

Утверждаю.

Директор МОУ СОШ № 1 имени Ивана Нечаева г.п.п. Чистые Боры

Лазарева М.Л.

Приказ № 24/1 от «17» марта 2017 г.

Изменения утверждены приказом № 122/2 от 18.09.18 г.

**Положение
об итоговом индивидуальном проекте учащихся
МОУ СОШ №1 имени Ивана Нечаева г.п.п. Чистые Боры**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе Федерального закона N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ФГОС основного общего образования, ФГОС среднего общего образования, основной образовательной программы основного общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования

1.2. Проектно-исследовательская деятельность учащихся является неотъемлемой частью учебного процесса.

Настоящее Положение определяет цели и задачи проектно-исследовательской деятельности в МОУ СОШ №1 им. И. Нечаева г.п.п. Ч. Боры, порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных работ учащихся.

1.3. В основе проектно-исследовательской деятельности учащихся лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса по ФГОС ОО.

1.4. Результатом проектно-исследовательской деятельности является итоговый индивидуальный проект.

1.5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.6. Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов, а также внеурочной деятельности, с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.7. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС ОО.

1.8. Защита индивидуального итогового проекта является одной из форм внутришкольного мониторинга уровня сформированности универсальных учебных действий. Может быть формой итоговой аттестации.

1.9. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле.

1.10. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, в том числе внеучебных, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования задач, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования и аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов, использования правильной терминологии, аналитической и оценочной деятельности.

2. Цель проектно-исследовательской деятельности

2.1. Для обучающихся:

Продemonстрировать свои способность и готовность:

- к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции,
- к сотрудничеству и коммуникации,
- к решению личноcтно и социально значимых проблем, воплощению найденных решений в практику,
- к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Для педагогов:

Создание условий для применения учащимися сформированных УУД, развития их творческих способностей, логического мышления.

Задачи проектно-исследовательской деятельности:

- воспитание у учащихся интереса к познанию мира, к углубленному изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, искусства, природы, общества и т.д.)
- формирование склонности учащихся к научно-исследовательской деятельности, умений и навыков проведения экспериментов;
- развитие умения самостоятельно, творчески мыслить;
- выработки у учащихся навыков самостоятельной работы с научной литературой, обучения методике обработки полученных данных и анализа результатов, составления и формирования отчета и доклада о результатах научно-исследовательской работы;
- формирование умений выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения, самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников, умение оформлять и представлять полученные результаты;
- умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач.

3. Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся

3.1. Для организации проектно - исследовательской деятельности учащихся в школе создается координационный центр, который обеспечивает реализацию дорожной карты, организует защиту проектов.

3.2. В состав КЦ входят члены комиссии по защите индивидуальных проектов, могут входить представители социальных партнеров. Возглавляет КЦ заместитель директора по УВР.

3.3. КЦ формирует рабочую группу по защите индивидуальных проектов, состоящую из педагогов – тьюторов и классных руководителей.

3.4. Педагоги – тьюторы проектов совместно с учениками определяют тему и продукт проекта, осуществляют сопровождение выполнения проекта от целеполагания до конечного результата, консультируют учащихся по вопросам планирования, методики проектной деятельности, оформления и представления результатов выполненной работы.

3.5. Классные руководители координируют взаимодействие учащихся и педагогов-тьюторов на всех этапах подготовки проекта.

3.6. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- **письменная работа** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях и др.);
- **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации;
- **материальный объект**, макет, иное конструкторское изделие;
- **отчетные материалы по социальному проекту**, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Возможные типы работ и формы их представления

Таблица 1.

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач	анализ данных социологического опроса,	• музыкальное произведение, • мультимедийный продукт,
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	• атлас, • бизнес-план, • веб-сайт, • видеофильм,	• отчёты о проведённых исследованиях,
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении.	• выставка, • газета, • журнал,	• праздник, • публикация, • путеводитель,
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.	• игра, • карта, • коллекция,	• реферат, • справочник,
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта	• компьютерная анимация, • костюм, • макет, • модель, • оформление кабинета, • пакет рекомендаций, • сценарий, • статья, • сказка	• система школьного самоуправления, • серия иллюстраций, • учебное пособие, • чертеж, • экскурсия.

3.7. Проекты должны быть представлены в экспертную комиссию.

4. Требования к содержанию проекта

- **Информационный проект** направлен на сбор информации об объекте или явлении с последующим анализом информации, возможно, обобщением и обязательным представлением. Требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.
- **Исследовательский проект** предполагает четкое определение предмета и методов исследования. Требуют хорошо продуманной структуры проекта, обозначенных целей, актуальности проекта для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. В полном объеме это может быть работа, примерно совпадающая с

научным исследованием; она включает в себя обоснование темы, определение проблемы и задач исследования, выдвижение гипотезы, определение источников информации и способов решения проблемы, оформление и обсуждение полученных результатов.

- **Практико-ориентированный проект** также предполагает реальный результат работы, но в отличие от первых двух носит прикладной характер (например, оформить выставку горных пород для школьного музея, подготовить сборник материалов для решения экзаменационных вопросов и т.д.). Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала продукт деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал, пр.)
- **Творческий проект** в наибольшей степени учитывает индивидуальные интересы и способности его исполнителей. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. Форма представления проекта может быть разнообразной: рисунок, сочинение, карта, буклет, реклама, презентация с использованием информационных программ

5. Представление материалов для защиты проекта.

Проекты представляются в экспертную комиссию *за 3 дня до даты защиты*.

В *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная учащимся Пояснительная записка, состоящая из Аннотации и Описания проекта. (Приложение 1)
- 3) экспертная карта тьютора (Приложение 2)

6. Оценка итогового индивидуального проекта.

Оценка за итоговый индивидуальный проект складывается из:

1. Оценки педагога-тьютора (Приложение 2)
2. Оценки предварительной экспертизы итогового индивидуального проекта (Приложение 3)
3. Оценки защиты итогового индивидуального проекта (Приложение 4)

Баллы, полученные в результате сложения критериев 1,2,3 переводятся в оценку и выглядят следующим образом:

59–69 баллов – «отлично»;

46–58 баллов – «хорошо»;

23–45 балл – «удовлетворительно»;

Менее 23 баллов – «неудовлетворительно».

Приложение 1

Требования к содержанию пояснительной записки

Пояснительная записка должна содержать:

- титульный лист;
 - аннотацию проекта;
 - описание проекта.
1. *Титульный лист должен содержать:*
 - название ОО;
 - название работы, продукт (реферат, эссе, макет и т.д.);

- сведения об авторе (фамилия, имя, класс);
 - сведения о руководителе или тьюторе (фамилия, имя, отчество, должность);
 - год выполнения работы
2. *Аннотация должна содержать:*
- цель и назначение проекта;
 - краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
 - список использованных источников.
 - Для конструкторских проектов в пояснительную записку включается описание особенностей конструкторских решений
 - Для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта
3. *Описание проекта должно содержать:*
- Актуальность проекта, Описание исходного замысла;
 - цель и назначение проекта;
 - описание хода выполнения проекта, методов, форм работы и полученных результатов;
 - список использованных источников.

Требования к оформлению проекта.

1. Текст печатается на стандартных страницах белой бумага формата А4. Шрифт — Times New Roman, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1,15.
2. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п., которые, выполняются черной пастой (тушью).
3. Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).
4. Список используемой литературы должен быть оформлен в последовательности:
 - фамилия, инициалы автора;
 - название издания;
 - выходные данные издательства;
 - год издания;
 - № выпуска (если издание периодическое)
5. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:
 - нормативно-правовые документы
 - официальные справочники
 - художественные произведения
 - специальная литература
 - периодические издания
 - интернет- источники

Требования к содержанию и оформлению мультимедийной презентации:

- соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);
- отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
- лаконичность текста на слайде;
- завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено);
- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- расположение информации на слайде: наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней; желательно форматировать текст по ширине; не допускать «рваных» краев

Экспертная карта педагога-тьютора

Ф.И. выполняющего проект _____

ФИО тьютора _____

Тема работы _____

Критерии оценивания проекта педагогом-тьютором

Критерий	Количество баллов		
	1 балл	2 балла	3 балла
1. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Цель не сформулирована или цель определена, но план ее достижения отсутствует	Цель определена, дан краткий план ее достижения	Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения
2. Постановка и обоснование проблемы проекта	Проблема проекта не сформулирована или формулировка проблемы носит поверхностный характер	Проблема проекта четко сформулирована и обоснована	Проблема проекта четко сформулирована, обоснована и имеет глубокий характер
3. Глубина раскрытия темы проекта	Тема проекта не раскрыта или тема проекта раскрыта фрагментарно	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы
4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть представленной информации не относится к теме работы	Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников
5. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта или заявленные в проекте цели не достигнуты	Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты
6. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы или не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы	Представлен развернутый объем работы по достижению целей, заявленных в проекте	Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены

			перспективы
7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить	Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта
Всего	7	14	21

Приложение 3

Экспертная карта предварительной экспертизы итогового индивидуального проекта

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 1.2. Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована , но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы) , но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа шаблонная . Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал	1

возможности творческого подхода	
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц , которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен , круг лиц , которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц , которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными или избыточны	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно , цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована , планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом , задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована , дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3

Экспертная карта защиты итогового индивидуального проекта

1.Использование средств наглядности, технических средств	
Критерий 1.1. Использование средств наглядности, технических средств	баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
2. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 2.1. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 2.2. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
3. Сформированность коммуникативных действий,	
Критерий 3.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	баллы
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 3.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на	3

поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	
--	--