

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 имени И. Нечаева
г.п.п. Чистые Боры Буйского муниципального района
Костромской области

Рассмотрено
экспертным советом
Протокол № 1
«30» 09 2021г

Утверждено
Приказ № 116/1
от «6» 10 2021г



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Шахматная гостиная»

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст учащихся: 6-11 лет
Срок реализации: 3 года (108 ч)

Белоблоцкая Ирина Александровна,
учитель начальных классов
высшая квалификационная категория
педагог центра Точка роста

Содержание	Стр.
Пояснительная записка (характеристика программы):	3
Направленность программы	3
Актуальность программы	3
Новизна	3
Педагогическая целесообразность	3
Цель и задачи программы	4
Отличительные особенности данной программы от уже существующих	4
Обучающиеся, для которой программа актуальна	5
Формы и режим занятий по программе	5
Объем и срок реализации программы	5
Планируемые результаты	5
Содержание программы	7
Учебный (тематический) план	7
Содержание учебного (тематического) плана	9
Организационно-педагогические условия реализации программы	12
Календарный учебный график	12
Условия реализации программы (нормативно-правовое обеспечение, материально-техническое обеспечение, информационное обеспечение, методическое обеспечение, кадровое обеспечение и др.)	21
Виды и формы контроля/аттестации	23
Оценочные материалы	23
Методические материалы	24
Список литературы	24
Приложения	25

Пояснительная записка

Основные характеристики программы

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная гостиная» имеет физкультурно-спортивную направленность. Она предполагает знакомство детей с таким видом спорта, как шахматы.

Актуальность программы

Программа базируется на анализе детского и родительского спроса на занятия таким видом спорта, как шахматы. Программа органично вписывается в единое образовательное поле развития детей младшего и среднего школьного возраста. Занятия этим видом спорта являются важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию будущего грамотного, высокообразованного молодого человека. Программа направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей. Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят начальные теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт. Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, учат работать с книгой.

Новизна

Новизна данной Программы опирается на понимание важности работы по развитию логического мышления у детей младшего и среднего школьного возраста, их морально-волевых и нравственных качеств. Педагог разрабатывает и использует на занятиях дидактический материал (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующий общие и индивидуальные логические особенности обучающихся. Примерно половина учебной программы посвящена практической работе и анализу выполненных заданий и сыгранных партий. Учащиеся получают возможность не только освоить теоретические знания, но и применить их на практике. Данная программа предусматривает шахматные соревнования и конкурсы.

Педагогическая целесообразность Программы.

История шахмат насчитывает не менее полутора тысяч лет. Эта игра проникла во многие культуры, испытала их влияние, и дошла до нашего времени. Шахматы в начале XX века получили поддержку правительства, общественных организаций и снискали себе любовь советского народа. Они являются частью духовной культуры общества, обогащая ее интересными достижениями и ценными качествами.

Массовая практика использования шахмат в отечественной школе, анализ опыта работы педагогов и тренеров подтвердили во многом уникальные возможности этого вида спорта для обучения, развития и воспитания детей. Этот вид деятельности позволяет обучающимся разного возраста развивать творческие качества личности, познавательную активность, самостоятельность в принятии оптимальных решений в самых различных ситуациях, требующих повышенного внимания, изобретательности в оценке разнообразных факторов, ответственности, высокой культуры и дисциплины мыслительной деятельности.

Отличаясь доступностью, простотой и привлекательностью, шахматы вносят весомый вклад во всестороннее гармоничное развитие человека, независимо от его возраста и профессии.

В процессе занятий шахматами школьники приобретают спортивные качества и выдержку, развивают свои творческие способности и фантазию, учатся анализировать, планировать, осуществлять на шахматной доске позиционные маневры и красивые комбинации.

Цель и задачи Программы

Цель программы: создание условий для развития личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры

Задачи программы подразделяются на обучающие, развивающие и воспитательные.
Обучающие задачи:

- способствовать приобретению знаний из истории развития шахмат;
- научить основам шахматной игры, познакомить с возможностями шахматных фигур, особенностями их взаимодействия;
- познакомить с методами краткосрочного планирования действий во время партии;
- способствовать изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников;
- ознакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Развивающие задачи:

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Воспитательные задачи способствуют:

- приобщать детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;
- воспитывать положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- формировать у детей устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям.

Отличительная особенность Программы:

Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Отличительные особенности программы:

- В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.
- В индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.
- В использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы, учащиеся осваивают с

начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

- В системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений учащихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

- В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть, включение их в активную совместную деятельность (например, участие в “Шахматных турнирах семейных команд”)

Обучающиеся, для которых программа актуальна

Программа рассчитана на разновозрастных детей младшего и среднего школьного возраста от 6 до 11 лет, которые знакомы с игрой и желают дальше совершенствоваться в шахматах.. Наполняемость групп не более 10 человек. Группы составляются примерно одного возраста (разница в возрасте допускается 1-2 года). Состав групп постоянный.

Формы и режим занятий по программе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Шахматная гостиная” предназначена для обучения учащихся шахматам в Центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» (далее – Центр).

Все занятия проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН.

Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу.

Форма обучения - очная.

Для реализации целей и содержания образовательной программы используется разнообразие форм занятий, при выборе которых мы ориентируемся на создание условий для развития ребенка.

Формы организации деятельности учащихся: индивидуально-групповая; индивидуальная; групповая.

Основные методы, формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на три года (108 ч). В год – 36 часов.

Планируемые результаты:

Программа «Шахматная гостиная» предусматривает достижение школьниками в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- ориентацию на моральные нормы и их выполнение
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения программы. В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся должны:

К концу первого года обучения учащиеся должны:

- уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шах;
- ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
- разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовывать большое материальное преимущество.

К концу второго года обучения учащиеся должны:

- владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля;
- уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

К концу третьего года обучения учащиеся должны:

- владеть основными шахматными понятиями;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два-три хода;
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции;
- уметь реализовывать материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

Содержание программы

Учебный (тематический) план первого года обучения:

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры				
1.	Сведения из истории шахмат	1	1		Текущий контроль, опрос.

2.	Базовые понятия шахматной игры	20	10	10	Текущий контроль, тестирование
	Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность				
3.	Конкурсы решения позиций	4		4	Текущий контроль, тест. Зачет
4.	Соревнования	10	1	9	Текущий контроль. Зачет
5.	Шахматные праздники	1		1	Текущий контроль
	Всего:	36	12	24	

Учебный план второго года обучения:

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры				
1.	Вводное занятие. Сведения из истории шахмат	1	1		Текущий контроль, опрос.
2.	Базовые понятия шахматной игры	20	10	10	Текущий контроль, тестирование
	Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность				
3.	Конкурсы решения позиций	4		4	Текущий контроль, тест, зачет
4.	Соревнования	10	1	9	Текущий контроль. Зачет
5.	Шахматные праздники	1		1	Текущий контроль
	Всего:	36	12	24	

Учебный план третьего года обучения:

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры				
1.	Вводное занятие. Сведения из истории шахмат	1	1		Текущий контроль, опрос.
2.	Базовые понятия шахматной	22	11	11	Текущий

	игры				контроль, тестирование
	Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность				
3.	Конкурсы решения позиций	2	1	1	Текущий контроль, Зачет
4.	Соревнования	10		10	Текущий контроль, Зачет
5.	Шахматные праздники	1		1	Текущий контроль
	Всего:	36	13	23	

Содержание учебного (тематического) плана.

