

Миссия и личность педагога в духовно-нравственном становлении подрастающего поколения

Логинова Наталья Владимировна,
кандидат культурологии,
заведующий отделом сопровождения гуманитарных
и художественно-эстетических дисциплин,
доцент ОГБОУ ДПО «КОИРО»

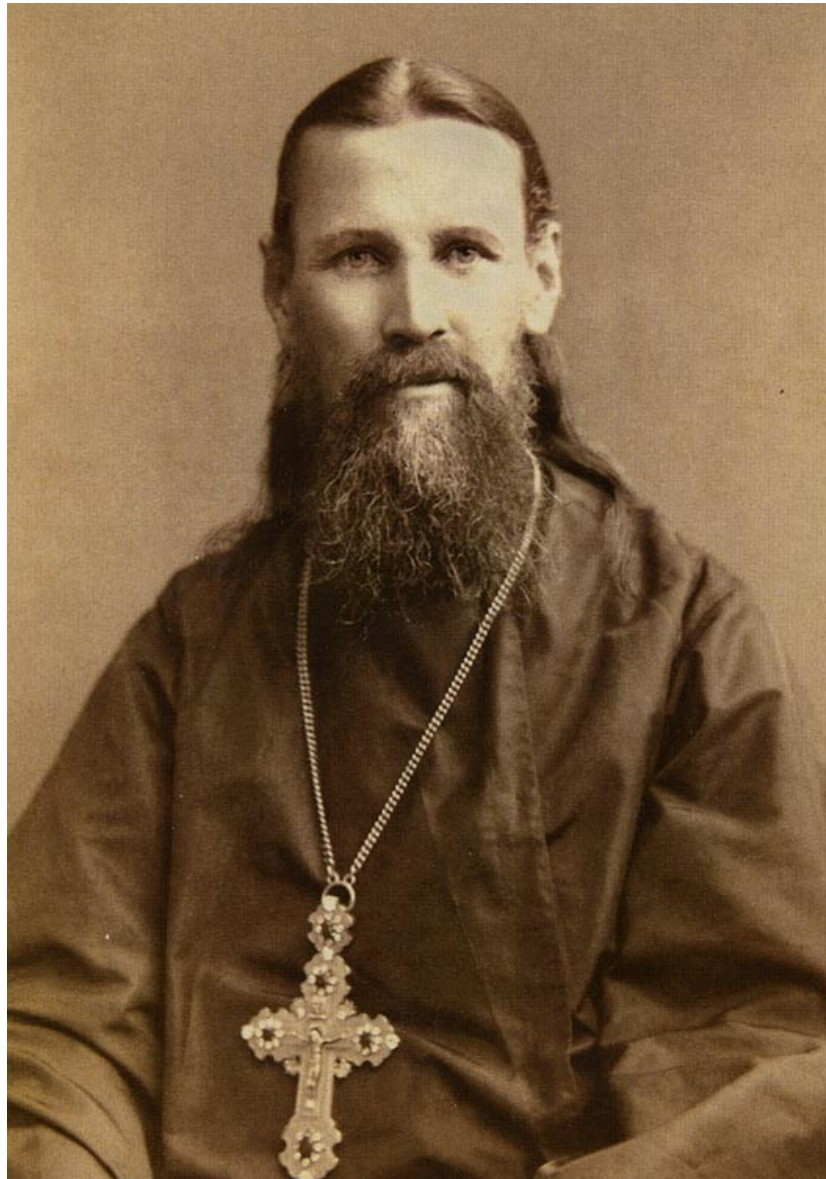


Личность педагога

Вопросу о личностных качествах учителя во все времена уделялось большое внимание. Из глубокой древности завещана современному учителю трудная и кропотливая работа на этой высшей ступени духовного восхождения человека.

Апостол Иаков: «Братья мои! Не многие делайтесь учителями, зная, что мы подвергнемся большему осуждению!» [Иак. 3:1-12]. Зная, как опасно учительство тех, которые сами еще не утверждены в нравственных началах, Апостол Иаков и предостерегает нас от такого произвольного, самозванного учительства. Но подлинный учитель понимает, что лишь через эту ступень **восхождения** он может прийти к сердцу своего ученика.





«При образовании чрезвычайно вредно развивать только рассудок и ум, оставляя без внимания сердце, - на сердце больше всего нужно обращать внимание; сердце - жизнь, но жизнь, испорченная грехом; нужно очистить этот источник жизни, зажечь в нем чистый пламень жизни так, чтобы он горел и не угасал и давал направление всем мыслям, желаниям и стремлениям человека, всей его жизни. Общество растленно именно от недостатка воспитания христианского»
(Св. *Иоанн Кронштадтский*)



ЛИЧНОСТЬ ПЕДАГОГА

В процессе преподавания предметов духовно-нравственной направленности необходимо **отдать приоритет не когнитивной, а эмоциональной сфере.**

Одним из условий реализации программ и предметов духовно-нравственного содержания является принятие педагогом позиции ребенка, желание помочь ему сделать правильный нравственный выбор в жизни, стать лучше, добрее. От педагога требуется умение не навязывать свою точку зрения, не переходить на морализаторство. На уроках (занятиях) должна быть создана доброжелательная атмосфера. Отношения педагога с детьми строятся как совместная творческая деятельность.

