

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КОСТРОМЫ
«ДЕТСКИЙ САД № 76»

ЭССЕ «Я – УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД»

МОЙ МАЛЕНЬКИЙ
«ЧЕЛОВЕК – ДОЖДЯ»

УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД
КАРАБАНОВА ГАЛИНА АЛЕКСЕЕВНА



Мой маленький «человек-дождя»

*Протяни руку помощи «особым детям»,
чтобы у детей с ограниченными возможностями
возможности стали безграничными.*

Физический мир у нас один – мы живем на планете Земля, а мир восприятия совершенно другой. То есть мы живем в параллельных мирах. Их часто называют иностранцами или инопланетянами. Среди них встречаются такие, кто не может самостоятельно зашнуровать ботинки, но может безошибочно умножать в уме четырехзначные цифры. Есть такие, которые не умеют говорить, но пишут глубокие философские книги. Практически в каждом из них скрыты гениальные способности. Только вот распознать, в какой области они проявятся, очень трудно. Потому что эти дети не идут на контакт с нашим привычным социальным миром. Не потому что не хотят - не могут! Они боятся окружающих так же, как окружающие боятся их. Я и не подозревала, что в жизни мне встретится такой особенный человек. Ну, здравствуй, мой маленький «человек дождя»!

Сентябрь... Начало нового учебного года..... Этот первый осенний солнечный день должен обязательно стать самым ярким и незабываемым - впереди новые знакомства. Я спешила в детский сад, стуча каблучками. Мысли были все о том, как расположить к себе детей. С чего начать? Как наладить контакт с родителями? Уж очень хотелось, чтобы наше знакомство было тёплым, радостным, а отношения доверительными.

И вот передо мной милые глазёнки, растерянный взгляд, детские добрые улыбки. На удивление дети оказались достаточно активными и общительными. Кто-то осваивал пространство группы, кто-то рассказывал о своих родителях, кто-то что-то конструировал, кто-то нерешительно заходил в дверь и, стесняясь, говорил «здравствуйте». Мой взгляд остановился на одном милом мальчугане. Чудные кудряшки, круглые очки.... Он был похож на Зайку из мультика, держался в стороне от всех, ничего не говорил, только нервно ходил по группе.

– Переживает, волнуется, - подумала я. Изучив заключение ПМПК, я знала с какими речевыми нарушениями придут ко мне дети, но с этим я столкнулась впервые в своей жизни.... Аутизм.... Что это? Благо, дар или приговор?

Как равнодушный педагог и учитель – логопед, я обязана была разобраться в этом. Ознакомившись с множеством статей, обратившись к трудам таких известных людей как Л.С. Выготский, врач Лео Каннер, В.М. Башина, поняла - этот ребенок живет в том же мире, что и я, но

воспринимает его по-другому. Это не его вина, и моя задача – выстроить мост, по которому я смогу вывести маленького человечка на собственную дорогу.

Взяв маленькие ладошки мальчугана в свои руки, успокоила его. Незнакомец с осторожностью посмотрел на меня, послушал и..... принял. Неужели понравилось? Так первое прикосновение посеяло между нами нотку доверия.

Для аутичных детей свойственно отставание в развитии речи и мой знакомый незнакомец не стал исключением. Общения не получалось. Его речь представляла серию монологов. В основном это были бессмысленные, необдуманные повторения услышанных фраз.

Каждая наша встреча была поистине уникальна! Он не принимал никаких инструкций и правил, которые ему предлагались, отвергал всё. Присмотревшись к тому, что и как он делает сам, я стала ему подыгрывать. Занималась тем, что увлекало его, а потом осторожно предлагала сделать то, что просила я. Это помогло наладить с ребёнком контакт. Необходимо было иметь в своей копилке «набор» приёмов для работы с ним, чтобы всегда можно было подобрать ключик, даже в самых сложных и непредсказуемых случаях.

У меня он стал частым гостем. Ребёнок не умел ориентироваться на подобию, не мог копировать. И получается, что любую деятельность я должна была как-то придумать или изобрести ее вместе с ним. Я «шла за ним», гибко подходила к построению и проведению каждого занятия. Соблюдала последовательность, действовала поэтапно, не форсируя событий, и помнила: работа с аутичным ребенком – тонкое, даже деликатное дело, требующее ощутимых временных затрат.

Помню, когда упорно он не хотел держать карандаш, пришлось пойти на хитрость – сделала из карандаша ручку – самоучку (тренажёр для правильной постановки руки в виде рыбки). И чудо произошло: карандаш пришёлся по нраву, появился интерес. Мой воспитанник стал писать на листе непонятные знаки, иероглифы. Только непонятные они были для нас, а он наверняка понимал, что там написано, но никому не мог рассказать. А мне так хотелось знать, о чём он думает, что происходит в его голове. Со временем появились в речи ребёнка иностранные слова, мальчик стал писать и говорить по-английски, рисовать, считать. Так кто же он, может маленький гений?

Мальчик отличался абсолютным слухом, выделял отдельные звуки в словах и занятия по обучению грамоте проходили на «ура!». Мне пришлось приспособливаться к его методике подготовки к обучению грамоте: на

первом месте у него была буква и только потом звук. Всё перевернулось с ног на голову! Со временем работа со звуковыми схемами не вызывала никаких затруднений. Это была победа. - Браво! Класс! Отлично! - такие слова звучали, когда у него что-то получалось. Он чувствовал моё одобрение, и ему хотелось заниматься ещё и ещё.

Порой его поведение было неоднозначным. Нервозность снимала пескотерапией, шарики Маблс и сухой бассейн помогали снять излишнее мышечное напряжение, и через некоторое время он снова был готов к общению и занятиям. Придумывала для него план действий, которому мы следовали вместе, чтобы получить желаемое. Он принимал мои условия, действовал по плану и становился более спокойным.

От коллективной игры «маленький инопланетянин» отказывался, предпочитая индивидуальную игру в уединении. Он мог долго играть в одну и ту же игру, рисовать одни и те же рисунки. Мальчик придерживался определенных ритуалов, и малейшие изменения в его жизни или в режиме становились для него травмирующим фактором. Результатом таких изменений становилась вспышка агрессии, выражающаяся в стремлении крушить и ломать все кругом. Он вызывал смех у других детей. Но постепенно ребята привыкли к той мысли, что рядом находится особенный ребёнок. И вот он состоялся! Первый социальный контакт в игре с детьми доказал, что мой маленький друг имеет право быть рядом.

Мой чудный человечек! Работа с тобой научила меня учитывать твои особенности, я смогла приблизить тебя к жизни в обычном мире. Тебе суждено было родиться и жить здесь. Глядя сейчас на тебя, убеждаюсь, что, используя и развивая возможности, с индивидуальной поддержкой можно ввести таких как ты в окружающий мир, показать позитивные моменты, помочь найти свое место и почувствовать значимость.

Если мы увидим, как такие особенные люди дополняют общую картину жизни, то это будет для нас самих очень большим развитием и большим шагом вперед.

Счастливого пути тебе, мой маленький «человек дождя»!