Содержание программы первого года обучения:

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры

Тема 1. Вводное занятие. Сведения из истории шахмат

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете.

История происхождения шахмат. Легенды о шахматах. Великие шахматисты мира их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими шахматистами мира

Тема 2. Базовые понятия шахматной игры

Теория: Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии. Основы шахматной игры (защита в шахматах, матование одинокого короля различными фигурами). Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, короткие партии. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.

Практика: Применяют способы защиты в шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнёра, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй, могут находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.

Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность

Тема 3. Конкурсы решения позиций

Теория: Конкурс решения позиций на тактические приёмы «связка», «двойной удар», «нападение», «защита», «сквозной удар», «ловля фигуры», «открытый шах», «двойной шах», «мат по последней горизонтали»

Практика: Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение

Тема 4. Соревнования

Теория: Шахматные соревнования и правила их проведения.

Практика: Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени

Тема 5. Шахматные праздники

Теория:

Практика: Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

Содержание программы второго года обучения:

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры

Тема 1. Вводное занятие. Сведения из истории шахмат

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.

Тема 2. Базовые понятия шахматной игры

Теория: Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей, задачи на мат в два хода, тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат». Основы разыгрывания дебюта, атака на короля в дебюте. Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата, отталкивание плечом, реализация лишней пешки

Практика: Применяют шахматные комбинации и тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», основы разыгрывания дебюта: развитие фигуры, дебютные ловушки, короткие партии. Решают позиции на мат в два хода. Находят тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат», атакуют рокировавшегося и нерокировавшегося короля в дебюте, проводят пешку в ферзи. Соблюдают правила поведения за шахматной доской

Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность

Тема 3. Конкурсы решения позиций

Теория: Решения позиций на дебютные ловушки, способы атаки на короля, уничтожение защиты, тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «спёртый мат»

Практика: Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение

Тема 4. Соревнования

Теория: Шахматные соревнования и правила их проведения.

Практика: Играют партию от начала до конца с записью и различным контролем времени

Тема 5. Шахматные праздники

Теория:

Практика: Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике

Содержание программы третьего года обучения:

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры

Тема 1. Вводное занятие. Сведения из истории шахмат

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России

Тема 2. Базовые понятия шахматной игры

Теория: Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей. Тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген». Основы дебюта: открытые, полу- открытые и закрытые дебюты, слабые пункты f2/f7, перевес в развитии фигур, выбор хода и оценка позиции, перевес в пространстве. Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легкофигурные окончания

Практика: Применяют тактические приёмы «мельница», «перекрытие»; «рентген», знают основы теории Итальянской партии, Защиты двух коней. Русской партии, способы разрушения прикрытия короля при равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывают открытые дебюты по теории, используют перевес в развитии в дебюте, разыгрывают простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи (позиции Филидора и Лусены), простейшие легкофигурные окончания. Соблюдают правила поведения за шахматной доской

Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность

Тема 3. Конкурсы решения позиций

Теория: Решают позиции на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации

Практика: Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение

Тема 4. Соревнования

Теория: Шахматные соревнования и правила их проведения.

Практика: Играют партию от начала до конца с записью партии и различным контролем времени

Тема 5. Шахматные праздники

Теория:

Практика: Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются, и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в

процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Календарный учебный график

Первый год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	01.09.-30.09	13-50	Беседа	1	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Опрос.
2	сентябрь	01.09.-30.09	13-50	Беседа. Практическое занятие	1	Шахматные фигуры (повторение)	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тестирование, опрос.
3	сентябрь	01.09.-30.09	13-50	Беседа. Практическое занятие	1	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
4	сентябрь	01.09.-30.09	13-50	Беседа. Практическое занятие	1	Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение)	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
5	сентябрь	01.09.-30.09	13-50	Беседа. Практическое занятие	1	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.

						атакующей фигуры, защита фигуры		
6	октябрь	01.10. -31.10	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападен ие	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
7	октябрь	01.10. -31.10	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
8	октябрь	01.10. -31.10	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Тактический приём «двойной удар»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
9	октябрь	01.10. -31.10	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Тактический приём «связка»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
10	ноябрь	02.11. -30.11	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
11	ноябрь	02.11. -30.11	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Тактический приём «ловля фигуры»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
12	ноябрь	02.11. -30.11	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Тактический приём «сквозной удар»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
13	ноябрь	02.11. -30.11	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Мат на последней горизонтали	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
14	декабрь	01.12. - 27.12.	13-50	Беседа. Практи ческое зани е	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
15	декабрь	01.12.	13-50	Беседа.	1	Тактический	Центр	Текущий

	ь	- 27.12.		Практи ческое заняти е		приём «открытый шах»	«Точка роста» Кабинет №13	контроль, опрос.
16	декабр ь	01.12. - 27.12.	13-50	Беседа. Практи ческое заняти е	1	Тактический приём «двойной шах»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
17- 20	декабр ь- январь	01.12. -27.12 .11.01. -31.01	13-50	Турнир	4	Шахматный турнир	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Турнир. Зачёт
21	февра ль	01.02. -28.02	13-50	Беседа. Практи ческое заняти е	1	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
22- 23	февра ль	01.02. -28.02	13-50	Беседа. Практи ческое заняти е	1	Основы игры в дебюте: атака на короля	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
24- 25	февра ль	01.02. -28.02	13-50	Беседа. Практи ческое заняти е	2	Основы эндшпиля: реализация большого материальног о преимущества	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
26- 28	март	01.03. - 23.03.	13-50	Беседа. Практи ческое заняти е	3	Основы анализа шахматной партии	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
29	апрель	01.04. - 30.04.	13-50	Беседа. Практи ческое заняти е	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
30- 35	апрель май	01.04. -30.04 04.05. - 29.05.	13-50	Турнир	6	Шахматный турнир	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Турнир. Зачёт
36	май	29.05	13-50	Праздн ик	1	Шахматный праздник	Центр «Точка роста» Кабинет	Текущий контроль

							№13	
--	--	--	--	--	--	--	-----	--

Второй год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Беседа	1	Из истории возникновения соревнований по шахматам. Системы проведения шахмат-ных соревнований.	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Опрос.
2				Беседа. Практическое занятие	1	Матование одинокого короля разными фигурами (повторение)	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тестирование, опрос.
3				Беседа. Практическое занятие	1	Тактические комбинации и приёмы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля фигуры» (повторение)	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
4				Беседа. Практическое занятие	1	Тактические комбинации и приёмы «двойной шах», «открытый шах» (повторение)	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
5				Беседа. Практическое занятие	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
6				Беседа. Практическое занятие	1	Тактический приём «завлечение»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
7				Беседа.	1	Тактический	Центр	Текущий

				Практическое занятие		приём «отвлечение»	«Точка роста» Кабинет №13	контроль, опрос.
8				Беседа. Практическое занятие	1	Тактический приём «уничтожение защиты»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
9				Беседа. Практическое занятие	1	Тактический приём «спёртый мат»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
10				Беседа. Практическое занятие	1	Сочетание тактических приёмов	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
11				Беседа. Практическое занятие	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
12				Беседа. Практическое занятие	1	Борьба за инициативу	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
13				Беседа. Практическое занятие	1	Основы дебюта: атака на neroкировавшего короля	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
14				Беседа. Практическое занятие	1	Атака на рокировавшего короля	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
15				Беседа. Практическое занятие	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
16-19				Турнир	4	Шахматный турнир	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Турнир. Зачёт
20				Беседа.	1	Основы	Центр	Текущий

				Практическое занятие		анализа шахматной партии: выбери ход и найди план	«Точка роста» Кабинет №13	контроль, опрос.
21				Беседа. Практическое занятие	1	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
22				Беседа. Практическое занятие	1	Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
23				Беседа. Практическое занятие	1	Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
24				Беседа. Практическое занятие	1	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
25				Беседа. Практическое занятие	1	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
26				Беседа. Практическое занятие	1	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
27				Беседа. Практическое занятие	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.

28				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
29				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
30- 35				Турнир	6	Шахматный турнир	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Турнир. Зачёт
36				Праздн ик	1	Шахматный праздник	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль

Третий год обучения

№ п/п	Месяц	Числ о	Время проведе ния занятия	Форма заняти я	Кол -во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контрол я
1				Беседа	1	История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Опрос
2				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Основные принципы игры в дебюте	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
3				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Перевес в развитии фигур	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
4				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Атака на короля	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
5				Беседа. Практи	1	Перевес в пространстве	Центр «Точка	Текущий контроль,

				ческое заняти е			роста» Кабинет №13	опрос.
6				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Оценка позиции	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
7				Беседа. Практи ческое заняти е	1	План игры	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
8				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Выбор хода	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
9				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Открытые дебюты	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
10				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Полуоткрыты е дебюты	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
11				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Закрытые дебюты	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
12				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Гамбиты	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
13				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Тактический приём «мельница»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
14				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Тактический приём «перекрытие»	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
15				Беседа. Практи ческое	1	Тактический приём «рентген»	Центр «Точка роста»	Текущий контроль, опрос.

				заняти е			Кабинет №13	
16				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
17				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Анализ шахматной партии: выбери ход	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
18- 21				Турнир	4	Шахматный турнир	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Турнир. Зачёт
22- 25				Беседа. Практи ческое заняти е	4	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
26				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Простейшие легкофигурны е окончания: мат двумя слонами одинокому королю.	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
27				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Простейшие легкофигурны е окончания: мат конём и слоном одинокому королю	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
28				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Тест, опрос.
29				Беседа. Практи ческое заняти е	1	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль, опрос.
30-				Турнир	6	Шахматный	Центр	Турнир.

35						турнир	«Точка роста» Кабинет №13	Зачёт
36				Праздник	1	Шахматный праздник	Центр «Точка роста» Кабинет №13	Текущий контроль.

Условия реализации программы

Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» (далее – Программа) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства просвещения РФ N 196 от 09.11.2018 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации №2620-р от 30 декабря 2012 г., план мероприятий ("дорожная карта") «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки»,
- Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24 апреля 2015 г. «Об утверждении Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства просвещения РФ N 467 от 03.09. 2019 г. «Об утверждении целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1008 от 29 августа 2013г. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 41 от 04.07.2014 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Распоряжение администрации Костромской области №293-ра от 31.12.2014г. «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей Костромской области до 2020 года»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Авторы: И.Н. Попова, С.С. Славин / Москва: ФИРО, 2015. (ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);
- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Автор: Л.Н. Буйлова / Москва:

2015. (ГАОУВО «Московский институт открытого образования», подготовлены в рамках государственной работы Департамента образования г. Москвы).

- ООПНОО МОУ СОШ №1 г.п.п. Чистые Боры Раздел «Формирование универсальных учебных действий»
- Авторская программа Е. А. Прудниковой, Е. И. Волкова «Шахматы в школе»

Материально-техническое обеспечение

- Кабинет и оборудование Центра образования цифрового и гуманитарного профилей "Точка роста".
- Ноутбук: подключен к единой сети Wi-Fi с доступом в интернет;
- Презентационное оборудование (проектор с экраном) с возможностью подключения к компьютеру — 1 комплект;
- Специализированные столы для игры в шахматы – 3
- Стул (табурет) для шахматной зоны - 6
- Демонстрационная шахматная доска с магнитными шахматами - 1
- Индивидуальные шахматные доски с комплектом фигур - 5
- Шахматные электронные часы P-1 LEAPeasy - 3

Информационное обеспечение

- Интернет – ресурсы
- Видеолекции проекта ГБОУ ГМЦ ДогМ «Больше, чем урок!»:
- «Шахматы в жизни человека», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&list=PLhlyYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=1.
- «Основы шахматной игры. Часть 1», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&index=1&list=PLhlyYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg.
- «Основы шахматной игры. Часть 2», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=9W5sxBOHV2A&index=2&list=PLhlyYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg.
- «Основы шахматной игры. Часть 3», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlyYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=3.
- «Основы шахматной игры. Часть 4», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlyYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=3.
- www.fide.com – Международная шахматная федерация (FIDE).
- www.ruchess.ru – Российская шахматная федерация.
- www.mosoblchess.ru – Федерация шахмат Московской области.
- www.luberchess.ru – Люберецкая шахматная федерация.
- www.chesspro.ru – Профессионально о шахматах.
- www.cdsh.ru – Центральный Дом шахматиста.
- www.uroki-shahmat.ru – Уроки шахмат Дмитрия Гриценко.
- www.grinis.de/russisch - Шахматная школа Евгения Гриниса.
- <http://chess555.narod.ru> – Сайт шахматного всеобуча. (И. Сухин).
- <http://chesswood.ru/> - Шахматы для начинающих.
- Цифровые образовательные ресурсы
- Презентации по темам
- Видео по темам

- Справочники, словари
- Дидактический материал.

Виды и формы контроля/аттестации

Педагогический контроль направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения дают возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяют строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач, осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Итоговые испытания проводятся в соревновательной обстановке.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения; опроса, тестирования
- итоговый контроль (зачёт) осуществляется в конце года в виде шахматных турниров

Оценочные материалы

Для всех юных шахматистов весьма важным стимулом являются соревнования. Они же служат одним из лучших средств контроля качества учебно-тренировочных занятий. Школьники участвуют в соревнованиях класса и школьных соревнованиях.

Для отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися Программой используются следующие методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия воспитанников в турнирах, активности обучающихся на занятиях;
- мониторинг (контрольные задания и тесты, анкетирование).

Виды контроля:

- Для определения уровня развития обучающихся и их творческих способностей в начале учебного года проходит входной (начальный) контроль (беседа, тестирование, анкетирование, сеанс одновременной игры);
- Для определения степени усвоения обучающимися учебного материала, готовности к восприятию нового материала, повышению ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении, выявлению отстающих и опережающих обучение, для подбора наиболее эффективных методов и средств обучения в течение всего учебного года проводится текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, самостоятельная работа);
- Для определения степени усвоения обучающимися учебного материала, определения результатов обучения по окончании изучения темы или раздела проводится промежуточный контроль (опрос, самостоятельная работа, тестирование);
- В конце учебного года или курса обучения для определения результатов обучения, ориентирования обучающихся на дальнейшее, в том числе, самостоятельное обучение, получения сведений для совершенствования образовательной программы и методов

обучения – итоговый контроль (опрос, игра-испытание, тестирование, анкетирование и др.).

Дополнительный критерий оценивания уровня усвоения образовательной программы – результаты на турнирах.

Методические материалы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» предусматривает разнообразные формы и методы организации образовательного процесса.

Словесные: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, встречи с интересными людьми и др.

Наглядные: в процессе обучения используются наглядные пособия, что помогает освоению учебного материала.

Применение фотографий, презентаций, видеоматериалов способствует обеспечению наглядности и доступности учебного материала, делает обучение более информативным и интересным, расширяет кругозор учащихся, как на предметном, так и межпредметном уровне.

Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению шахматных задач, этюдов, игровые занятия, решение шахматных задач, участие в соревнованиях и турнирах. Именно в практической деятельности закрепляются полученные знания и умения.

Методика преподавания по программе включает разнообразные формы, методы и приемы обучения и воспитания. Обоснованность применения различных методов обусловлена тем, что нет ни одного универсального метода для решения разнообразных творческих задач. В реализации программы используются как традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические), так и активные и интерактивные методы обучения, игровые технологии.

Выбор методов обучения зависит от дидактических целей, от характера содержания занятия, от уровня развития учащихся.

Перечень дидактических пособий

- Презентации «Шахматные фигуры».
- Дидактические игры (смотри «Приложение 2»)
- Рисунки шахматных фигур
- Карточки с загадками, ребусами, пословицами
- Тексты шахматных задач

Список литературы

1. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Рабочие программы. 1–4 годы обучения : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М. : Просвещение, 2017
2. Уманская Э. Э. Шахматы в школе. Первый год обучения: учеб. пособ. для общеобразоват. организаций / * Э. Э. Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. — М. : Просвещение, 2017.
3. Прудникова Е.А., Волкова Е.И. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Первый год обучения: учеб. пособие для общеобразоват. Организаций. — М.: Просвещение, 2017.

4. Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Методические рекомендации. Первый год обучения : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. — М.: Просвещение, 2017.
5. Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Просвещение, 1981.

Приложения

Приложение 1

Физкультминутки и кинезиологические упражнения (А. М. Диченкова)

Шахматы — статичный вид спорта. Именно поэтому для снижения утомляемости детей и повышения их двигательной активности во время урока целесообразно проводить физкультминутки и пальчиковые игры.

Физкультминутки необходимо проводить через 15 минут после начала занятия и за 15 минут до конца урока.

Физкультминутки

Цапля

Цапля-птица не боится
На болоте простудиться.
День-деньской она в воде
На одной стоит ноге.
Если ногу приподнять —
сколько сможешь простоять?
Раз, два, три, четыре, пять —
Цаплю не перестоять.

(Дети плавно и не спеша поднимают левую ногу, согнутую в колене, затем ставят её на пол. Затем это же движение повторяют правой ногой.)

Часики

Бегут стрелочки по кругу - так-так,
Отмеряют делу час: тик-так.
Когда вставать, ложиться спать - так-так,
Болтать, гулять и танцевать: тик-так.
Так повелось, что по часам — так-так
Живётся правильной всем нам: тик-так.

(В такт стихотворению дети выполняют наклоны в разные стороны.)

Ракета

(Исходное положение: стоя, руки согнуть в локтях и упереть в бёдра, пятки поставить вместе, а носки врозь, спину выпрямить, живот подтянуть.)

Вот летит ракета
Впереди планеты.

(В прыжке ставим ноги на ширину плеч, а руки вытягиваем над головой, растопырив пальцы.)

Руки нам протянет
Инопланетянин.

(Наклоняемся вперёд, тянемся за ладонями, стараясь вытянуть их как можно дальше.)

Солнышко

(Исходное положение: стоя, руки расположить вдоль туловища, прижать к бокам, ноги поставить на ширину плеч, спину выпрямить, живот подтянуть.)

Смотрит солнышко в окно,
Нам от солнышка тепло.
Протяни нам, солнышко,
Лучик золотой

(вытягиваем руки над головой, встаём на носочки и тянемся вверх).

Мы посадим зёрнышко

Утренней порой.

(Наклоняемся вперёд и стараемся достать ладонями до пола.)

Замочек

(Исходное положение: стоя, руки согнуть в локтях и упереть в бёдра, пятки поставить вместе, а носки — врозь, спину выпрямить, живот подтянуть.)

Сцепи ладошки ты в замок

(сцепляем пальцы обеих рук перед грудью)

Теперь проверь на прочность

(тянем руки в разные стороны, стараясь не разорвать «замочек»).

Рывок, рывок. Сильней рывок!

Замочек прочный! Точно!

В саду

(Исходное положение: стоя, руки расположить вдоль туловища, прижать к бокам, ноги поставить на ширину плеч, спину выпрямить, живот подтянуть.)

Мы пришли с тобою в сад.

Груши высоко висят.

Чтобы фрукты нам собрать, придётся ветки наклонять

И на цыпочки вставать.

(Поднимаем руки вверх, одновременно правую ногу отводим назад и ставим её на носочек, затем ставим ногу на место, руки опускаем и выполняем то же упражнение с другой ногой.)

Белка

(Исходное положение: стоя, руки расположить вдоль туловища, прижать к бокам, ноги поставить на ширину плеч, спину выпрямить, живот подтянуть.)

Белка прыгает умело:

Оттолкнулась, чуть присела,

По-ле-те-ла!

Словно лёгкая снежинка

Эта рыжая пушинка!

(Слегка присев, отталкиваемся от пола и подпрыгиваем, вытягивая ноги, выпрямляем туловище, тянемся вверх. Повторяем упражнение несколько раз.)

Гармошка

(Исходное положение: стоя, руки согнуть в локтях и расположить у груди, ноги поставить на ширину плеч, спину выпрямить, живот подтянуть.)

Две ловкие ладошки

Играют на гармошке:

Ти-ли-ли, ти-ли-ли

Кнопки пальчиками жми!

(Имитируем руками игру на гармошке: раздвигаем и сближаем ладони, перебирая пальцами.)

В лесу

Руки подняли и покачали -

Это деревья в лесу.

Руки нагнули, кисти встряхнули —

Ветер сбивает росу.

В стороны руки!

Плавном помашем —

Это к нам птицы летят.

Как они сядут.

Тоже помашем —

Крылья сложили назад.
(Выполняются движения, описанные в тексте.)

Ванька-встанька

Мы ногами топ-топ,
Мы руками хлоп-хлоп,
Мы глазами миг-миг,
Мы плечами чик-чик.
Раз сюда, два туда,
Повернись вокруг себя.
Раз - присели, два - привстали,
Руки кверху все подняли.
Сели — встали, сели — встали.
Ванькой-встанькой словно стали.

(Выполняются движения, описанные в тексте.)

Кинезиологические упражнения

(пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика)

Кинезиология (гимнастика мозга) — наука, изучающая взаимосвязь между импульсами, посылаемыми человеческим мозгом, и движениями, которые совершает человек. Доказано, что кинезиологические упражнения способствуют развитию интеллекта, снятию усталости. Кинезиологические упражнения — это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное воздействие. Они способствуют развитию мозолистого тела, повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма. Упражнения проводятся по специально разработанным комплексам. В комплексы упражнений включены дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж.

Колечко

Пальчики в кольцо сложу.
Всем ребятам покажу.
Как умею я играть,
Пальчики соединять.

(Соединяем большой и указательный пальцы в кольцо, затем большой и средний пальцы, большой и безымянный и, наконец, большой палец и мизинец. Сначала стихотворение читаем медленно, затем быстрее, ускоряя темп выполнения упражнения. Потом то же самое упражнение можно выполнять в обратном порядке.)

Массажист

Разотри свои ты ушки
И на мочки надави.
Все извилилки на ушке
Пальчиком своим пройди.

(Выполняем массаж ушных раковин, массируем мочки ушей, указательными пальцами аккуратно растираем ушки.)

Курносики

Вот мой нос
И ухо вот. Хлоп!
А теперь - наоборот!
Хлоп!

(Берёмся левой рукой за кончик носа, а правой — за мочку левого уха, одновременно отпускаем руки и на слове «хлоп» делаем хлопок в ладоши, затем меняем положение рук: правой рукой берёмся за кончик носа, а левой - за правое ухо.)

Стрекоза

Ты сегодня — стрекоза.
Какие у тебя глаза?
Большие-пребольшие -
В-о-о-о-о-т такие!

(Широко раскрываем глаза, затем возвращаем их в нормальное состояние, повторяем упражнение несколько раз.)

Котятки

Ночью родились котята.
Их проведали ребята.
А глазки у котят какие?
Пока слепые.
Вот какие.

(Зажмуриваем глазки на несколько секунд, после чего открываем. Повторяем упражнение несколько раз.)

Глазки — вниз

Слышишь, что-то прошуршало?
Может, мышка пробежала?
Посмотри скорее вниз —
Видишь мышку?
Улыбнись!

(Опускаем взгляд вниз, голову держим прямо.)

Смотри на рябинки

За окошком лес вдали.
Елочки, осинки...
Ближе взгляд переведи,
Рассмотри рябинки.

(Руки с растопыренными пальцами и поднятыми вверх ладонями вытягиваем перед собой, смотрим на пальчики несколько секунд.)

Моргание

Случилось мылу в глаз попасть.
Надо быстро поморгать.
Вот так.

(Моргаем в течение 5—6 секунд.)

Вращение глазами

Теперь попробуй-ка, дружок,
Глазами описать кружок.
Ещё разок, раз-два.
Получилось? Красота!

(Описываем глазами круг.)

Ныряльщик

(Исходное положение — стоя. Сделать глубокий вдох, задержать дыхание, при этом закрыть нос пальцами. Присесть, как бы нырнув в воду. Досчитать до пяти и «вынырнуть» - открыть нос и сделать выдох.)

Петушок

На высокий бережок
Прилетел наш петушок.
Крылышки расправил,
Гребешок поправил,
Посмотрел по сторонам —
Солнышка не видно там?
Помогу-ка я ему,

Прокричу «Ку-ка-ре-ку»:
Люди, звери, просыпайтесь!
Утро красное встречайте!

(Поднимаем руки вверх, делаем вдох, опускаем руки через стороны вниз, хлопаем руками по бёдрам, произнося на выдохе: «Ку-ка-ре-ку».)

Замри

Мы вдыхаем и считаем.
Счёт ведём мы до шести.
Раз, два, три, четыре, пять, шесть.
А теперь, дружок, замри
И совсем ты не дыши!
Один, два, три,
А теперь мы выдыхаем.
Один, два, три - отомри!

(На счёт 1—6 делаем носом глубокий и медленный вдох, затем замираем и задерживаем дыхание на 3 - 4 секунды, считаем: 1, 2, 3 — и делаем выдох через нос на счёт 1, 2, 3.)

Ёжик

Прошлогодные иголки
Ёжик ворошил под ёлкой.
Где-то здесь, под этой ёлкой.
Потерял одну иголку. Понял он - найдёт едва ли.
Наверное, зайцы подобрали.

(На счёт «раз» поворачиваем голову влево, делаем быстрый вдох носом, на счёт «два» поворачиваем голову вправо и делаем выдох ртом, произнося «ф-ф-ф-ф-ф».)

Приложение 2

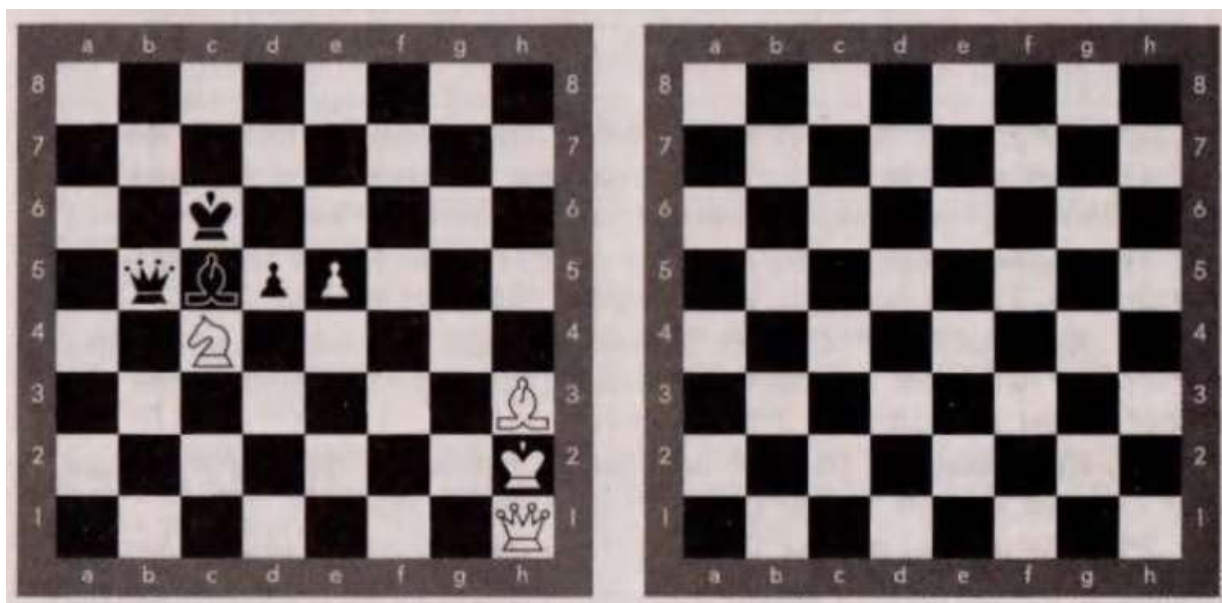
Дидактические шахматные игры

(на основе дидактических игр, предложенных И. Г. Сухиным)

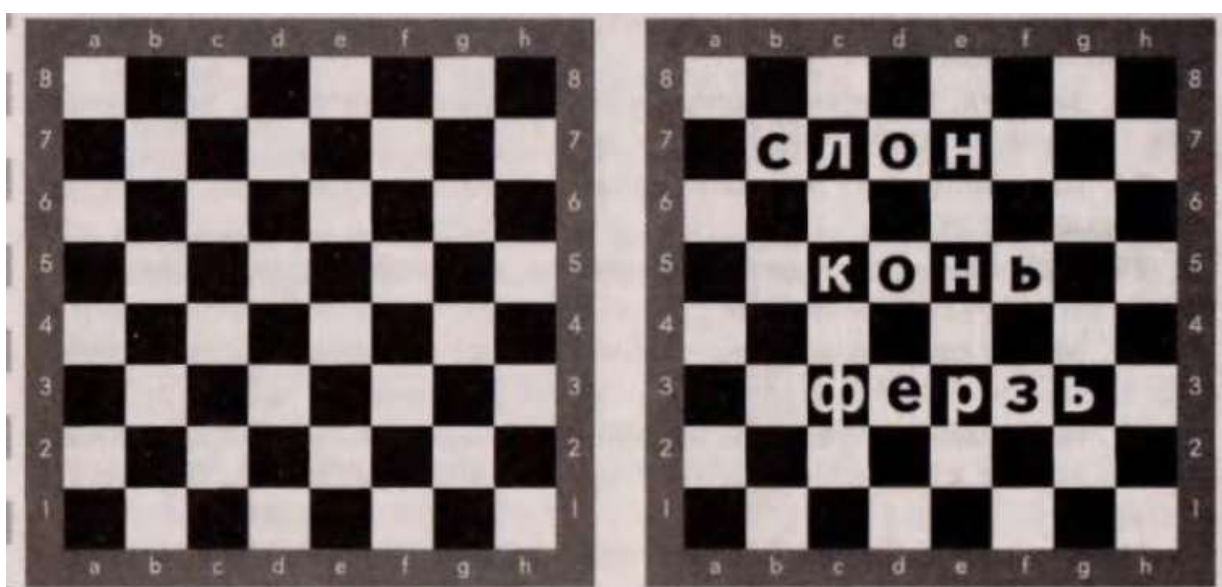
- 1. Секрет или не секрет?** Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд или расположены на демонстрационной доске, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». Сложный вариант этой игры: дети по очереди должны называть не фигуры, а их стоимость в пешках, кроме секретной, которая выбирается заранее; её дети должны назвать правильно.
- 2. Сосед или не сосед?** Педагог берёт две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли в начальном положении эти фигуры рядом или нет. Если ответ «да», дети должны сказать: «Сосед», если ответ «нет» — «Не сосед».
- 3. Кошки-мышки.** Педагог играет с учеником или дети играют между собой ограниченным числом фигур против пешек. Фигура или фигуры - это «кошки», пешки - «мышки». Задача «кошек» съесть всех «мышек», задача «мышек» дойти до края доски. Лучше всего использовать следующие сочетания фигур: ферзь и ладья, две ладьи, одна ладья, количество и расположение пешек может быть любым.
- 4. Один в поле воин.** Белая фигура должна побить все чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре. Чёрные фигуры считаются заколдованными и не могут ходить.
- 5. Лабиринт.** Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля (атакованные фигурами партнёра или отмеченные специальным образом) и не перепрыгивая через них.
- 6. Перехитри часовых.** Белая фигура должна достичь определённой клетки на шахматной доске, не становясь на «заминированные» поля (атакованные фигурами партнёра или отмеченные специальным образом).

- 7. Устрани часовых.** Белая фигура должна побить все чёрные фигуры, избирая такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под ударом чёрных фигур.
- 8. Кратчайший путь.** За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски.
- 9. Захват контрольного поля.** Игра одной фигурой против другой фигуры ведётся не с целью её уничтожения, а с целью установления своей фигуры на определённое поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под атакой фигуры партнёра. При точной игре обеих сторон победителя может и не оказаться.
- 10. Атака неприятельской фигуры.** Фигура должна за один ход напасть на фигуру противоположного цвета, но так, чтобы не оказаться под боем.
- 11. Взятия.** Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищённую фигуру.
- 12. Защита.** Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- 13. Шах или не шах?** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, стоит король под шахом или нет.
- 14. Дай шах.** Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- 15. Пять шахов.** Каждая из пяти фигур должна объявить шах королю партнёра.
- 16. Защита от шаха.** Белый король должен защититься от шаха.
- 17. Мат или не мат?** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, объявлен чёрному королю мат или нет.
- 18. Первый шах.** Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- 19. Кто быстрее?** К доске вызываются два ученика, педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определённое поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- 20. Кто сильнее?** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая из этих фигур сильнее? На сколько пешек?»
- 21. Обе армии равны.** Педагог ставит на столе от одной до четырёх фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- 22. Выигрыш материала.** Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- 23. Защита.** В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
- 24. Шах или мат?** Ученики должны ответить на вопрос, шах или мат чёрному королю.
- 25. Мат или пат.** Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- 26. Мат в один ход.** Цель — объявить мат чёрному королю в один ход.
- 27. На крайнюю линию.** Белыми надо сделать такой ход, чтобы чёрный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- 28. В углу.** Требуется сделать такой ход, чтобы чёрным пришлось отойти королём на угловое поле.
- 29. Ограниченный король.** Надо сделать ход, после которого у чёрного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
- 30. Объяви мат в два хода.** В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- 31. Защитись от мата.** Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
- 32. Какого цвета поле?** Учитель называет какое-нибудь поле. Ученики должны определить его цвет.
- 33. Морской бой на шахматной доске.** Для детей заранее готовятся карточки с заданием: с одной стороны пустая шахматная доска, с другой — доска с фигурами.

Первый вариант:



Второй вариант:



Игра ведётся по правилам морского боя.

Приложение 3

Динамические шахматные игры

1. Чёрное и белое

Ученики сидят за партами в классе, перед ними демонстрационная доска (или по доске на парте), у каждого из них по карточке чёрного и белого цвета. Учитель называет поле, например h2, и считает до трёх.

За это время ученики должны выбрать карточку того цвета, какого цвета, на их взгляд, названное учителем шахматное поле. На счёт «три» ребята встают с карточкой. Те, кто угадал цвет поля, получают одно очко, те, кто не угадал, получают - 1 очко. Те, кто не успел встать с карточкой на счёт «три», получают тоже - 1 очко. По окончании игры результаты подсчитываются и определяются победители.

Существует и более сложный вариант этой игры, когда перед учениками нет демонстрационной доски (или шахматных досок на партах), на карточках могут быть изображены фигуры.