Доминантой воспитания становится **личностный подход**, абсолютное признание достоинства каждой личности, ее права на выбор, собственное суждение, самостоятельный поступок.

В этой связи первая задача педагога — выслушать детей, показать пример внимательного отношения к собеседнику. Принимая на себя ответственность услышать ребенка, мы начинаем двигаться ему навстречу, нам открываются скрытые механизмы детского восприятия и мышления.

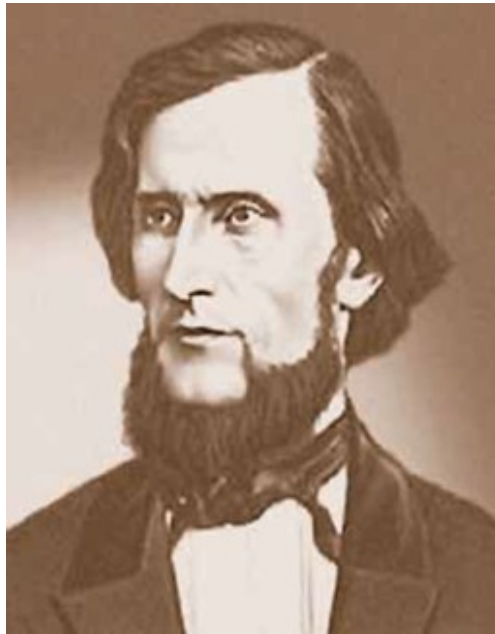


Личность педагога

«Воспитание без дружбы с ребенком, без духовной общности, можно сравнить с блужданием в потемках» (*Ш. Амонашвили*). Он же выдвигает следующую установку в воспитании: принятие любого ученика таким, какой он есть!

«Школа должна любить ребенка, тогда он полюбит школу..., нельзя понять ребенка не любя его». *В.А. Сухомлинский*.







«Чем раньше и чем глубже
воображение ребенка будет пленено
живыми образами национальной
святости и национальной доблести,
тем лучше для него.

Образы святости пробудят
его совесть, а русскость святого
вызовет в нем чувство соучастия в
святых делах,
чувство приобщенности,
отождествления; она даст его сердцу
радостную и гордую уверенность, что
«наш народ оправдался перед лицом
Божиим», что алтари его святы
и что он имеет право
на почетное место в мировой
истории.» (И.А. Ильин)



«Молодое деревце нуждается в опытном садовнике, который, поставив вокруг него ограду, ухаживает за ним и поливает. И такое деревце, окруженное заботой, во время свое дает плод обильный. Так и молодая душа нуждается в мудром и опытном наставнике, который бы оградил ее правилами и окормлял бы ее душеполезными советами, вовремя предостерегая от опасности».

И.А. Ильин в книге «О воспитании в грядущей России»





«Любовь к ребенку есть основа становления его Души. Как бывает правильно поставленный голос – так бывает и правильно поставленная душа»
(Православный педагог, священник Александр Ельчанинов.)

Важной задачей современной школы должно быть восхождение, возвышение души ученика, то главное, на чем должны быть сосредоточены все усилия общеобразовательного учреждения – это воспитание, питание «духовной оси» ребенка, т. е. не формирование его отдельных внешних качеств, не передача ему определенной суммы знаний, а в первую очередь помощь школьнику в становлении его души...





...«Особая сфера воспитательной работы - ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших бед — пустоты души, **бездуховности**... Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...

... Мы должны быть для подростков примером богатства **духовной жизни**; лишь при этом условии мы имеем моральное право воспитывать. Ничто так не удивляет, не увлекает подростков, ничто с такой силой не пробуждает желания стать лучше, как умный, интеллектуально богатый и щедрый человек.»

*Василий Александрович
Сухомлинский*



«Самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника. Такой учитель знает самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на молодую, формирующуюся личность. От чуткости учителя к духовному миру воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам».

Василий Александрович Сухомлинский



В проекте Концепции духовно-нравственного воспитания (за 2008г.) **о миссии учителя**

«Ценностная роль учителя уникальна. Учитель как образцовый гражданин – это служитель храма, несущий на глазах детей свой крест на свою Голгофу и не ожидающий земного вознаграждения. Жизненный опыт показывает, что каждый из нас знал в своей жизни такого учителя, и именно его воздействие на нас осталось с нами навсегда. Все взрослые, работающие в школе, должны быть образцами нравственного и гражданского поведения».



В таблице по вертикали обозначены показатели духовно-нравственной культуры педагога, соответствующие нормам евангельских заповедей блаженств; горизонтальные ступеньки лестницы выстроены в соответствии с характеристиками качеств любви, данными апостолом Павлом, по степени их возрастания. Они показывают уровни возрастания духовно-нравственной культуры человека, обозначенной апостолом, как «плоды духовные». Им соответствуют показатели профессиональных умений учителя общения с детьми на основе нравственных норм Евангелия. Каждая ступенька подъема означает не только приобретение учителем профессионального умения, но прежде всего уровень его духовно-нравственного возрастания.

