**Конспект НОД по развитию речи «Сочинение сказки про Золушку» в подготовительной группе**

Цель: Помогать детям составлять творческие **рассказы**

Ход НОД

Воспитатель. Ребята, знаете ли вы, кто такие путешественники?

Дети. Это люди, которые путешествуют, посещают разные страны. Воспитатель. А вы хотели бы ими стать?

Воспитатель. Сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие, но чтобы узнать в какое, нужно отгадать зашифрованное слово. Мы будем отгадывать его по 1-м буквам слов, отгаданных вами загадок.

1. Красна девица грустна, ей не нравится весна.

Ей на солнце тяжко, слёзы льёт бедняжка – Снегурочка.

2. На сметане мешён, на окошке стужён.

Круглый бок, румяный бок, покатился – Колобок.

3 Всех излечит, излечит, добрый доктор – Айболит.

4 Она красива и мила, а имя её от слова зола? – **Золушка**.

5 Толстяк живёт на крыше, летает он всех выше – Карлсон.

6 В **сказках он всегда простак**, все зовут его дурак.

Но ум ещё покажет свой, этот **сказочный герой – Иванушка**.

Дети выполняют задание, читают слово, решают, куда отправятся в путешествие.

С К А З К И

Воспитатель. Ребята, давайте вспомним, из каких частей состоит **сказка**?

Дети. Зачин, середина, концовка.

Воспитатель. Какими словами она начинается?

Дети. Жили-были; в некотором царстве, в некотором государстве…

Воспитатель. Какими словами заканчивается?

Дети. Я там был, мед-пиво пил, по устам текло, а в рот не попало; **сказка ложь**, да в ней намек, добру молодцу урок…

Воспитатель. В **сказке** есть положительные и отрицательные герои. Назовите положительных.

Дети. **Золушка**, Мальвина, отрицательных —баба Яга, змей Горынович…

Воспитатель. Кто вам больше нравиться, тот, кто поступает плохо или тот, кто поступает хорошо?

Дети. Тот, кто хорошо.

Воспитатель. - Дети, а **сказка получиться**, если будут только положительные герои или только отрицательные?

Дети. Нет, потому что добро всегда побеждает зло.

Воспитатель. Правильно, **сказка** не получиться интересной, если не будет злого серого волка, доброй Феи…Дети, в **сказках** всегда происходят чудеса, какие?

Дети. Есть колдовство, волшебные предметы, происходят чудеса.

Воспитатель. Какая, интересно, нас **сказка ждет**? Помогут нам в этом разрезные картинки. Нужно их собрать.

Дети. Достают из шкатулки разрезную картинку и выкладывают ее под музыкальную заставку.

Воспитатель. Кто узнал эту **сказку**?

Дети. Это **сказка***«****Золушка****»*.

Воспитатель. Кто же написал **сказку***«****Золушка****?»* *(дети озвучивают свои варианты)* Эта **сказка** была написана Шарлем Перро более 300 лет назад. *(Выставляется портрет писателя)*.

Воспитатель. Почему девочку назвали **Золушка**? Воспитатель показывает детям иллюстрацию из **сказки***(1)*

Дети. Много работала, была испачкана золой. Воспитатель. - Но вы, должно быть, не знаете, что предшествовало этой **сказке**. Задолго до бала в королевстве появилась Фея Зла, которая очень-очень хотела выдать замуж за королевича свою племянницу. Но принц должен был обязательно влюбиться в **Золушку**. „Этому не бывать! Ведь не зря же я Фея Зла!“ – решила колдунья.

Добрая Фея, крестная **Золушки**, была далеко. Она поручила мальчику, который хотел стать волшебником, защищать **Золушку и помогать ей**.

Мачеха в очередной раз приказала **Золушке** за ночь очистить от мусора целый мешок гречки. И только девочка принялась за работу, как…

Ваши версии, дорогие **сочинители сказок…**

Дети озвучивают свои варианты…

После того как принимается одна из версий,педагог намекает на очередной злой замысел Феи: «**Золушка побежала за ягодами**, но вместо них попадались только мухоморы. А без ягод мачеха девочку на порог не пустит…»

Дети придумывают, что произошло дальше.

Физминутка

**Развитие** общей моторики с речевым сопровождением.

(Дети встают в пары, двигают перекрещенными руками к себе и от себя, имитируя пилку дров).

Пили, пила, пили дрова, На печечку, на банечку, На теплую лежаночку. А теперь веники возьмём мы дружно *(метем пол)*

**Золушке помочь нам нужно**. Мы подтянемся немножко, Вытрем пыль всю у окошка., *(руки вверх)*

Подметем и тут и там *(движения руками вправо-влево)*

Не забудем про чулан. *(повороты туловища вправо-влево)*

А сейчас сдуем паутину со всех углов.

Воспитатель предлагает детям пофантазировать на тему, почему **Золушка**никак не могла сшить шляпки для дочек мачехи: ленты почему-то рвались и не завязывались …

Дети озвучивают свои варианты…

Воспитатель «**Золушка** так устала за последние дни перед балом, что решила найти отца и **рассказать** ему о своем тяжелом житье. Она побежала в лес – отец **Золушки** был королевским лесничим, но…»

Дети придумывают, что произошло дальше.

Завершая занятие, педагог интересуется у детей, понравилось ли им **сочинять сказку**.

Воспитатель «Но **сказка у нас не закончена**, так как Фея Зла еще не покинула королевство. Если придумаете, как удалось от нее избавиться, расскажите мне».

Ответы детей.

Игра *«Что было потом»* Воспитатель показывает детям иллюстрацию из **сказки***(6)*

Воспитатель: А как вы думаете, что было потом?

*(Варианты ответов детей)*

Воспитатель: А туфельки **Золушки**? Что же случилось с ними?

*(Варианты ответов детей)*

Рефлексивно-оценочный этап.

Воспитатель. Ребята, вам понравилось в **сказочной стране**? А понравилось быть **сказочниками**? А мне было приятно слушать ваши **сказки**. Как вы думаете, чему учит нас эта **сказка**?

Дети. Доброте. Кто много трудится, получает по заслугам.

Воспитатель. Наша **сказка тоже не закончена**. Нам нужно волшебство. Какое?

Дети. Раскрасить рисунки.

Воспитатель. В свободное время, мы раскрасим рисунки и соберем свою книгу. Спасибо всем.