2. Шахматный дятел

Учитель делит детей на несколько команд, каждой команде он выдаёт фломастер и лист А4 со следующим изображением:

a8	b8	c8	d8	e8	f8	g8	h8
a7	b7	c7	d7	e7	f7	g7	h7
a2	b2	c2	d2	e2	f2	g2	h2
a1	b1	c1	d1	e1	f1	g1	h1

Начальное положение: дети из класса разделены на две команды. Команды стоят около ближайшей к демонстрационной доске парты. На противоположном конце класса на партах стоят шахматные доски, рядом с досками — шахматные фигуры. Игра на скорость выполнения заданий.

Ученики из каждой команды по очереди подходят к демонстрационной доске и ставят на шахматном поле, названном учителем, 10 точек фломастером, потом бегут к парте на противоположном конце класса и ставят на поле, соответствующее закрашенному квадрату, нужную шахматную фигуру. Расположение фигуры должно совпадать с её начальным положением на шахматной доске. И так далее, по очереди, пока все шахматные фигуры не окажутся на доске.

Затем учитель предлагает детям выполнить творческое задание в рабочей тетради, а сам в это время проверяет количество точек. За каждое верное количество точек на поле и правильно поставленную фигуру на доске учитель ставит команде 1 балл, если не хватает точек, то - 1 балл, если есть лишние точки, также вычитается 1 балл от общего количества баллов, набранных командой.

После этого определяется команда-победитель.

3. Шахматная гонка

Соревнуются по рядам, стоя. Ученик за первой партой берёт в руки шахматную фигуру, по сигналу учителя передаёт её на следующую парту (возможна очерёдность передачи шахматных фигур: через левое плечо, через правое плечо, за головой) так, чтобы она не упала. И так, пока фигура не окажется у ученика, сидящего за последней партой. Получив фигуру, он поднимает её и ставит на шахматную доску. Только после того, как последний игрок поднял руку с фигурой, первый передаёт следующую шахматную фигуру назад по ряду. Чей ряд быстрее расставит фигуры на шахматной доске, та команда и победила.

4. Береги пешку

Играющие образуют круг, один ученик находится в середине круга (водящий), остальные стоят, немного расставив ноги, и держат руки за спиной, у ног каждого ребёнка стоит пешка. Водящий старается выхватить эту пешку, а играющий защищает её, приседая и закрывая фигуру руками, не давая до неё дотронуться. Как только водящий отходит, игрок встаёт. Ребёнок, не защитивший свою пешку, делает шаг назад из круга, он временно не участвует в игре. Когда водящему удаётся взять в руки две или три пешки, назначается новый водящий из выбывших.

При смене водящего дети, стоящие за кругом, возвращаются в игру.

5. Расставь позицию

Есть более лёгкий и более сложный вариант этой игры. Начнём с лёгкого: ученики делятся на две команды. Каждая команда стоит в классе возле демонстрационной доски. Напротив неё в другом конце класса — парта, на которой лежат шахматная доска и шахматные фигуры. Каждый игрок должен подбежать к парте с шахматной доской, взять одну фигуру, поставить её на доску и вернуться в начало класса.

Как только он добежал до команды, второй игрок начинает движение и делает то же самое. Ученики должны расставить правильно начальную позицию. Более сложный вариант - расставить заранее заданную позицию. Какая из команд сделает это быстрее, та и победила.

6. Шахматная зарядка

Учитель объясняет ученикам, что каждую фигуру можно показать, сделав определённое движение: пешка - две руки вперёд; ладья – две руки сначала вперёд, потом в стороны; конь — две руки вперёд, кисти рук направо и налево; слон - обе руки по диагонали; ферзь – обе руки сначала вперёд, потом в диагональ, а затем в стороны; король — обе руки вверх. Учитель или один из учеников встаёт перед классом и медленно показывает руками, как ходят фигуры. Все ученики стоя должны повторять движения водящего. Учитель может просто называть фигуры, а ученики будут выполнять упражнения.

7. Угадай фигуру

Эту игру хорошо применять в тех случаях, когда на уроке есть возможность разделить класс на несколько команд. Один из учеников изображает белого короля, второй - чёрного (это водящие). Всем остальным ученикам присваиваются имена шахматных фигур, расположенных на доске. Например, белая пешка, белая ладья и т. д. Каждый «король» должен собрать себе команду из шахматных фигур. «Король» указывает на одного из учеников, и тот должен показать, как ходит фигура, роль которой он исполняет. (Так, если ученик изображает пешку, он должен сделать либо шаг, либо два шага вперёд; если ладью — несколько шагов вперёд, назад, влево или вправо; если слона — несколько шагов по диагонали и пр.) Если «король» угадал, какую фигуру показывал ученик, тот идёт к нему в команду, если нет — в команду к другому «королю».

8. Шахматное зеркало

Эта игра полезна при изучении горизонталей, вертикалей и диагоналей шахматной доски. Дети встают со своих мест. Учитель медленно показывает горизонталь (поставив обе руки горизонтально перед собой), вертикаль (выпрямляет руки вертикально вверх) и диагональ (одну руку отводит в сторону по диагонали). Ученики в это время повторяют все движения за учителем. Затем учитель называет ребятам линию, которую необходимо показать, и сам вместе с ними показывает эту линию. Скорость выполнения этого упражнения постепенно увеличивается. Учитель может путать учеников, называя одну линию, например вертикаль, и показывая при этом диагональ.

9. Шахматная эстафета

Есть несколько вариаций этой динамической игры (та или иная вариация выбирается в зависимости от изучаемой темы). Исходная позиция для всех вариаций: ученики делятся на две команды и встают около демонстрационной доски. На противоположном конце класса на партах расположены шахматные доски.

Белый отряд, чёрный отряд —
Друг против друга два войска стоят.
Строгий порядок в отряде одном,
Точно такой же - в отряде другом.
Рядом все стали плотной стеной,
Начинаем мы эстафетный бой.

Вариация игры при изучении начального положения фигур: две команды стоят на старте. Рядом шахматные фигуры (белые около одной команды, чёрные — около другой). Дается сигнал к началу раунда, включается секундомер, и первые игроки, взяв любую фигуру, бегут к доске и устанавливают её на нужной клетке. Вернувшись, первые игроки передают эстафету вторым (касаясь их), которые выполняют аналогичные действия. Побеждает команда, которая первой закончила бег и установила все фигуры правильно. Каждая ошибка уменьшает зачётное время на 2 секунды.

Вариация игры при изучении шахматной доски и шахматной нотации: две команды стоят на старте, каждому участнику учитель раздаёт заранее подготовленные карточки с названием шахматного поля (например, c1, d4, f5 и т. д.). Дается сигнал, включается секундомер, и первые игроки, взяв свои карточки, бегут к доске, где устанавливают их на правильной клетке. Вернувшись, первые игроки касаются вторых, которые, взяв свои карточки, начинают бег. Побеждает команда, первой справившаяся с заданием и правильно расположившая все поля. Каждая ошибка уменьшает зачётное время на 2 секунды.

