

Согласно Приказу № 150/4 от 31.10 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Гимназии № 28 города Костромы

Волкова С.И. Волкова С.И.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ
«СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ»
Гимназии № 28 города Костромы**

г. Кострома, 2022

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 № 273, Уставом гимназии.
- 1.2. Школьный театр является структурным подразделением гимназии, подчиняется правилам распорядка гимназии, находится в ведении директора гимназии. Театр гимназии осуществляет свою деятельность в соответствии с основной образовательной программой гимназии.
- 1.3. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Созвездие талантов».
- 1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе, используя элементы символики школы.
- 1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный приказом директора гимназии.
- 1.6. Руководитель театра подчиняется директору гимназии и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.7. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.
- 1.8. Помещением школьного театра является концертный зал гимназии.
- 1.9. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
 - Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
 - Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
 - Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
 - Предоставить учащимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи.

- Организовать досуг учащихся в рамках содержательного общения.
- Вести пропаганду театрального искусства среди учащихся.
- Выявить и организовать дополнительную профессиональную подготовку одаренных детей и подростков в области театрального искусства.
- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных гастролях.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.
- 3.4. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.5. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.
- 3.6. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей, педагогов и родителей.
- 3.7. Продолжительность занятий определяется расписанием.
- 3.8. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.9. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой.
- 3.10. Учет образовательных достижений осуществляется через отчет руководителя театра.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся гимназии, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся гимназии с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка, с учетом индивидуальных особенностей ребенка, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования.
- 4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности.