

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФГОС

Предмет: История **Класс:** 5 класс

Тема: Наследие Древней Греции (архитектура)

Основные термины и понятия темы: классицизм, дорический ордер, ионический ордер, коринфский ордер

Прогнозируемые результаты

Личностные: Формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе учебно-исследовательской деятельности

Метапредметные: Умение самостоятельно выбирать критерии для классификации, умение работать в группе

Предметные: Объяснять художественное достоинство архитектурных сооружений

Межпредметные связи: история, искусство

Основная организационная форма: экскурсия с элементами исследования (центр города Костромы: Пожарная каланча, здание Гауптвахты, дом Борщова и т.д.)

Образовательные ресурсы: сайт Костромского музея-заповедника

Цифровые образовательные ресурсы:

Ход занятия:

Этап занятия	Виды работы, формы, методы, приемы	Содержание педагогического взаимодействия		Формируемые УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные)
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
1. Предварительная подготовка	Чек-лист (индивидуальный и коллективный)	<p>В рамках урока, например, «Греческая культура эпохи классицизма», «В городе богине Афины», обучающиеся получают задание.</p> <p>Составить список критериев, по которому можно определить здание в стиле классицизм.</p>	Выделяют признаки стиля классицизм и формулируют критерии, используя учебник и Интернет-ресурсы, справочную литературу	Познавательное УУД
2. Самоопределение к деятельности	Экспресс-опросник			
3. Актуализация вопроса, рассматриваемого на занятии	Фронтальная беседа, либо опросник в котором выбрать признаки	<p>Перед экскурсией спросить: «Как можно определить дом в стиле классицизм» Назовите дома в центре города сделанные в этом стиле, как вы это определили?</p>	Называют признаки классицизма в архитектуре и дома	Познавательные УУД

<p>4. Постановка учебных задач</p>	<p>Анкетирование</p>	<p>Как вы думаете, знают ли жители нашего города, что в Костроме есть наследие Древней Греции? Давайте у них спросим и проверим ваши предположения Учитель выдает анкеты, например: 1. Знаком ли Вам стиль классицизм а) Да б) Нет 2. В какой стране зародился этот стиль? 3. Можете ли Вы назвать 2-3 здания в стиле классицизм в центре Костромы</p>	<p>Делают предположения</p> <p>Проводят анкетирование, предварительно разделяются на группы, либо на пары</p>	<p>Коммуникативное УУД</p>
<p>5. Организация взаимодействия</p>	<p>Вводный инструктаж</p>	<p>Перед тем как проводить анкетирование учитель объясняет, как правильно нужно обращаться к людям, чтобы получить у них ответы</p>	<p>Проводят анкетирование, обращаются к прохожим вежливо. Опрашивают 10 человек</p>	<p>Коммуникативное УУД</p>
<p>6. Работа предметным результатом(по с</p>	<p>Система заданий и вопросов</p>	<p>Подводит итоги анкетирования: Знают ли жители нашего города о стиле</p>	<p>Обучающиеся делают выводы, на основе полученных данных, проверяют свои гипотезы</p>	<p>Познавательное УУД</p>

отдельной программе)		классицизм, какие возраста лучше знают т.д.		
6.1.	Фронтальная беседа	Как вы думаете, что бы произошло с нашим городом если убрать все постройки в этом стиле	Отвечают на вопросы	Познавательное УУД
6.2.		Когда были сделаны постройки в нашем городе	Ищут таблички на домах и отвечают на вопросы	Познавательное УУД
6.3		Сравните современные дома со зданиями, выполненными в стиле классицизм, какие дома вам кажутся более интересными и чем.	Отвечают на вопросы	Познавательное УУД
7. Рефлексия деятельности	Отзывы	Что вам больше всего понравилось на экскурсии? Что вызвало у вас трудности?		
8. Контроль и коррекция	Выполнение итогового задания	Выберите одно из зданий в стиле классицизм узнайте историю его создания	Представляют своё здание в любой интересной для них форме (на следующем занятии)	