Вариация игры при изучении горизонтали: две команды стоят на старте. Каждому участнику учитель даёт заранее подготовленные пронумерованные шахматные горизонтали (1, 2, 3 и т. д.). Дается сигнал, включается секундомер, и первые игроки бегут к доске, на которой устанавливают свою карточку в нужном месте. Вернувшись, первые игроки передают эстафету следующим, которые, взяв свои карточки, начинают бег. Побеждает команда, первой справившаяся с заданием и правильно расположившая все горизонтали. Каждая ошибка уменьшает зачётное время на 2 секунды.

Аналогичным образом проводится эстафета при изучении темы «Вертикаль».

Усложнённый вариант эстафеты: ученики должны не просто добежать до парты, где расположена шахматная доска, а добраться ходом ладьи/слона/ферзя/коня.

Эстафета «Пешки — крепкие орешки»

Каждая пешка знает свою роль:

Если пешки - крепкие орешки,

Непобедим наш шахматный король!

Пешки той и другой команды по прямому пути оббегают ориентир, возвращаются к своей команде, забирают одного игрока и повторяют путь, пока не соберут целую цепочку своей команды. Выигрывает самая стойкая и быстрая команда.

10. Шахматные дорожки

В классе на полу с помощью разноцветных лент выкладываются дорожки — вертикали, горизонтали и диагонали. Играющие по сигналу учителя начинают бегать по ним, сохраняя равновесие, наступая точно на линии и не мешая друг другу. Задача заключается в том, чтобы пробежать как можно больше дорожек. Кто быстрее это сделает, тот и победит. А вот кто три раза оступился, тот выбывает из игры. Стартовать можно по очереди (учитель при этом фиксирует время выполнения задания каждым участником), а можно разбить класс на команды.

Если бегать в классе не позволяет место, можно спокойно перемещаться по дорожкам, стараясь не сходить с них. В этом случае фиксируются ошибки, а не скорость выполнения задания.

Другой вариант игры — нарисовать дорожки мелом на доске. Задача игроков - проходить мелом другого цвета по этим дорожкам. Кто быстрее пройдёт по дорожкам, тот и побеждает.

Усложнённый вариант: ребёнок должен назвать, по какой дорожке он идёт - по вертикали, горизонтали или диагонали.

11. Поймай и угадай (усложнённый вариант — Поймай и назови ход)

Для игры понадобятся демонстрационная доска и мягкий мячик. Игроки встают в круг, диаметр которого зависит от количества участников. У одного игрока в руках мяч. Задача игроков на первый взгляд проста: игрок с мячом называет любую фигуру и катит

мяч (бросает его) любому другому участнику. Игрок, к которому направлен мяч, должен остановить (поймать) его и рукой постучать по мячу столько раз, сколько пешек стоит названная фигура.

Усложнённый вариант игры: на демонстрационной доске стоит фигура или позиция, и игрок с мячом, бросая мяч другому игроку, называет ход этой фигуры. Игрок, получивший мяч, должен назвать свой ход и т. д., пока фигура не окажется на заданном учителем поле. Если игрок ошибся, он выбывает из игры, но остаётся в кругу. При этом если какой-то из следующих игроков бросит мяч выбывшему из игры, он также выбывает. Игра продолжается до тех пор, пока в кругу не останется 4 -5 играющих участников.

12. В море шахмат

Дети «плавают» в море, а учитель или водящий произносит слова: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три - шахматная фигура, на месте замри». Все дети замирают в позах шахматных фигур (см. игру № 6 «Шахматная зарядка»), а водящий проходит между ними и смотрит, не шевелится ли кто. Тех игроков, которых он заметил двигающимися, водящий забирает в своё «логово» (заранее предусмотренное место). В конце игры подводятся итоги: кто был самым выдержанным и стойким и ни разу не пошевелился.

13. Шахматное — не шахматное

Педагог произносит какую-нибудь шахматную фразу, например о начальном положении: «Ладья стоит в углу», и бросает (катит) мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, мяч следует поймать, если неверно — не ловить.

14. Почтальон

Эта игра полезна для закрепления темы «Шахматная нотация». Ученики разбиваются на две команды, которые располагаются напротив демонстрационной доски. Учитель говорит: «Сегодня к нам в гости приходил почтальон. Он принёс письмо» (учитель демонстрирует конверт, в который вложены карточки с изображёнными на них шахматными полями). Каждому ученику выдаётся карточка с «адресом» шахматного поля.

Все карточки нужно разложить по «адресам» на демонстрационной доске, прикрепив их магнитными шахматными фигурами с демонстрационной доски.

Учитель подаёт сигнал, и первые игроки, взяв свою карточку с «адресом», бегут к демонстрационной доске и прикрепляют свои карточки на соответствующие поля. Вернувшись, первые игроки передают эстафету, и игра продолжается. Побеждает команда, первой выполнившая задание и расположившая все поля правильно.

15. Ферзь и пешка

Ученики стоят в кругу. Им даётся следующее задание: если они слышат слово «ферзь», то должны встать на носочки, поднять руки вверх и потянуться к потолку, если же слово «пешки», то ребята приседают. Эту игру можно использовать в качестве дополнения к любой другой динамической игре или во время проведения физкультминутки.

16. Гонка фигур

Дети становятся в круг. Один ученик получает в руки мягкий мяч.

По сигналу учителя он передаёт мяч следующему игроку по часовой стрелке, называя какую-нибудь шахматную фигуру. Игрок, получивший мяч, называет эту фигуру и свою. И так далее: каждый игрок, получая мяч, вспоминает фигуру, названную предыдущим игроком, и называет свою. Варианты передачи мяча могут быть разными - над головой, одной рукой, двумя руками и т. д.

17. Чередование полей

Ученики делятся на две команды, каждой из которых даётся одно чёрное поле и одно белое (размеры полей - примерно 30 на 30 сантиметров). Игра проводится в виде эстафеты и направлена на закрепление знаний о расположении шахматных полей на доске.

По команде учителя ученики начинают движение до выбранного ориентира, но двигаются определённым образом: они кладут перед собой чёрное поле, встают на него, затем - белое, перешагивают на него, забирают чёрное, снова кладут его перед собой и встают на него и т. д.

Достигнув цели, игроки возвращаются бегом. Побеждает команда, выполнившая задание первой.

18. Шахматные перебежки

Игра выполняется в виде эстафеты. Ученики делятся на две команды, которые располагаются около демонстрационной доски. Каждой команде даётся ракетка для настольного тенниса и комплект шахматных фигур.

Задача игроков - добежать до ориентира, обогнуть его и вернуться в исходное место, держа в руках ракетку с шахматными фигурами и не уронив ни одну из них. Первому игроку на ракетку ставится одна шахматная фигура, а каждому последующему - на одну больше. Побеждает команда, игрок которой смог унести на ракетке большее количество фигур.

19. Прыг-скок — и вбок

Данная игра используется для закрепления материала о ходе коня и проводится в виде эстафеты. Ученики делятся на две команды, каждой из которых необходимо добраться до кегли, обогнуть её и вернуться в исходное место ходом коня, т. е. «прыг-скок — и вбок».

Вернувшись, каждый из игроков передаёт эстафету. Побеждает команда, первой закончившая передвижение.