |  |  |
| ***координации*** |  |  |  |
| развивающую | Формирование коррекционных групп. Составление | Заведующий |  |
| ***Октябрь-*** |  |
| направленность и | сетки коррекционных занятий специалистов. | МКДОУ |  |
| ***декабрь*** | Проведение индивидуальных и подгрупповых |  |
| процесс | Воспитатели. |  |
|  | специального | коррекционных занятий с воспитанниками . |  |  |
|  | психолого- | Осуществление тематического подхода в планировании |  |  |
|  | педагогического | коррекционной работы. Выполнение всеми участниками |  |  |
|  | сопровождения | коррекционного процесса единого зрительно- |  |  |
|  | детей с | охранительного режима. Соблюдение индивидуально- |  |  |
|  | ограниченными | дифференцированного подхода. Создание специальной |  |  |
|  | возможностями | предметно- развивающей среды. |  |  |
|  | здоровья при |  |  |  |
|  | созданных |  |  |  |
|  | (вариативных) |  |  |  |
|  | условиях обучения, |  |  |  |
|  | воспитания, |  |  |  |
|  | развития, |  |  |  |
|  | социализации |  |  |  |
|  | рассматриваемой |  |  |  |
|  | ***Информационно- просветительная деятельность*** |  |
|  | категории детей. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Консультативно- информационная помощь педагогам в | Заведующий |  |
|  |  | учреждение индивидуальных занятий с детьми. | МКДОУ |  |
|  |  | Консультативная деятельность с родителями (по плану |  |  |
|  |  | и по запросу) Проведение клуба для родителей |  |  |
|  |  | «Содружество»- ежеквартально Выпуск журнала для |  |  |
|  |  | родителей «Территория детства»- ежемесячно. |  |  |
|  |  | Анкетирование родителей и педагогов. Выставка книг, |  |  |
|  |  | методических пособий, дидактических игр, |  |  |
|  |  | используемых в коррекционно-педагогической работе. |  |  |
|  |  | Оформление стендов, папок-передвижек для родителей |  |  |
|  |  | с рекомендациями профильных специалистов. День |  |  |
|  |  | открытых дверей |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | ***Методическая деятельность*** |  |  |
|  |  | . |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Взаимоконсультации. Взаимопосещения | воспитатели |  |
|  |  | занятий - групповых; индивидуальных; |  |  |
|  |  | интегрированных Инновации в дошкольном |  |  |
|  |  | специальном образовании (педагогическая |  |  |
|  |  | гостиная) Работа в творческой группе. |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ***3.Этап*** | Констатация | ***Регулятивно-корректировочная деятельность*** |  |  |
| ***диагностики*** | соответствия |  |  |  |
| ***коррекционно-*** | созданных |  |  |  |
| Внесение поправок и дополнений в программы и | Воспитатели |  |
| ***развивающей*** | условий и |  |
| план. Формирование коррекционных групп. |  |  |
| ***образовательной*** | выбранных | Составление сетки коррекционных занятий |  |  |
| ***среды*** | коррекционно- | специалистов. Проведение индивидуальных и |  |  |
| **Январь, май** | развивающих и | подгрупповых коррекционных занятий с |  |  |
|  | образовательных | воспитанниками . Осуществление тематического |  |  |
|  | программ |  |  |
|  | подхода в планировании коррекционной работы. |  |  |
|  | образовательным |  |  |
|  | Выполнение всеми участниками коррекционного |  |  |
|  | потребностям |  |  |
|  | процесса единого зрительно- охранительного |  |  |
|  | ребѐнка. |  |  |
|  | режима. Соблюдение индивидуально- |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | дифференцированного подхода. Создание |  |  |
|  |  | специальной предметно- развивающей среды. |  |  |

*Приложение N 2*

Модель профессиональной взаимосвязи специалистов учреждения Специфика перспективного планирования образовательной работы в группах для детей с ОВЗ заключается в том, что основой коррекционной работы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала, а основной принцип учреждение работы - принцип комплексности (взаимодействие специалистов).

