МОУ Барановская СОШ

Дошкольная группа

**Конспект**

непосредственно организованной

образовательной деятельности в области познавательного развития

для детей старшей и подготовительной группы

(совместно с родителями)

(По программе «От Рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой)

**Тема «Игрушки из бабушкиного сундучка**»

Воспитатель:

Сабурова Ольга Александровна

**Конспекта непосредственно организованной образовательной деятельности**

**Воспитатель:** Сабурова Ольга Александровна

**Возрастная группа воспитанников**: старшая и подготовительная группа

**Наименование образовательной организации:** Дошкольная группа МОУ Барановской СОШ

**Тема непосредственно организованной образовательной деятельности**:*«Куклы из бабушкиного сундука»*

**Форма организации обучения детей:** Непосредственно организованная образовательная деятельность.

**Цель:** Знакомство с историей народной куклы, развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

**Задачи:**

1. Формировать интерес к народным традициям и духовным ценностям русского народа. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами. (*«Социально-коммуникативное развитие»*)

2. Обогащать и активизировать словарь детей (*«вертеть»* куклу, безлика, оберег, обряд, развивать связную, грамматически правильную речь. Формировать умение составлять описательный рассказ, добиваться эмоциональной выразительности речи, активизировать в речи прилагательные. (*«Речевое развитие»*)

3. Познакомить с историей и видами народных тряпичных кукол. (*«Познавательное развитие»*)

4. Способствовать развитию мелкой моторики рук (заматывание, завязывание узлов, координации речи с движением, согласованности действий, ловкости (*«Физическое развитие»*)

5. Продолжить развитие эстетического и художественного вкуса, творческой активности и мышления у детей, развитие чувства пропорции, ощущение композиции, умение подбирать цвета, оттеняющие друг друга. Развивать восприятие музыки, расширять музыкальный кругозор на фольклорной основе. Развивать умение согласовывать движения с музыкой, воспитывать эмоционально – положительное отношение к исполнению образных движений под музыку (*«Художественно-эстетическое развитие»*)

**Интеграция образовательных областей**:

*«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Познавательное развитие»*, *«Физическое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*.

**Методы и приёмы:**

- *практические:* изготовление куклы; подвижная игра *«Дубок», «Ручеёк»*.

- наглядные рассматривание кукол, материала для изготовления кукол.

- словесные, загадки, вопросы, ответы,

*Оборудование :*

**-**куклы(обереговые, игровые, обрядовые), фоновая русская народная музыка, карточки со схемами изготовления куклы, русские народные костюмы, декорации «Русская изба», «Мастерская», проектор, сундучок, корзинка.

**Материал и оборудование (раздаточный и демонстрационный):**, ткань (три вида), нитки, колокольчик, сентипон.

**Вид детской деятельности**, лежащей в основе организации образовательной ситуации *(познавательно-исследовательская, игровая, творческая)*

**Форма организации детей:** продуктивная деятельность (изготовление куклы «Колокольчик»)

**Предварительная деятельность с воспитанниками:** Беседа «История русской народной игрушки», разучивание стихов о тряпичной кукле, разучит игру (Костромской губернии) «Дубок».

**Предварительная деятельность с родителями:** создание мини-музей «*Игрушки из бабушкиного сундучка*»

(изготовление тряпичных кукол), организация (совместно с воспитателем НООД)

**Планируемый результат:**

- Расширить представления детей об истории русской культуры.

- Познакомить с новым видом куклы - оберега.

- Изготовить куклу «Колокольчик» (совместно с родителями)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Части НООД** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** | **Способы**  **поддержки**  **детской**  **инициативы** |
| **1 часть – вводная** | *Цель:* Прививать интерес и любовь к русской тряпичной кукле как виду народного художественного творчества. Закреплять у детей знание об игрушке, её назначение. | |  |
| *Создание образовательной ситуации* | ***Воспитатель (обращается к детям родителям)***  -Здравствуйте, гости дорогие! Здравствуйте, ребятишки, девчонки и мальчишки!  -Вот диво дивное! Я смотрю, вы идете не с пустыми руками. Какие красивые у вас игрушки!  -Вы, наверное, очень любите играть с ними?  -Давайте присядем, и вы мне расскажите в какие игрушки любите играть.  -Рома, скажи, пожалуйста, какую игрушку ты принес с мамой?  -Красивая. А из какого материала она сделана?  -Значит машинка, у тебя какая?    -Даша, а у тебя, что за игрушка?  -Гусейн, расскажи нам о своей игрушке.  -Где же делают такие игрушки?   -Молодцы, ребята! Я попрошу передать свои игрушки родителям, и мы продолжим говорить о самом интересном. | *Звучит русская народная музыка, в группу входят дети вместе с родителями, в руках каждый ребенок держит различные игрушки.*  *Они проходят в центр игровой деятельности, где их встречает воспитатель.*      (*Дети отвечают*)  -Да  *(Дети* *и родители* *присаживаются на лавочку в цент игровой деятельности)*  ***Рома:***  -Мы принесли машинку  -Она сделана из пластмассы.  -машинка пластмассовая.  **Даша**:  -У меня петушок резиновый, он сделан из резины.  **Гусейн:**  -У меня жираф. Он сделан из дерева. Эта игрушка деревянная.  *(дети отвечают)*  -Игрушки делают на фабрике игрушек.  *(дети передают игрушки своим родителям)* | *Родители и дети заходят в группу, где их встречает воспитатель. Родители проводят детей в цент игровой деятельности.*  *Родителя садятся рядом со своими детьми в центре игровой деятельности.*  *Родители берут игрушки у детей, чтобы они им не мешали в занятии.* |
| *Мотивация детей*  *на предстоящую деятельность* | (*воспитатель задает вопрос)*  -Ребята, как вы думаете, когда ваши дедушки и бабушки были такими маленькими как вы, у них были игрушки?  -Из чего могли наши предки мастерить игрушки?  **Воспитатель:**  -Молодцы!  Я хочу вам рассказать об одной игрушки, которая мне досталась от моей бабушки.  -Она у меня храниться в этой шкатулки.  (*воспитатель показывает шкатулку)*  - А, что это за игрушка, вы узнаете из загадки.  *(воспитатель читает загадку)*  **Волосы льняные,**  **В них ленточки цветные.**  **С лоскутков её скрутила**  **В сарафанчик нарядила.**  **Сарафанчик из сукна.**  **Догадайтесь, кто она?**  *(воспитатель достаёт из шкатулки тряпичную куклу и показывает её детям)*  -Вот, посмотрите какая красавица.  Эта кукла  «Желанница» она отводила беду и исполняла желания своей хозяйки. Девушка, загадав желание, повязывала на куклу новую ленту. | *(дети рассказывают о старинных игрушках)*  - Да, у них были игрушки.  *(совместные с родителями, ответы детей)*  - Игрушки мастерили из природного материала: глины, ниток, бересты, дерева.  -Делали погремушки из бересты.  -Еще делали деревянную каталку на палке.  -А еще у них были игрушки сделаны из ткани.  *(дети сидят на лавочке и слушают загадку)*  (*ответ детей)*  -**Кукла**    *(дети рассматривают тряпичную куклу)* | *(родители могут подсказать детям, из чего раньше мастерили игрушки)* |
| **2 часть – основная** | *Цель:* Формировать у детей понятие о кукле. Дать представление о разновидностях тряпичной кукле.  *Задача:* Дать понятие «оберега», объяснить назначение «обереговых», «обрядовых» кукол; познакомить с методами изготовления куклы «колокольчик». Развивать интерес к народному творчеству, желание изготовить игрушку старинным способом.  Воспитывать бережное отношение к продуктам рукотворного творчества.  Познакомитьдетей с русскойнародной игрой ***костромской губернии*** ***«Дубок»****.* | |  |
| *Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие ее детьми* | - Ребята, а вы знаете, что означает слово  «***кукла***»?    -Скажите, для чего в старину изготавливали так много кукол?  *(показ слайда)*  -В старину куклы делили на три вида: ***Обереговые, Игровые, Обрядовые***.  -Ребята, как вы думаете **«игровые куклы»** для чего были предназначены?  -Совершено, верно. Игровые куклы делались, чтобы во время игры научить ребенка жизни. Такие куклы служили развлечением для ребенка.  Посмотрите на экран. Вот так выглядели игровые куклы.  *(воспитатель обращает внимание детей и их родителей, на экран.*  *Показ слайда №1)*  -**Обереговые куклы** изготавливали только женщины. Считалось, что только хранительница очага способна сделать по-настоящему сильный оберег.  *(воспитатель демонстрирует на экране обереговые куклы.*  *Показ слайда №2)*  -Ребята, для чего служили такие куклы?  -**Обрядовые куклы** изготавливали, например, для проведения, какого либо обряда. Так до наших дней дошел обряд с куклой плодородия «Масленица». Что делали с этой куклой?  *(воспитатель предлагает детям и родителям подойти к мини-музей кукол. Показ слайда №3)*  **Воспитатель:**  -Дорогие наши родители и ребята, я предлагаю пройти в наш мини – музей и внимательно рассмотреть выставку кукол?  *(воспитатель обращается к детям и родителям)*  -Вы вместе с мамами делала замечательных кукол, для нашего мини-музея. Посмотрите, какие красивые и разные они у вас получились.  - Ребята, вы, наверное, когда мастерили кукол, заметили, что куклы безлики.  *(воспитатель обращается к родителям)*  -Дорогие мамы, а вы знаете, почему куклы были безликими?  *(воспитатель продолжает свой рассказ)*  - В старину считали, что кукла безлика предмет неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредным для своего владельца.  - У нас с вами, в мини-музей лишь некоторые виды кукол, но их гораздо больше.  -Ребята, а вы хотите узнать историю и о других тряпичных куклах?  - Я предлагаю, сходим в гости к Бабушке-Рассказушка. Она старейший житель нашей деревне и многое нам расскажет и покажет.  Путь дорожка не близкая, пока идем, поиграем с вами.  *(воспитатель проводить игру*  *с детьми и родителями)* Русская народная хороводная игра (костромской губернии)«Дубок» Описание игры:  *(В этот хоровод можно играть и с водящим. Одного из детей выбирают «дубком». Он встает в центр хоровода. Вместе со всеми ребятами он  показывает, какие у него листья, ветки и т.д. В конце «дубок» выбирает из хоровода нового водящих, а сами становятся в хоровод. При этом, он может «присвоить» новому водящим  имя другого дерева, например клена, рябины. И тогда петь будут именно про это дерево)*  *(в конце хоровода появляется Бабушка – Рассказушка)* | *(ответ детей и родителей)*  - «***Кукла***» – детская игрушка, напоминает она человека.  - По-японски кукла — “нинте”, и переводится — “образ человека”.  *(Ответы детей)*  -Куклы украшают дома, оберегали жилища.  - С ними играли.  -Их дарили.  *(Ответы детей)*  - Эти куклы делали для игры.  *(дети и родители смотрят на экран, где идет демонстрация кукол)*  *(дети и родители просматривают на экране демонстрацию обереговых кукол)*  *(Ответы детей)*  -Обереговые куклы изготавливали для оберега семьи, дома.  (*ответ детей*)  -Куклу «Масленицу» сжигали, чтобы быстрей наступила весна.  *(дети и родители просматривают слайды)*  *(дети и родители подходят к мини-музею кукол и внимательно рассматривают их)*  *(ответ родителей)*  *(ответ детей)*  ***-***Да    *(ответ детей)*  -Да, хотели бы.  *Дети (и родители), встав в хоровод, поют (или ритмично приговаривают) о дубке и, не разрывая рук, показывают движения.