Модель профессиональной взаимосвязи всех специалистов ДОУ (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре)

* работе с ребенком с особыми образовательными потребностями следующая:

**Воспитатель**

. Диагностирует уровень

. Организует взаимодействие

. Проводит занятия по сформированности зрительного восприятия, психических процессов, особенности познавательной деятельности, определяет уровень сформированности представлений о себе и окружающем мире, элементарных математических представлений;

. Составляет индивидуальные планы развития, планы специально-организованных занятий;

. Развивает зрительное восприятие, психические процессы, формирует элементарные математические представления, расширяет представления об окружающем мире, обогащает словарный запас, обеспечивает сенсорное развитие, развитие мелкой моторики;

. Проводит подгрупповые и индивидуальные занятия в первой половине дня, формирует подвижные группы с учетом актуального развития детей;

. Составляет индивидуальные планы развития, планы специально-организованных занятий;

. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей;

. Воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;

. Организует индивидуальную работу с детьми по заданиям

. Применяет здоровьесберегающие технологии, создает благоприятный микроклимат в группе;

. Консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.

**Музыкальный руководитель**

Осуществляют музыкальное и эстетическое воспитание детей;

Учитывают психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе

материала для занятий;

Используют на занятиях элементы психогимнастики, музыкотерапии,

логоритмики и др.

**Инструктор по ФК**

Осуществляет укрепление здоровья детей;

Совершенствует психомоторные способности дошкольников.

Такое взаимодействие обеспечивает:

– комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

– многоаспектный анализ личностного и интеллектуального развития ребенка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Приложение N4

**Индивидуальный образовательный маршрут**

Подготовительный этап

ФИО ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ Дата рождения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО мамы, возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО папы, возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Медицинская карта:

Диагноз:

Группа здоровья:\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Физ. группа:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Социальный статус семьи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата выпуска:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочий план индивидуальной работы воспитателя с воспитанником.

Фамилия, имя воспитанника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Месяц

Задачи

Содержание

Дата

проведения

Динамика развития (усвоил, не усвоил, частично)

Октябрь

ФЭМП

Познавательно-речевое развитие

Художественно продуктивная

деятельность

Ноябрь

ФЭМП

Познавательно-речевое развитие

Художественно продуктивная

деятельность.

Декабрь

ФЭМП

Познавательно-речевое развитие

Художественно продуктивная

деятельность

Январь

ФЭМП

Познавательно-речевое развитие

Художественно продуктивная

деятельность

развитие

Список используемой литературы

Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития : программно-методические материалы / под. ред. И. М. Бгажноковой.- М. : Владос, 2014. – 239с.

Жигорева, М. В. Дети с комплексными нарушениями в развитии : педагогическая

помощь : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М. В. Жигорева. – М. :

Академия, 2016. – 240с.

Закрепина, А. В. Разработка индивидуальной программы коррекционно-разивающего обучения и воспитания детей дошкольного возраста с отклонениями

* развитии / А. В. Закрепина, М. В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2014. – N 2. – С. 9-19.

Князева, Т. Н. Индивидуальный образовательный маршрут ребенка как условие осуществления психолого-педагогической коррекции младших школьников с задержкой психического развития [Текст] / Т. Н. Князева // Коррекционная педагогика. – 2015. - N 1(7). – С. 62-67.

Разенкова, Ю. А. Содержание индивидуальных программ развития детей младенческого возраста с ограниченными возможностями, воспитывающихся в доме ребенка: Методические рекомендации [Электронный ресурс] Стребелева, Е. А. Варианты индивидуальной программы воспитания и

коррекционно-развивающего обучения ребенка раннего возраста с психофизическими нарушениями [Текст] / Е. А. Стребелева, М. В. Браткова // Дефектология. – 2000. - N 5. – С. 86-96.

Хуторской, А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному? : пособие для учителя / А. В. Хуторской. – М. : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 205. – 383