*  **У нас рос дубок**  **Вот таков,**  **Вот таков!**  *(Хоровод двигается по кругу. С последним словом хоровод останавливается)*  **Корень да его —**  **Вот так глубок,**  **Вот этак глубок!**  *(Дети (и родители) нагибаются, стараясь достать руками до пола)*  **Ветки да его —**  **Вот так высоки,**  **Вот этак высоки!**  (*руки поднимают вверх и покачивают ими)*  **Листья да его —**  **Вот так широки,**  **Вот этак широки!**  *(хоровод расходится, расширяется)* | *(родители могут подсказать детям, значение слова -«нинте» и, что оно означает)*  *(дети и родители просматривают слайды)*  *(дети и родители подходят к мини-музею кукол и внимательно рассматривают их)*  *(родители могут пояснить детям для чего предки изготавливали кукол безликими)*  *Родители встают в круг вместе с детьми, воспитатель проводит хороводную игру «Дубок»*  *(родители вместе с детьми встречают Бабушку-Рассказушку)* |
| *Уточнение знаний детей в процессе деятельности, осуществляемой в тесном контакте со взрослым* | **Бабушка – Рассказушка***:*  - Здравствуйте гости дорогие! С чем пожаловали?  **Воспитатель:** Бабушка – Рассказушка, мы с ребятами и родителями хотим узнать, как появилась на Руси тряпичная кукла и, что она означает? Расскажи нам, пожалуйста.    **Бабушка – Рассказушка:**  - Конечно, все расскажу и покажу. Проходите, присаживаетесь. Вот посмотрите, у меня есть волшебный сундучок, хотите посмотреть, что в нем?  Но его так просто не открыть. Нужно ласково его попросить. Повторяйте за мной.  ***«Сундучок мой сундучок***  ***Приоткрой нам свой бочек»*** *(Бабушки – Рассказушки открывает свой сундучок и показывает куклу)*  **Бабушка – Рассказушка:**  -Посмотрите, как много кукол хранит сундучок?  -А вы знаете, что куклы бывают разные?  -А каких кукол вы уже знаете?  -Молодцы, какие! С ними можно не только играть, их можно дарить друг другу, с помощью куклы можно выразить свою благодарность, защитить свой дом и своих близких. Для каждого случая нужна особенная кукла.  -Итак, слушайте внимательно.  ***Пусть наши глазки все видят.***  ***Ушки все слышат.***  ***Голова запоминает,***  ***а ротик ей не мешает.***  **Бабушка – Рассказушка:**  -Это  **Кукла** *«Хозяюшка - Благополучница»*.-  (*Бабушка – Рассказушка выкладывает на стол куклу и о ней рассказывает. На экране появляется изображение куклы «Благополучницы» )*  -Знакома она вам? Как вы думаете, что для семьи давала такая кукла?  - А, что клали вовнутрь куклы, чтобы было благополучие в семье?  *(Бабушка – Рассказушка достает из сундучка куклу «День и ночь»)*  **Бабушка – Рассказушка:**  -Вот посмотрите  **Кукла** ***«День-Ночь»*.**  (*Бабушка – Рассказушка выкладывает на стол куклу и о ней рассказывает. На проекторе появляется изображение куклы «День и ночь» )*  -Это **кукла оберег**, которая охранят жилище и его домочадцев, она символизирует, сутки и оберегает днём и ночью.  - Ребята, посмотрите какая она интересная. Как будто здесь две куклы. -Почему так получилось, вы знаете?  **Бабушка – Рассказушка:**  -А это  **Кукла** *«****Крупеничка»***  (*Бабушка – Рассказушка выкладывает на стол куклу и о ней рассказывает. На экране появляется изображение куклы «Крупеничка» )*  -Её название происходит от слова «крупа». Как вы думаете, чем её наполняли?    -Ёе ставили в красный угол.  Внешний вид Крупенички выдавал положение  семьи.  -Как можно было распознать достаток семьи по этой кукле?    **Бабушка – Рассказушка**  -А это  **-Кукла** *«****Ладушка****»*  (*Бабушка – Рассказушка выкладывает на стол куклу и о ней рассказывает. На экране появляется изображение куклы «Ладушка» )*  -Символизирует богиню весны, любви и плодородия.  От её имени пошли такие слова как:  «**Ладушки**,  **ладушки**, **где были? У бабушки»**  **Воспитатель:** *(обращается к Бабушке-Рассказушке)*  - Спасибо тебе Бабушка-Рассказушка, за интересную беседу. Вот бы и нам с ребятами и их родителями, научиться мастерить таких кукол.  -Подскажи нам, пожалуйста, где мы можем, найти мастерицы по изготовлению тряпичных кукол?  **Бабушка – Рассказушка**  -Есть у нас в деревне Мастерица, она вас сможет обучить этому ремеслу.  **Воспитатель:** А как же нам её отыскать?  **Бабушка – Рассказушка: -** Я вам помогу *(достаёт колокольчики)* идите вдоль ручейка да звоните в колокольчики. Мастерица сама вас встретит.  *(раздаёт детям сувениры – колокольчики)*  **Русская народная игра «Ручеёк»** | *(дети приветствуют)*  -Здравствуйте!  *(дети и родители присаживаются на стульчики у стола Бабушки – Рассказушки)*  *(дети повторяют слова за Бабушкой – Рассказушкой)*  ***«Сундучок мой сундучок***  ***Приоткрой нам свой бочек»***  (*ответ детей)*  -Да  -Мы знаем куклу «Пеленашку»  -«Желаницу»  -«Травницу»  -«Неразлучники», «День и ночь»  *(дети рассматривают куклу «Благополучницу)*  *(ответ детей)*  -Защищает семью,  -охраняет семейный очаг  привлекает и увеличивает достаток.  *-*внутри спрятана монетка    *(ответ детей и родителей)*  -**Кукла** День - Ночь представляет собой 2 **куклы / 2 стороны куколки**.  -Одна - означает день (светлая), вторая *(тёмная)* символизирует ночь.  -Каждый день утром, тот, кто раньше всех вставал - выставлял вперед светлую и просил её об удачном дне. Вечером же последний ложившийся спать - менял куколку на темную, и молился о хорошей ночи.  *(ответ детей)*  -Крупой  -Крупеничку, наполнялась гречкой, пшеном, рисом, овсом, перловкой  *(ответ детей)*  -крупой  *(ответ детей)*  - чем худее была **кукла «Крупеничка»**, тем беднее ее хозяева.  -чем красивее, тем семья была богаче.    (*дети рассматривают куклу «Ладушку»)*  *(Звучит народная музыка - дети берут колокольчики, и играю, вместе с родителями в игру «ручеек». Звонят в колокольчики. Появляется Мастерица)* | *(родители помогают рассодить детей в избе Бабушки-Рассказушки)*  *(родитель может подсказать название куклы, если ребенок путается с определением)*  *В случае затруднения ответа детей, родители могут подсказать ребенку значение той или иной кукле)*    *(родители играют вместе с детьми в игру «Ручеёк»* |
| *Этап осуществления самостоятельной работы детьми* | *( к детям выходит мастерица)*  **Мастерица:**  -Здравствуйте, мои гости дорогие! Очень рада вас видеть! С чем пожаловали ко мне?  **Воспитатель:** Дорогая Мастерица, мы хотим с ребятами и их родителями, научиться мастерить тряпичных кукол.  **Мастерица:**  -Это очень интересное и увлекательное занятие. Я думаю вам очень понравиться. Тогда давайте пройдём в мою мастерскую.  -Проходите, не стесняйтесь, будьте как дома! Это моя мастерская, здесь я мастерю своих кукол.  *( показ раздаточного материала)*  -Посмотрите, здесь у меня много разной яркой материи, ленточек, кружев, ниток. Они понадобятся нам при изготовлении куклы.  -Ребята, а вы уже знаете, как в старину делали куклы?  **Мастерица:**  -Молодцы, уже многое знаете. Я вижу вам Бабушка – Рассказушка дала колокольчики, они нам пригодятся. Сегодня с вами изготовим куклу, которая называется *«Колокольчик»*  Итак, приступим. Если у вас что-то не получиться, наши дорогие мамы помогут вам в изготовление куклы.  *(Мастерица в процессе изготовление куклы рассказывает процесс проделанной работы)*    -Наша кукла будет состоять из трёх слоёв ткани. Начинаем из самого верхнего слоя.  1.Берем синтепон и скатываем и кладём в центр круга.  Выделяем голову кукле. К голове привязываем колокольчик.  2. Вокруг головы завязываем три узелка, чисто три считалось магическим числом.  3. Теперь берем второй кружочек, ткани он поменьше. Находим цент в кружочке и кладем, головой вниз. Обворачиваем куклу вторым слоем ткани. И опять обвязываем головы ниткой и завязываем три узелка.  4. Тоже- самое мы проделываем с маленьким кружочком.  5. Теперь сделаем рубашку для нашей куклы. Накладывает ткань, и обматываем вокруг головы ниткой. Теперь формируем ручки. Каждый край ткани сворачивает, и скручиваем ниткой, получается ладошка.  6. И теперь на голову можно повязать платок.  **Мастерица:**  -Вот наша кукла хорошего настроения и добрых вестей готова.  **Воспитатель**: *(обращается к Мастерицы)*  - Спасибо, тебе Мастерица!  **Воспитатель**: *(обращается к детям)*  -Ребята, у вас теперь хорошее настроение? А давайте своим хорошим настроение поделимся с нашими гостями.  **Воспитательница:**  -Ребята, давайте поблагодарим Мастерицу, потому, что нам пора возвращаться обратно в детский сад. | *(дети здороваются с Мастерицей)*  *-*Здравствуйте!  *(Дети вместе с родителями, переходят в импровизированную мастерскую Мастерицы. Садятся за столы)*  (*ответ детей)*  -Да  -При изготовлении куклы-оберега нельзя было использовать иголки и ножницы, поэтому ткань и нитки рвали.  -Ткань скручивали и закрепляли нитками и узелками.  (*Дети рассаживаются по рабочим местам, берут в руки ткань и начинают изготавливать куклу)*  *(дети скатывают круговыми движениями* с*интепон и привязывают колокольчик)*  *(дети завязывают узелки вокруг головы)*  *(дети берут поменьше круг ткани и изготавливают второй слой куклы)*  *(дети складывают белый прямоугольник и скручивание рубашки для куклы. Прикрепляют рубашке к кукле.)*  *(Дети навязывают кукле платок)*  *(ответ детей)*  *-*Да    *(Звучит русская народная песня, дети исполняют танец с изготовленными тряпичными куклами. В конце танца они прощаются с Мастерице )*  *(дети переходят на своё первоначальное место, на лавочки)* | *(родители помогают детям, разместится в импровизированной мастерской)*  *(родители оказывают помощь в рассказе детей)*  *(родители вместе с детьми изготавливают куклу. Помогают скручивать ткань, завязывать узелки)*  *(родители помогают завязать колокольчик к голове куклы)*  *(родители помогают распределить второй слой ткани)*  *(родители помогают свернуть прямоугольник для рубашки куклы)*  *(родители помогают детям навязать на голову кукле платок)* |
| **3 часть – заключительная** | *Цель:* Дать ребёнку возможность ощутить радость от результата своего труда. Прививать любовь к народному слову с помощью малых форм устного народного творчества (чтение стихов), развивать интерес к прошлому. | |  |
| *Подведение итогов, деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей* | **Воспитательница:**  **-**Ребята, что вы сегодня нового узнали о тряпичной кукле?  -Ребята, так почему куклу называют тряпичной?  -Кто изготавливал таких кукол?  *-*Почему куклу делали безликой? | *(дети читают стихи)*  **1-й Ксюша**  Русская тряпичная куколка простая.  Славила Россию игрушка удалая.  Бодрая, веселая, немного озорная,  А по нраву русская, значит нам родная.  **2-й Надя**  В этих куклах доброта и грусть,  Они помнят Киевскую Русь.  Мы берем этих кукол в руки –  Оживают истории звуки...  **3-й Даша**  Кукла просто загляденье,  Детям всем на удивленье!  Коль хотите научиться  Эту куклу мастерить,  Вам придется не лениться  И старанье приложить!  *(рассуждения детей)*  - Её делали из ткани, тряпок.  - Их изготавливали мамы, старшие сестра.  -Они были сделаны из ткани и без иголки.  -Были без лица, чтоб злые силы в них не вселялись и не вредили человеку. |  |
| *Плавный вывод детей из непосредственно образовательной деятельности в самостоятельную деятельность* | **Воспитательница:**  *(обращается к детям)*  -Ребята, я предлагаю наших новых кукол поселить в мини – музей. Надеюсь, что им там понравиться. | *(дети переходят в мини-музей и размещают своих тряпичных кукол в музеи)* | *(родители помогают детям разместить кукол в мини-музей и сделать фото на память)* |